

BOLETÍN DE LA BIBLIOTECA

19 de marzo

*Biblioteca Central. Secretaría General Técnica
Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación
Plaza de la Provincia, 1.- 28071 Madrid*

BIENVENIDOS A LA BIBLIOTECA

La colección bibliográfica de la Biblioteca del MAUEC incluye libros, revistas y recursos electrónicos sobre política internacional, relaciones internacionales, derecho internacional, derecho administrativo, derecho europeo, diplomacia, protocolo e historia de España y del mundo.

Si tienes cualquier consulta bibliográfica o documental puedes escribirnos a biblioteca@maec.es, llamarnos por teléfono (91.379.9705) o acudir presencialmente.



¿CÓMO SOLICITAR EL PRÉSTAMO?

Los libros pueden solicitarse en préstamo, como es habitual, a través del mail biblioteca.prestamo@maec.es indicando título y signatura.

[Nuestro catálogo](#)

NOVEDADES

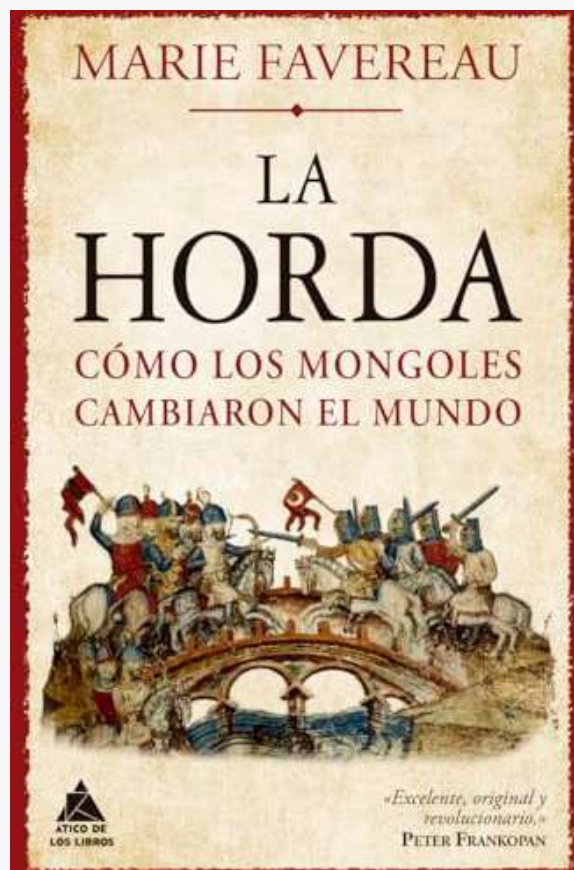


LA HORDA : CÓMO LOS MONGOLES CAMBIARON EL MUNDO / MARIE FAVEREAU ; TRADUCCIÓN DE JOAN ELOI ROCA - BARCELONA : ÁTICO DE LOS LIBROS , 2024. - 445 P.

Los mongoles son célebres sobre todo por una cosa: la conquista. Pero, en realidad, sus logros fueron mucho más allá de la guerra. Durante tres siglos, la Horda de Oro, la porción occidental del Imperio mongol que surgió tras la muerte de Gengis Kan, tuvo tanta influencia en el mundo como en otros tiempos la tuvo Roma, y dejó tras de sí un profundo legado en Europa, Rusia, Asia Central y Oriente Próximo, perceptible incluso hoy.

Marie Favereau nos sumerge en la épica historia de la Horda, que vertebró el intercambio de gentes e ideas a través de su extensísimo territorio. Su singular régimen político, con el poder repartido entre el kan y la nobleza, recompensaba a los administradores y diplomáticos hábiles y fomentó una economía próspera, organizada e innovadora que impulsó el auge comercial euroasiático de los siglos XIII y XIV.

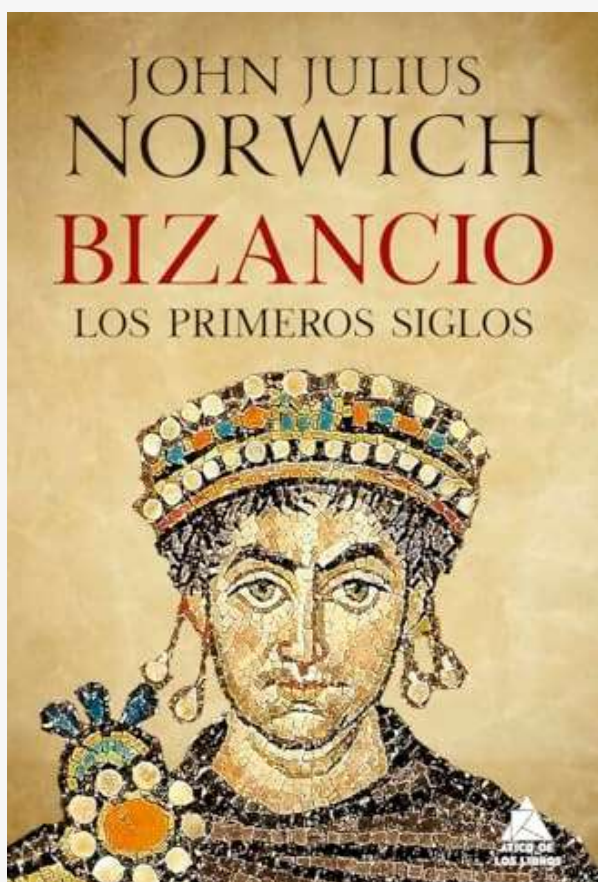
Signatura 62007



BIZANCIO : LOS PRIMEROS SIGLOS / JOHN JULIUS NORWICH; TRADUCCIÓN DE JOAN ELOI ROCA - BARCELONA : ÁTICO DE LOS LIBROS , 2024. - 525 P.

Cuando en el año 476 Odoacro depuso a Rómulo Augústulo, a Roma todavía le quedaba un milenio de vida. Con su magnífica capital, Constantinopla, el Imperio romano de Oriente —o Bizancio— tendría una vibrante historia y sería una potencia cultural y política de primer orden. En este brillante ensayo histórico, John Julius Norwich cuenta la historia del Imperio bizantino desde sus inicios hasta la aparición de su único rival europeo, el Sacro Imperio Romano Germánico, con la coronación de Carlomagno el día de Navidad del año 800 d. C. Esos cinco primeros siglos estuvieron marcados por cambios y dramas extraordinarios: la adopción del cristianismo en el mundo grecorromano; la caída de Roma; los reinados de Constantino, Teodosio el Grande y Justiniano, las guerras de Belisario y las intrigas de emperatrices como Eudoxia y Teodora.

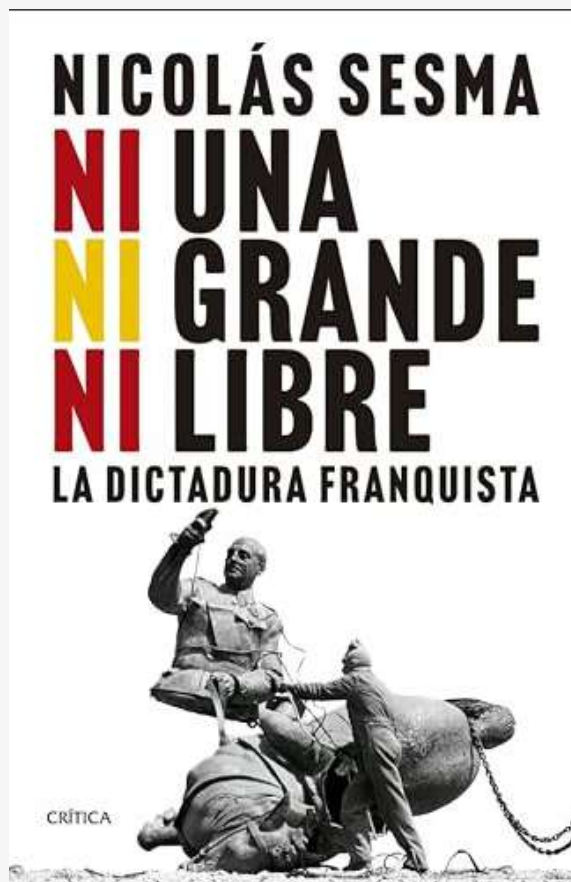
Signatura 62008



**NI UNA, NI GRANDE, NI LIBRE : LA DICTADURA
FRANQUISTA / NICOLÁS SESMA - BARCELONA : CRÍTICA
, 2024. - 758 P.**

Nada ha marcado tanto nuestra historia reciente como la dictadura franquista. Ni sigue tan presente en la España actual. "Ni una, ni grande, ni libre" nos ofrece el primer relato completo y actualizado de la misma, pensado tanto para quienes vivieron aquellos años como para quienes quieran redescubrir y entender aquel episodio decisivo. Nos encontramos ante una historia de la dictadura cuyo protagonismo ya no recae exclusivamente en el general Francisco Franco, sino en el conjunto de los españoles y que, ante todo, pone definitivamente en cuestión el mito de una España singularmente diferente. Nicolás Sesma, profesor de la Universidad Grenoble Alpes, recoge las mejores aportaciones de la historiografía nacional e internacional para ponerlas al servicio de una reinterpretación ambiciosa y multidimensional. Así, se incluyen referencias a toda la geografía nacional y a todos los sectores sociales —algunos de ellos presentes por primera vez en una historia global del régimen—. Además, merecen igual atención la inmediata posguerra y la década de los setenta, los desfiles de la victoria y los XXV Años de Paz, la autarquía y el desarrollismo, la clase política y la oposición antifranquista, el estraperlo y la cultura del consumo, los marginados y las nuevas clases medias. Todo ello acompañado de referencias e hitos culturales —desde la literatura y el cine hasta la novela gráfica y el arte pop—, que acompañan a una narración divulgativa y brillante, enmarcada en un contexto interpretativo internacional.

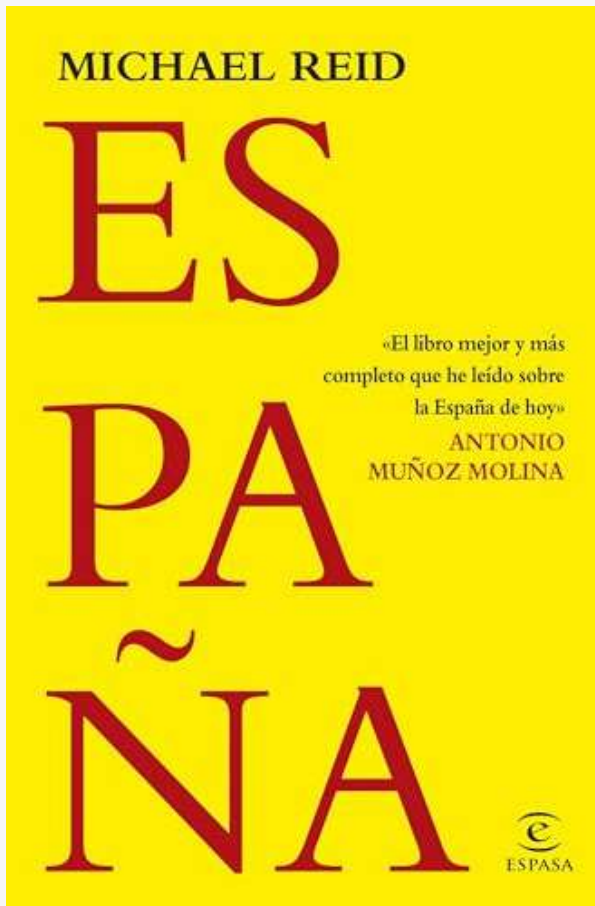
Signatura 62009



**ESPAÑA EN EUROPA : PERCEPCIONES E INTROSPECCIONES /
EMILIO SÁENZ-FRANCÉS (COORDINADOR) ; AUTORES, JEAN-
FRANÇOIS BERDAH ... [ET AL.] - MADRID : TECNOS , 2023. -
292 P.**

Este libro analiza cómo se ha configurado la política exterior española en este siglo, abordando el diseño estratégico de la acción exterior de los distintos gobiernos, popular y socialista, en relación con Europa. También aborda la visión y percepciones de España por parte de los principales actores europeos en el tiempo largo. En resumen, esta obra aúna el análisis de la política exterior española desde la atención de las cuestiones más actuales en su desarrollo, con una atención novedosa a las bases institucionales e ideológicas de la política exterior española.

Signatura 62010



ESPAÑA / MICHAEL REID; [TRADUCCIÓN ALBINO SANTOS MOSQUERA] - BARCELONA : ESPASA , 2024. - 455 P.

Tras la larga dictadura de Franco, la exitosa transición de España a la democracia marcó el inicio de tres décadas de progreso y prosperidad. Sin embargo, el consenso político del país se ha visto sometido a serias tensiones en los últimos años. El estable sistema bipartidista se fragmentó con la entrada de nuevas formaciones políticas tanto de izquierda como de derecha que causaron efectos perturbadores. De hecho, España no ha tenido ningún Gobierno en mayoría desde 2015. El prestigioso corresponsal político Michael Reid cuestiona que España sea un país perseguido por su pasado franquista, resalta nuestros grandes logros y fortalezas y aborda algunas de las cuestiones que debemos afrontar en el futuro inmediato: el independentismo catalán, el populismo, el futuro de la monarquía, la creciente polarización o la desigualdad. Un retrato cautivador, lúcido y fascinante de la España contemporánea desde la muerte de Franco hasta el cisma catalán.

Signatura 62011

ÁFRICA : UN CONTINENTE SAQUEADO / GERARDO GONZÁLEZ CALVO - [MADRID] : UMOYA, FEDERACIÓN DE COMITÉS DE SOLIDARIDAD CON ÁFRICA NEGRA , [2022]. - 131 P.

África es un continente inmensamente rico, pero al mismo tiempo desvergonzada y desmesuradamente empobrecido. Es lamentable comprobar que se están explotando sus recursos para favorecer el crecimiento de los países más desarrollados ante la indiferencia, la ignorancia y la manipulación de los grandes medios de comunicación social.

Signatura 62012

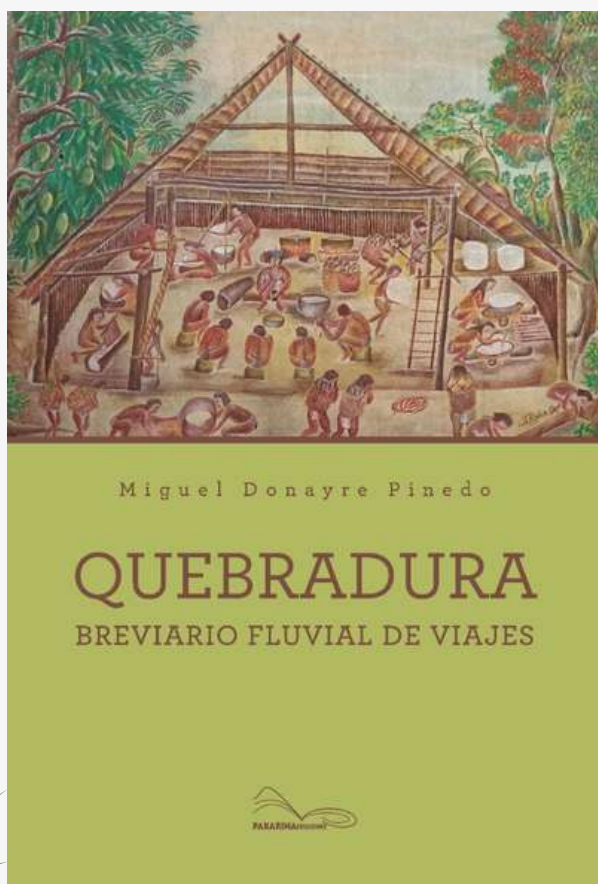
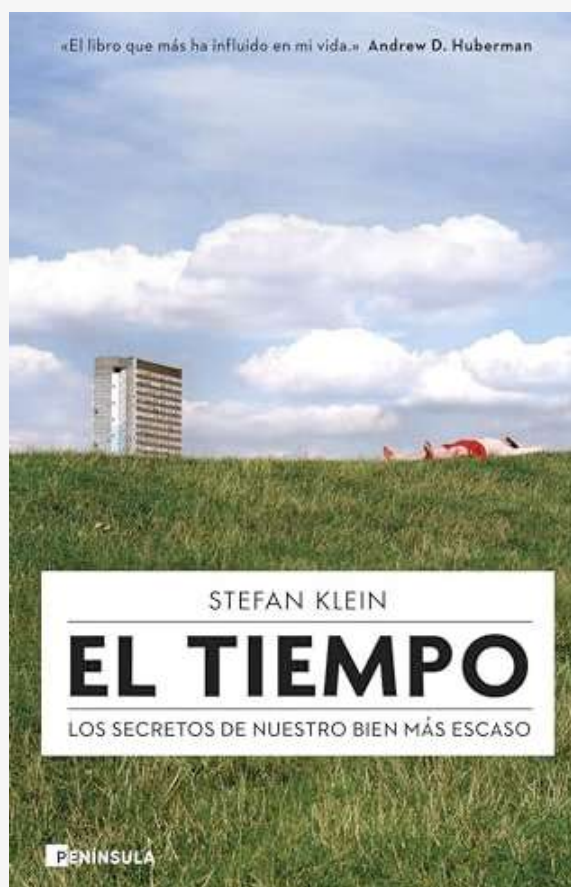


EL TIEMPO : LOS SECRETOS DE NUESTRO BIEN MÁS ESCASO / STEFAN KLEIN; TRADUCCIÓN DE NÚRIA VENTOSA BARBA - BARCELONA : PENÍNSULA , 2024. - 365 P.

¿Por qué algunas horas pasan volando mientras otras se alargan infinitamente? ¿Por qué la sensación del tiempo transcurrido se diluye inexorablemente ante el tedio y en cambio se desvanece en los momentos de gozo?

Hace tiempo que la ciencia definió el tiempo como algo relativo y sin embargo sigue siendo nuestro bien más escaso. Lo prueba el hecho de que somos la generación que más tiempo tiene para sí misma y sin embargo vivimos subyugados por el ritmo incesante de las agujas del reloj.

Signatura 62013



QUEBRADURA : BREVIOARIO FLUVIAL DE VIAJES / MIGUEL DONAYRE PINEDO - LIMA : PAKARINA , 2023. - 235 P.

Las lecturas son el hilo conductor de "**Quebradura. Breviario fluvial de viajes**". El autor rastrea, a través de los libros, la floresta en sus diferentes dimensiones y nos propone tres sugerentes criterios -totalmente alejados de las lentes erradas con las que habitualmente se lee la Amazonía- para invitarnos a su viaje.

El primero apela a la memoria histórica: las muertes ocurridas en el Putumayo durante la extracción del caucho y la violencia ejercida a los asháninka, en la Selva Central, durante el conflicto armado interno; muertes que nos exigen reflexionar sobre la escritura en la floresta. Una segunda impronta es la ecología, que en el palustre está amalgamada con la memoria histórica: vivimos en un entorno privilegiado que dañamos en nombre de los blasones del progreso. El tercer marchamo es la vigorosa escritura que brota en los márgenes, desafiando al centro.

Signatura 62014

LA RESPUESTA DE LA UNIÓN EUROPEA A LA AGRESIÓN RUSA A UCRANIA : EL DESPERTAR DE LA POLÍTICA EXTERIOR Y DE DEFENSA Y DE LA REFORMA DE LOS TRATADOS / FRANCISCO ALDECOA (ED.) Y ÁLVARO MELLA LÓPEZ (COORD.) - MADRID : LOS LIBROS DE LA CATARATA , 2024. - 291 P.

En este 2024 se cumplen dos años de la agresión rusa a Ucrania, la cual ha reforzado la cohesión entre los Estados miembros de la Unión Europea y ha hecho posible un fortalecimiento de su Política Exterior Común, sobre todo mediante el desarrollo de la diplomacia comunitaria. Asimismo, la guerra ha hecho visible más que nunca la necesidad de materializar de una vez por todas en el plano nominal la reforma de los Tratados en clave federal, pese a que ya en la práctica esta profundización en el proceso de integración se ha ido consolidando a pasos de gigante. Con esta publicación, el lector o lectora podrá informarse sobre nuestra hipótesis central de que dicha reforma de los Tratados resulta cardinal para avanzar en la Política de Seguridad y Defensa, consiguiendo de esta manera que la UE se convierta en un actor global real.

Signatura 62015



SIONISMO : ORÍGENES Y TEXTOS FUNDACIONALES DEL ESTADO DE ISRAEL / ESTUDIOS PRELIMINARES, TRADUCCIÓN Y NOTAS DE ANTONIO HERMOSA ANDUJAR - CÓRDOBA : ALMUZARA , 2023. - 170 P.



¿Cuándo y por qué se fundó el Estado de Israel? ¿Y por qué allí? ¿Qué ideas le subyacen?, ¿qué causas y aspiraciones respaldan tan magno acontecimiento de la historia universal? Las páginas de este volumen ofrecen respuestas a las interrogantes planteadas, revelando, además, los fundamentos de algunos de los motivos que influyen en las consecuencias ligadas al éxito en la empresa de establecer un Estado judío.

Leo Pinsker y Theodor Herzl, los visionarios tras las palabras recopiladas en este volumen, protagonizaron una notable revolución intelectual y práctica al transformar lo que hasta el siglo XIX había sido un anhelo religioso, cristalizado en una fórmula de esperanza, en una destacada impronta política: el año próximo en Jerusalén. Huella que les llevó a trascender el judaísmo confiriéndole una significación universal. La instauración de un Estado propio significaba, en efecto, no sólo emancipar al pueblo judío de los gentiles que los dominaban, sino, y esto es mucho más decisivo, del propio Dios que lo humillaba por medio de esos mismos gentiles y de la esperanza mesiánica de la segunda venida del Mesías, que lo encadenaba mediante la esperanza a esperar. Una vez creado, ese Estado lo liberaría de todo yugo y lo elevaría a pueblo finalmente «elegido». El sionismo, el movimiento teórico-práctico creado por Hess, Pinsker y Herzl, sustituía de hecho la esperanza por la acción y a Dios por el hombre: era, en suma, el mismo judío quien debía crear el medio que lo liberaba y lo dignificaba como hombre sobre la tierra.

Signatura 62016

POLÍTICA Y FICCIÓN : LAS IDEOLOGÍAS EN UN MUNDO SIN FUTURO / JORGE LAGO, PABLO BUSTINDUY - BARCELONA : PENÍNSULA , 2023. - 202 P.

¿Qué relación guarda la política con la ficción? ¿Por qué decidimos creer en ciertas ideas políticas en lugar de en otras? ¿Cómo influye la ideología en nuestra forma de imaginar el futuro individual y colectivo?

Jorge Lago y Pablo Bustinduy abordan estas preguntas a partir de un diagnóstico histórico: vivimos un tiempo de crisis profunda de las ficciones políticas tradicionales. El ciclo ideológico posterior a la crisis financiera ha dado lugar a una sensación general de agotamiento que, con el auge global de la extrema derecha, el cataclismo de la pandemia, la crisis climática y la guerra de Ucrania, amenaza con teñir de pesimismo cualquier idea de futuro. Hoy, mientras se expanden los relatos complotistas, catastrofistas y etnicistas, cuesta pensar nuevas formas de emancipación o de futuro compartido distintas de la defensa de una idea mínima de bienestar o de la mera supervivencia del planeta. Este libro se plantea por qué hemos llegado a esta encrucijada, invitándonos a producir nuevas ficciones que den forma a horizontes políticos diferentes.

Signatura 62017



LA GUERRA CONTRA OCCIDENTE : CÓMO RESISTIR EN LA ERA DE LA SINRAZÓN / DOUGLAS MURRAY ; TRADUCCIÓN DE DAVID PARADELA LÓPEZ - BARCELONA : PENÍNSULA , 2022. - 403 P.

Hoy en día, parece que celebrar las contribuciones de otras culturas es algo perfectamente aceptable, mientras que hablar de sus defectos y crímenes es un acto de odio. Por el contrario, uno puede flagelarse por las atrocidades presentes y pasadas de su propio pueblo, pero alabar sus contribuciones y épocas de gloria es reaccionario y colonialista. En "**La guerra contra Occidente**", Murray describe cómo las personas bienintencionadas se dejan engañar por una retórica antioccidental hipócrita e incoherente. Si los actos de xenofobia y discriminación son condenados en Europa y Estados Unidos, ¿por qué no denunciar el racismo genocida que tiene lugar hoy en Oriente Medio y Asia? No son solo los académicos deshonestos quienes se benefician de este fraude intelectual, sino también las tiranías, felices de que el mundo desvíe la mirada de sus propios actos. Tras el éxito de "**La masa enfurecida**", un libro que ahondaba en las perversas políticas de identidad, Douglas Murray centra ahora su atención en la guerra cultural y aboga por una idea que, por demasiado obvia, algunos parecen ignorar: para que los ideales y valores de Occidente sobrevivan, primero hay que defenderlos.

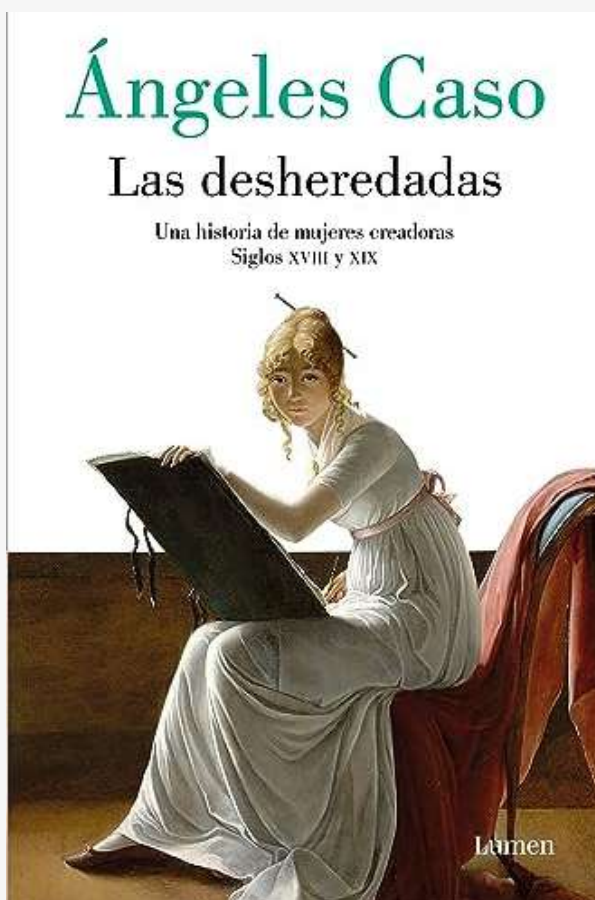
Signatura 62018



HISTORIA DEL PODER POLÍTICO EN ESPAÑA / JOSÉ LUIS VILLACAÑAS BERLANGA - 1ª ED. EN ESTA COL. - BARCELONA : RBA , 2023. - 623 P.

Examinar cómo el poder se ha configurado y consolidado en un territorio es siempre una manera de mirar el pasado, pero también una forma de entender el presente de ese espacio geopolítico. A partir de esta premisa, José Luis Villacañas explora en esta penetrante obra el ejercicio del poder en tierras hispanas a lo largo de su historia, desde los visigodos hasta nuestra época. Para ello, este análisis histórico nada complaciente sabe mirar más allá del deseo de los gobernantes de ser vistos de manera positiva por los gobernados. El resultado es un apasionante relato de las luchas en las que los diferentes poderes se implicaron y de cómo estos se impusieron o fueron derrotados. Pero también es un retrato de unas élites hispánicas atezadas por las crisis, los miedos, las desconfianzas y el instinto de supervivencia que las moldearon.

Signatura 62019



LAS DESHEREDADAS : UNA HISTORIA DE MUJERES CREADORAS, SIGLOS XVIII Y XIX / ÁNGELES CASO - BARCELONA : LUMEN , 2023. - 357 P.

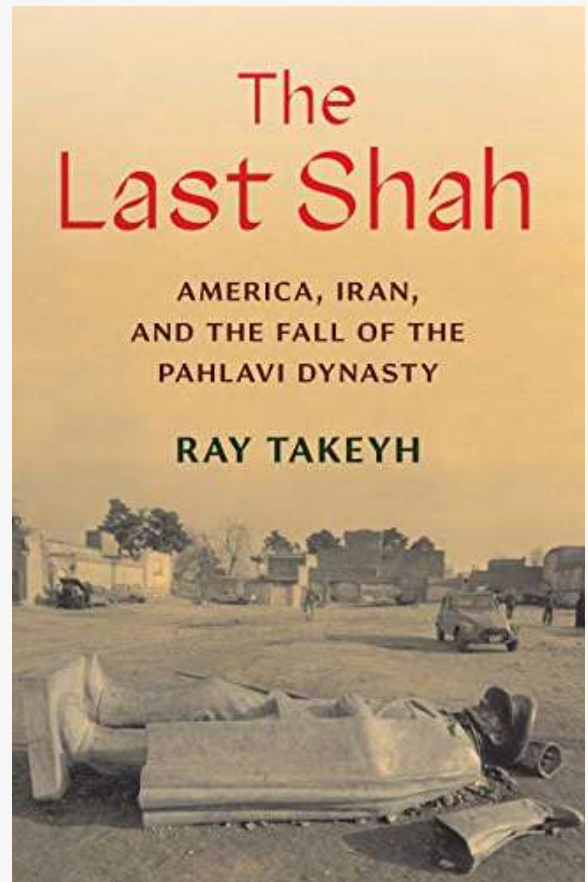
"Las desheredadas" aborda los siglos XVIII y XIX, una época crucial en la historia de Occidente, germen de la que vivimos hoy. Es el tiempo de pintoras como Élisabeth Vigée Le Brun o Adélaïde Labille-Guiard; de las ilustradas lady Mary Montagu o la duquesa de Osuna; de científicas como la marquesa de Châtelet y Ada Lovelace; de las revolucionarias traicionadas como Olympe de Gouges y Mary Wollstonecraft; de escritoras como Mary Shelley, las Brontë o Emilia Pardo Bazán; de las primeras feministas como Flora Tristan, Concepción Arenal o Rosario de Acuña; de las impresionistas como Berthe Morisot o Camille Claudel... Se dedicaron a las artes, al pensamiento, lucharon por la libertad y los derechos de los más desfavorecidos, pero la burguesía ilustrada y liberal acabó imponiendo el relato oficial. Y en él no hubo cabida para ellas. De ese rechazo nacería el feminismo, que iniciaba entonces su carrera imparable.

Signatura 62020

THE LAST SHAH : AMERICA, IRAN, AND THE FALL OF THE PAHLAVI DYNASTY / RAY TAKEYH - NEW HAVEN : YALE UNIVERSITY PRESS , [2021]. - 315 P.

Offering a new view of one of America's most important, infamously strained, and widely misunderstood relationships of the postwar era, this book tells the history of America and Iran from the time the last shah, Mohammad Reza Pahlavi, was placed on the throne in 1941 to the 1979 revolution that brought the present Islamist government to power. This revolution was not, as many believe, the popular overthrow of a powerful and ruthless puppet of the United States; rather, it followed decades of corrosion of Iran's political establishment by an autocratic ruler who demanded fealty but lacked the personal strength to make hard decisions and, ultimately, lost the support of every sector of Iranian society. Esteemed Middle East scholar Ray Takeyh provides new interpretations of many key events—including the 1953 coup against Prime Minister Mohammad Mossadeq and the rise of Ayatollah Ruhollah Khomeini—significantly revising our understanding of America and Iran's complex and difficult history.

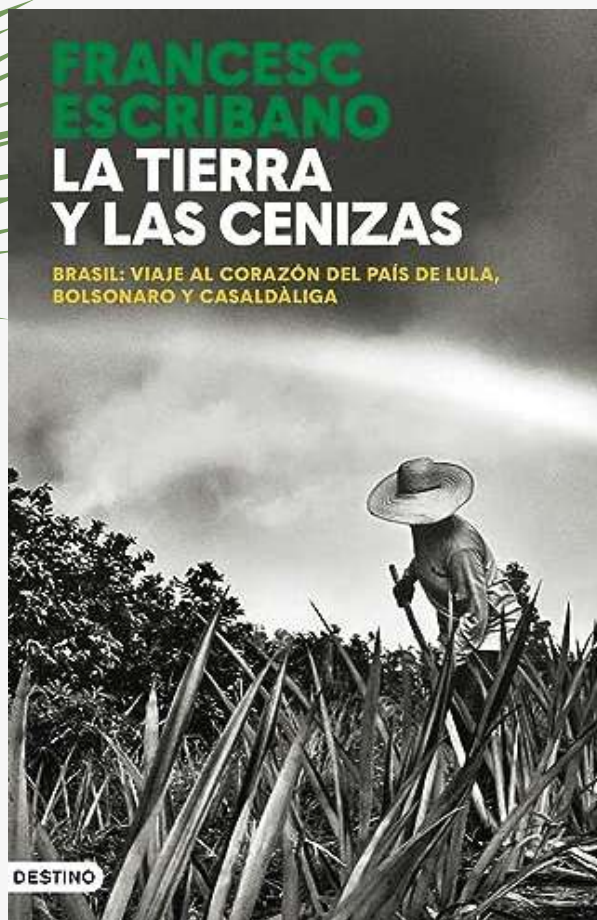
Signatura 62021



LA TIERRA Y LAS CENIZAS : BRASIL : VIAJE AL CORAZÓN DEL PAÍS DE LULA, BOLSONARO Y CASALDÀLIGA / FRANCESC ESCRIBANO; TRADUCCIÓN DE ANA CIURANS - BARCELONA : DESTINO , 2023. - 261 P.

Brasil es un país de intensas pulsiones donde conviven la pobreza y la riqueza más extremas, la injusticia más terrible y la solidaridad, la derecha populista y la izquierda idealista, la naturaleza más exuberante y los lobbies depredadores. Un país que es un espejo de las complejidades y las grandes contradicciones mundiales, donde nunca nada es lo que parece ni tiene una explicación sencilla. Ha generado figuras magnéticas como Lula o Casaldàliga, líderes que intentan cambiar el mundo para progresar, y a la vez fuerzas populistas como el bolsonarismo que luchan en su contra. El reconocido periodista Francesc Escrivano viajó por primera vez a Brasil la primavera de 1985, cuando conoció a Pedro Casaldàliga. Ahora ha vuelto para captar el pulso en la sociedad brasileña actual y hacer balance del poso que han dejado las causas que defendía «el sacerdote del pueblo» (la distribución de la riqueza, la justicia, el derecho a la tierra).

Signatura 62022



LA CULTURA TRADICIONAL DE CHINA Y EL PARTIDO COMUNISTA DE CHINA / ZHENG BIJIAN - MADRID : EDITORIAL POPULAR , 2022. - 243 P.

Con el triunfo de la revolución comunista en 1949 la República Popular China buscó alcanzar tres objetivos: recuperar su independencia nacional, sacar al país del atraso en que había quedado respecto a Occidente, y alcanzar el comunismo, en una versión muy herética respecto al paradigma teórico en el que se apoyaba, el marxismo.

Si China conoció una transformación intensa y brusca con respecto a su historia anterior con la llegada al poder de los comunistas en 1949, también volvió a conocer otra transformación intensa, aunque más gradual, con el inicio del período de las reformas en 1978. Este segundo giro llevó a un cambio de los objetivos iniciales, la independencia nacional estaba consolidada, el comunismo en su versión maoísta había fracasado, y China seguía siendo un país atrasado. La prioridad pasó a ser, pues, la de alcanzar el objetivo del desarrollo, lo que implicó, de una lado, sacrificar el objetivo del comunismo y, de otro lado, una vez logrado un exitoso desarrollo en cuatro décadas, plantear la posición de gran potencia de China. China hoy es una gran potencia contradictoria, con un gobierno nominalmente comunista sobre un sistema socioeconómico mayoritariamente capitalista. Es un resultado histórico insólito de un país que se postula para estar en el mismo plano que Estados Unidos o superarlo, y que emerge como el líder del bloque de países autoritarios frente al bloque de países democráticos de Occidente.

Signatura 62023

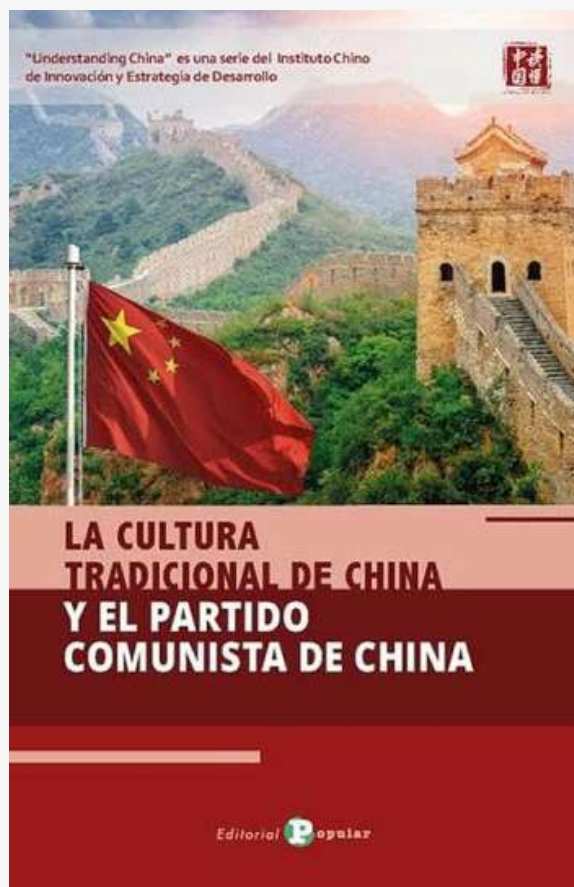


CÓNSULES E IMPERIOS : EL ESTABLECIMIENTO DE CONSULADOS EXTRANJEROS EN LAS FILIPINAS S.XIX / MARÍA DOLORES ELIZALDE PÉREZ-GRUESO (ED.) - MADRID : SÍLEX , 2023. - 318 P.

El siglo XIX fue el momento culmen de la expansión de los países occidentales. China, India, Japón, el Sudeste asiático y los puertos más destacados en las rutas de comercio y comunicación se convirtieron en deseados enclaves donde establecer representantes diplomáticos, a fin de aumentar la capacidad de penetración e influencia sobre territorios cada vez más ambicionados y de defender los intereses de sus países y de sus nacionales en el área.

En ese contexto, este libro estudia, en clave comparada, el establecimiento de cónsules extranjeros en Filipinas por parte de Gran Bretaña, Estados Unidos, Francia, Alemania, Bélgica, Portugal y otros poderes. A partir de documentación inédita de archivos de diferentes países, distintos autores analizan las razones para el establecimiento de consulados, definen los objetivos y funciones de los cónsules extranjeros en Filipinas, y subrayan las singularidades de operar en un espacio bajo administración colonial, en un momento apasionante de la historia global.

Signatura 62024



EL PUEBLO ES INMORTAL / VASILI GROSSMAN; [DE LA TRADUCCIÓN DE LOS FRAGMENTOS AÑADIDOS EN ESTA EDICIÓN Y LAS NOTAS AL TEXTO PRINCIPAL, ANDREI KOZINETS] - BARCELONA : GALAXIA GUTENBERG , 2023. - 286 P.

Escrita en 1942 y ambientada en los catastróficos primeros meses de la invasión alemana de la Unión Soviética, es la historia de un batallón del ejército soviético enviado para frenar el avance enemigo a cualquier precio, con el cerco y la aniquilación como final inevitable.

Una apasionante historia de resistencia y humanidad llena, una vez más, de escenas y personajes inolvidables.

Signatura 62025



Vasili Grossman
El pueblo es inmortal

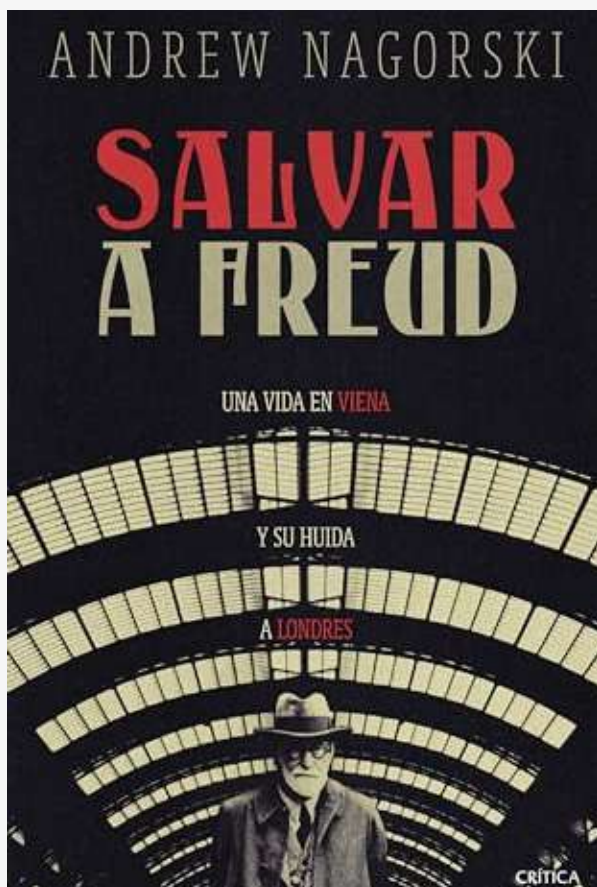


SALVAR A FREUD : UNA VIDA EN VIENA Y SU HUIDA A LONDRES / ANDREW NAGORSKI; TRADUCCIÓN CASTELLANA YOLANDA FONTAL - BARCELONA : CRÍTICA , 2023. - 356 P.

En marzo de 1938, los soldados alemanes cruzaron la frontera con Austria y Hitler hizo realidad su deseo de anexionar el país al Tercer Reich. Ante estos acontecimientos, muchos judíos habían hecho preparativos para ponerse a salvo, pero no Sigmund Freud. Con 81 años de edad y enfermo de cáncer, el famoso psicoanalista judío era incapaz de contemplar la posibilidad de abandonar su querida Viena, ajeno al peligro inminente que corría su vida. Pero varias personas prominentes cercanas a él intentaron convencerlo para que emigrara a Londres: el médico galés que llevó el psicoanálisis a Gran Bretaña; la sobrina nieta de Napoleón; un embajador estadounidense; la devota hija menor de Freud, Anna; y su médico personal.

Andrew Nagorski narra la apasionante vida de Freud y cómo su círculo cercano logró salvarlo para que pudiera vivir sus últimos meses en libertad, a la vez que retrata la Europa de primera mitad del siglo XX: la historia de una gran ciudad, de un imperio que se derrumba, de un terror creciente y de un hombre que cambiaría nuestra forma de pensar.

Signatura 62026

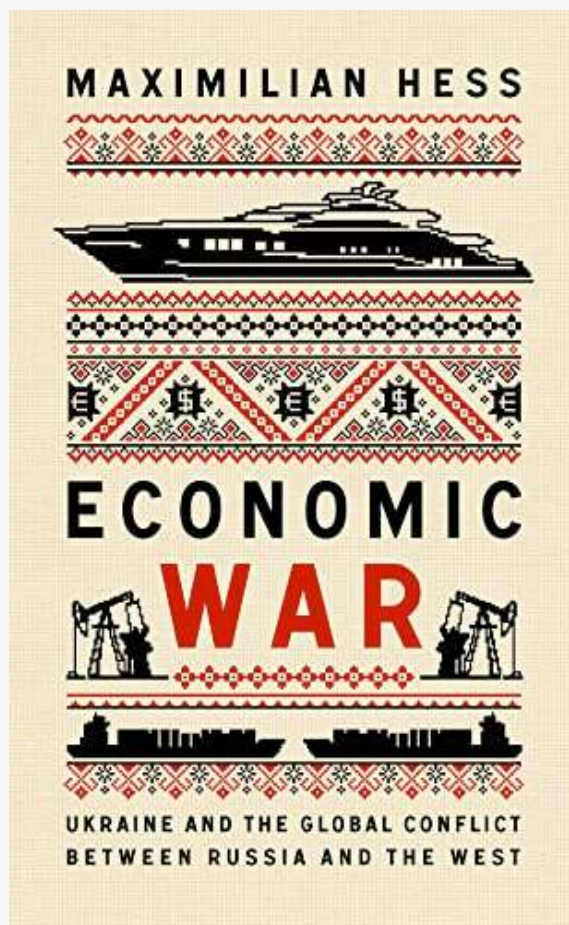


**ECONOMIC WAR : UKRAINE AND THE GLOBAL CONFLICT
BETWEEN RUSSIA AND THE WEST / MAXIMILIAN HESS -
LONDON : HURST & CO. , 2023. - 344 P.**

Vladimir Putin's first invasion of Ukraine, in 2014, set off a global economic clash, as the West used its clout with international markets to deter and penalise the Kremlin. The battlelines of this 'war by other means' traversed a series of deep economic connections, built up during Russia's oil, gas and commodities boom: global equity and capital markets, and transnational kleptocracy.

Maximilian Hess's startling book lifts the lid on Russia's response to Western sanctions, and the ensuing skirmishes in London's courts, on Swiss trading desks and in boardrooms in New Delhi. He explores how pipelines, mines, loans and crypto-markets were weaponised. This narrative sets the stage for Putin's all-out assault on Kyiv in February 2022, which turned financial, food and fuel markets into bona fide battlefields, bringing the fight into everyone's home, from Pennsylvania to Pakistan. Rather than a 'new Cold War', we are witnessing a conflict over finance, energy and capital markets. How such economic warfare turns out will determine the future of liberalism and democracy; it will also set a precedent for economic relations between the West and China, as the two diverge into rival spheres of influence and power.

Signatura 62027

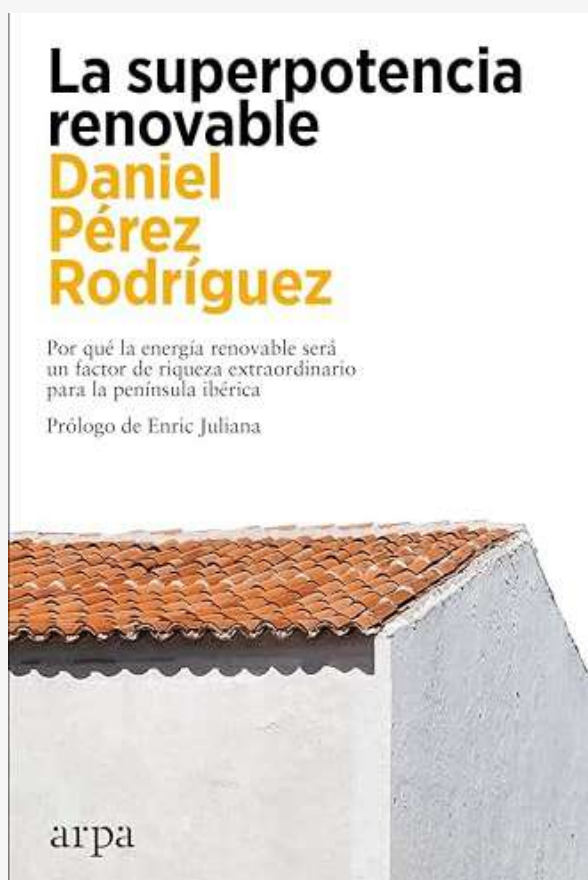


**LA SUPERPOTENCIA RENOVABLE / DANIEL PÉREZ
RODRÍGUEZ ; PRÓLOGO DE ENRIC JULIANA - BARCELONA :
ARPA , 2023. - 379 P.**

El modelo energético fósil ha acelerado su decadencia tras la crisis de Ucrania. Hay consenso mundial en la apuesta por las energías renovables como solución clave frente a la emergencia climática, el precio de la luz y la dictadura del gas.

El nuevo sistema energético será predominantemente renovable, incluirá baterías y permitirá electrificar consumos como el de los coches o la calefacción. Y cuando se trate de consumos de industria o transporte pesado, recurriremos al hidrógeno verde, que no es sino energía eléctrica renovable en diferido. Ya no importa quien tenga el petróleo o el gas, sino quien tiene el viento o el sol y es capaz de convertirlo en energía eléctrica. En la presente obra, Daniel Pérez nos ofrece una panorámica tan rigurosa como clara y estimulante del papel que podría jugar España para liderar este nuevo modelo energético. Una apuesta que le permitirá atraer a aquellos sectores dependientes del precio de la energía, como la producción de hidrógeno, los centros de datos, o la gran industria, que vendrán a nuestro país seducidos por la energía más barata de Europa.

Signatura 62028

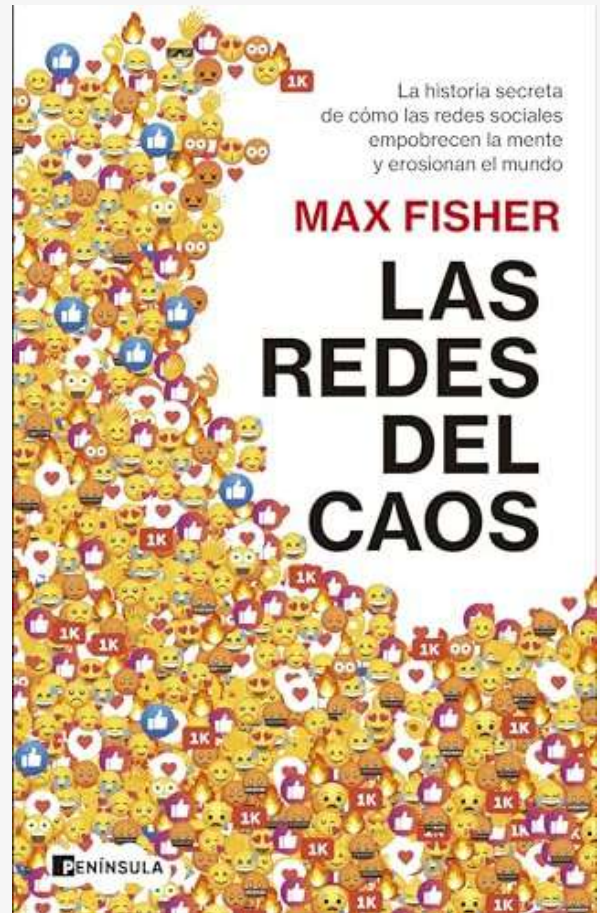
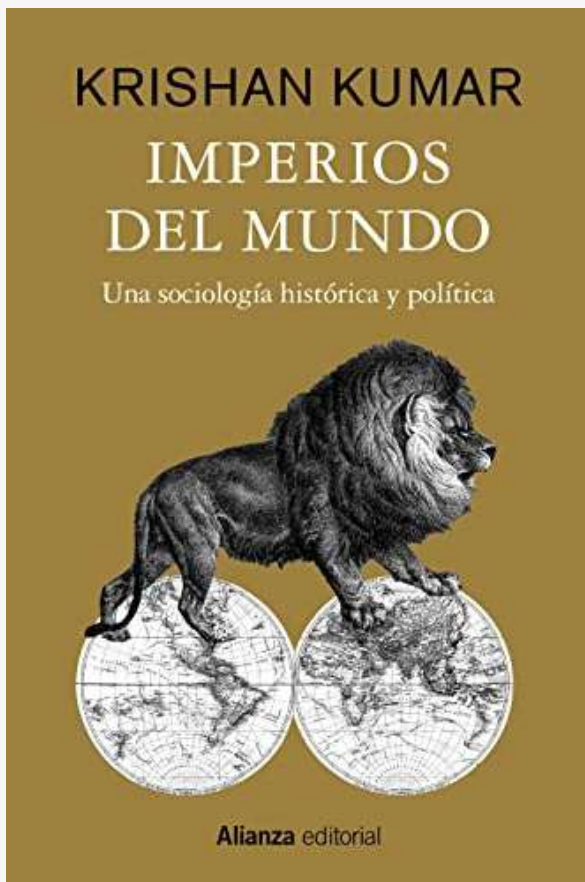


**LAS REDES DEL CAOS : LA HISTORIA SECRETA DE
CÓMO LAS REDES SOCIALES EMPOBRECEN LA MENTE
Y EROSIONAN EL MUNDO / MAX FISHER;
TRADUCCIÓN DE ARNAU FIGUERAS DEULOFEU -
BARCELONA : PENÍNSULA , 2024. - 539 P.**

En 2018, un grupo de investigadores descubrió que el algoritmo de YouTube podía identificar correctamente un vídeo de un niño semidesnudo y determinar que esa característica era el atractivo de la grabación, al tiempo que lo promocionaba entre usuarios que buscaban contenido pedófilo. En Facebook tardaron poco en darse cuenta de que los usuarios pasaban muchas más horas en su página cuando las informaciones que leían sobre vacunas eran alarmistas o conspirativas, con lo que no dudaron en promocionar ese tipo de publicaciones, en especial entre grupos de madres.

Las redes sociales son probablemente el mayor experimento colectivo de la humanidad y su influencia es mucho más profunda de lo que imaginamos. Nuestras mentes, hijos y democracias están a merced de una industria carente de toda ética cuyo único objetivo parece ser apropiarse de nuestro tiempo y atención. Basándose en años de reportajes en todo el mundo, Max Fisher cuenta la historia de cómo Meta, Twitter, YouTube y otras redes sociales han explotado la fragilidad psicológica de sus usuarios para crear algoritmos que potencien la radicalización, el extremismo y la violencia. Todo ello con un único objetivo: maximizar sus beneficios y la cuenta de resultados de sus empresas.

Signatura 62029



**IMPERIOS DEL MUNDO : UNA SOCIOLOGÍA HISTÓRICA
Y POLÍTICA / KRISHAN KUMAR; TRADUCIDO DEL
INGLÉS POR CRISTINA MACÍA - MADRID : ALIANZA ,
2023. - 256 P.**

El imperio ha sido la forma de organización política más común durante la mayor parte de nuestra historia, pero las líneas que lo definen se han ido haciendo cada vez más borrosas. ¿Qué entendemos exactamente por "imperios"? ¿Qué tipo de relaciones entre gobernantes y gobernados entrañan? ¿Siguen todos esa particular dinámica de auge, ocaso y caída? ¿Cómo y por qué terminan, y cuáles son las consecuencias de su fin? Y, sobre todo, ¿ha quedado atrás ya la época de los imperios?

Krishan Kumar da respuesta a todas estas cuestiones a través de un análisis fascinante de los mayores imperios del mundo desde los albores de la historia hasta hoy. Propone que el "imperio" es un ideal formal que ha actuado de modelo para la conformación de la autoridad y las estructuras políticas en los diferentes rincones del planeta. Y, lejos de subestimar su poder, demuestra que han sido de hecho mucho más estables de lo que hasta ahora hemos creído. Profundizando no solo en los modernos imperios europeos de ultramar, sino también en los antiguos imperios de Oriente Medio y el Mediterráneo, en los imperios islámicos, mogoles y otomanos, y en el bimilenario imperio chino, Kumar demuestra que conocer los imperios y su legado nos ayuda a comprender mejor la política de nuestro propio tiempo.

Signatura 62030

LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA (VERSIÓN CÓMIC)

PAUL PRESTON, GUION E ILUSTRACIONES DE JOSÉ PABLO GARCÍA



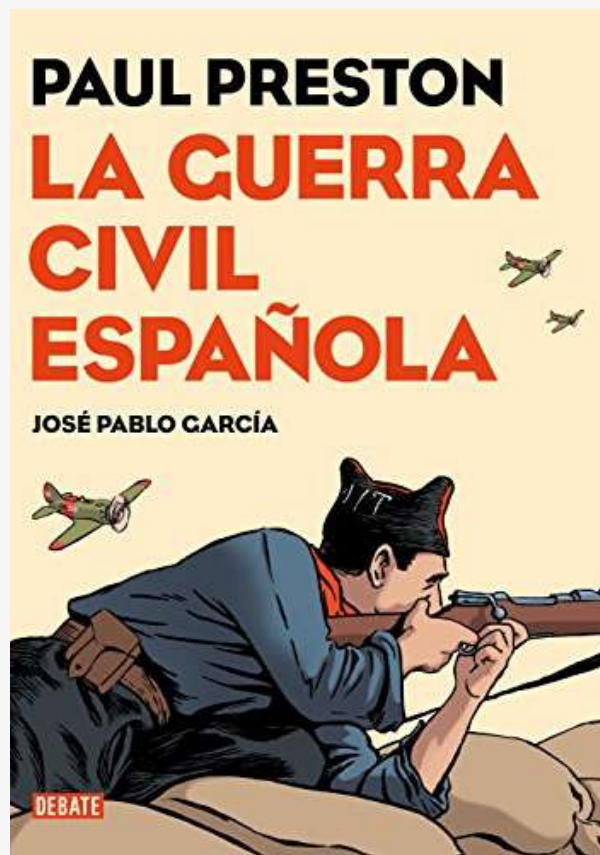
LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA / PAUL PRESTON; GUION
E ILUSTRACIONES DE JOSÉ PABLO GARCÍA - 5ª ED., 9ª
REIMP. - [BARCELONA] : DEBATE, 2016. - 239 P.

"La Guerra Civil española" de Paul Preston, uno de los hispanistas de mayor prestigio internacional, es uno de los textos de referencia sobre el conflicto que asoló España entre 1936 y 1939 y que marcó el resto del siglo XX.

Al reconstruir la compleja trama del enfrentamiento bélico con precisión y lucidez, constituye un libro imprescindible a la hora de abordar la violenta realidad que vivió este país.

Ahora, el joven historietista José Pablo García adapta el libro de Preston al formato cómic ofreciéndonos una historia en imágenes que pretende aproximar a las nuevas generaciones el relato común de aquella tragedia colectiva, pero sobre todo contribuir a preservar la memoria de lo que ocurrió, algo imprescindible para el ejercicio cotidiano de la democracia.

Signatura 61591



CONSULTA NUESTRO CATÁLOGO



La economía ilícita en España



España en la Florida (1512-1821)



Conquistadores



Confederación

El fondo de la Biblioteca Central del MAEC y de la Biblioteca de la Escuela Diplomática está especializado fundamentalmente en relaciones internacionales, diplomacia, política exterior y derecho internacional.

Acceso al catálogo

BUSCAR POR:

Palabra clave

y

Palabra clave

y

Palabra clave

Buscar

Más opciones

Nueva búsqueda

Tipo de ítem

LIMITAR A CUALQUIERA DE LOS SIGUIENTES:

Analíticas

Folletos

Fondo Antiguo

Manuscritos

Mapas

Material multimedia

Monografías

Referencia

Revistas