

# BOLETÍN DE LA BIBLIOTECA

30 de mayo

*Biblioteca Central. Secretaría General Técnica  
Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación  
Plaza de la Provincia, 1.- 28071 Madrid*

## BIENVENIDOS A LA BIBLIOTECA

La colección bibliográfica de la Biblioteca del MAUEC incluye libros, revistas y recursos electrónicos sobre política internacional, relaciones internacionales, derecho internacional, derecho administrativo, derecho europeo, diplomacia, protocolo e historia de España y del mundo.

Si tienes cualquier consulta bibliográfica o documental puedes escribirnos a [biblioteca@maec.es](mailto:biblioteca@maec.es), llamarnos por teléfono (91.379.9705) o acudir presencialmente.



## ¿CÓMO SOLICITAR EL PRÉSTAMO?

Los libros pueden solicitarse en préstamo, como es habitual, a través del mail [biblioteca.prestamo@maec.es](mailto:biblioteca.prestamo@maec.es) indicando título y signatura.

[Nuestro catálogo](#)

# NOVEDADES



**SYRIAN REQUIEM : THE CIVIL WAR AND ITS  
AFTERMATH / ITAMAR RABINOVICH, CARMIT  
VALENSI - PRINCETON : PRINCETON UNIVERSITY  
PRESS , [2021]. - 271 P.**

Leaving almost half a million dead and displacing an estimated twelve million people, the Syrian Civil War is a humanitarian catastrophe of unimaginable scale.

"**Syrian Requiem**" analyzes the causes and course of this bitter conflict—from its first spark in a peaceful Arab Spring protest to the tenuous victory of the Assad dictatorship—and traces how the fighting has reduced Syria to a crisis-ridden vassal state with little prospect of political reform, national reconciliation, or economic reconstruction.

**Signatura 62102**

## SYRIAN REQUIEM



The Civil War and Its Aftermath



**ITAMAR RABINOVICH  
CARMIT VALENSI**



**HISTORIA MÍNIMA DE LAS DERECHAS  
LATINOAMERICANAS / ERNESTO BOHOSLAVSKY -  
CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES : PROMETEO ,  
2023. - 269 P.**

Esta historia mínima intenta explicar la paradoja por la que líderes y organizaciones partidarias autoritarias y defensoras de intereses minoritarios han conseguido amplios apoyos sociales. ¿Cómo explicar la simpatía de sectores populares hacia el pensamiento y la acción política de las derechas?.

El libro indaga el curso de las derechas latinoamericanas entre finales del siglo xix y la actualidad. En ese recorrido, que va de Porfirio Díaz a Jair Bolsonaro, se atiende la especificidad de las ideas y de las organizaciones de las derechas, así como sus vínculos con el empresariado, la Iglesia católica, las fuerzas armadas y actores externos. La obra descansa en tres estrategias de investigación: la comparación entre figuras, partidos e ideas de derecha; el estudio de los procesos de circulación transnacional de ideologías y personas; y el análisis de los discursos públicos, las prácticas políticas y las identidades propias y asignadas a los llamados 'enemigos' de la nación.

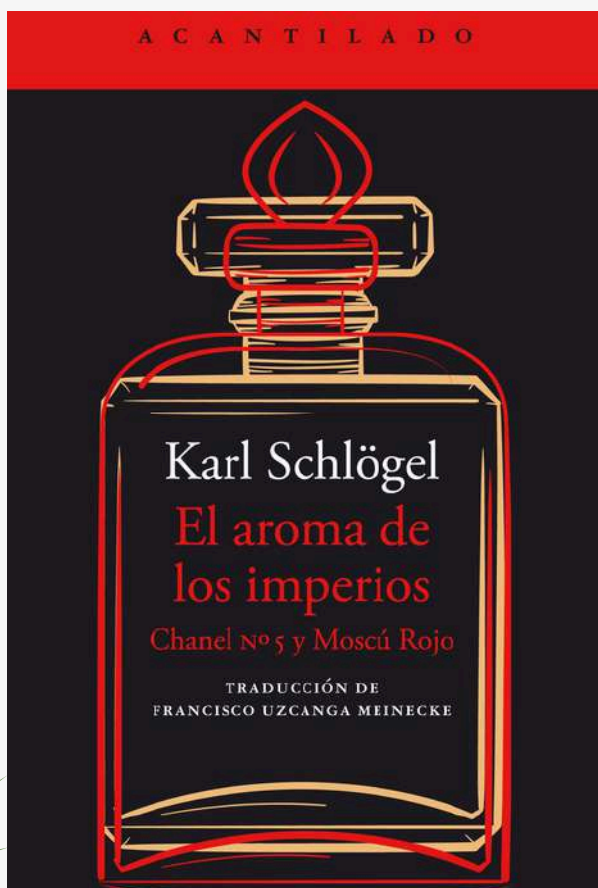
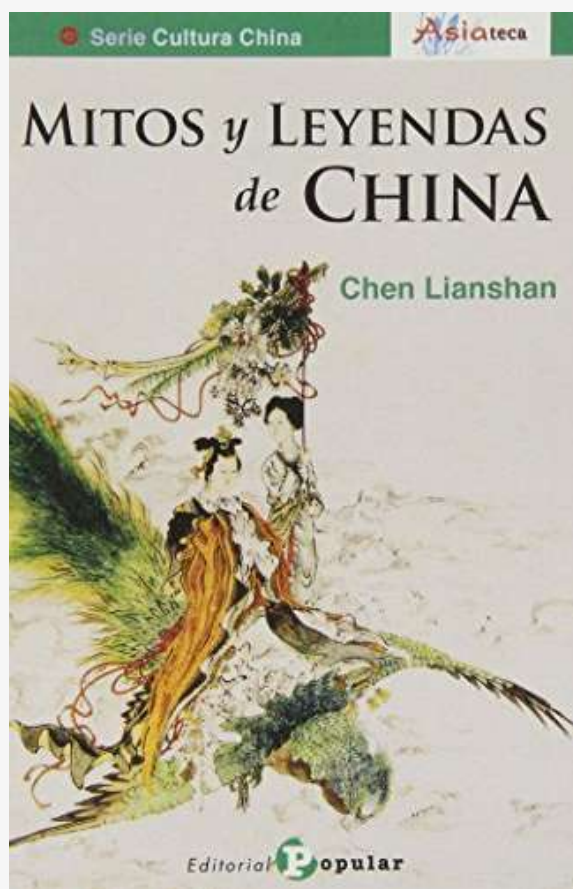
**Signatura 62103**



**MITOS Y LEYENDAS DE CHINA / CHEN LIANSHAN;  
[TRADUCCIÓN GUO HONGKUN] - MADRID : EDITORIAL  
POPULAR , 2013. - 367 P.**

Este libro aprovecha la información de varios libros antiguos de China, recoge las leyendas y mitos relacionados entre sí colocándolos en una posición adecuada a la línea narrativa con el orden general del sistema de la mitología, para así permitir a los lectores comprender conjuntamente los mitos y leyendas de China. El autor se ha esforzado en la preparación de las materias históricas, la integración de los cuentos y la construcción de la estructura del libro. En algunos capítulos, explica los mitos y leyendas comparándolos con la mitología occidental.

**Signatura 62104**



**EL AROMA DE LOS IMPERIOS : CHANEL N° 5 Y MOSCÚ ROJO /  
KARL SCHLÖGEL; TRADUCCIÓN DEL ALEMÁN DE FRANCISCO  
UZCANGA MEINECKE - BARCELONA : ACANTILADO , 2024. -  
225 P.**

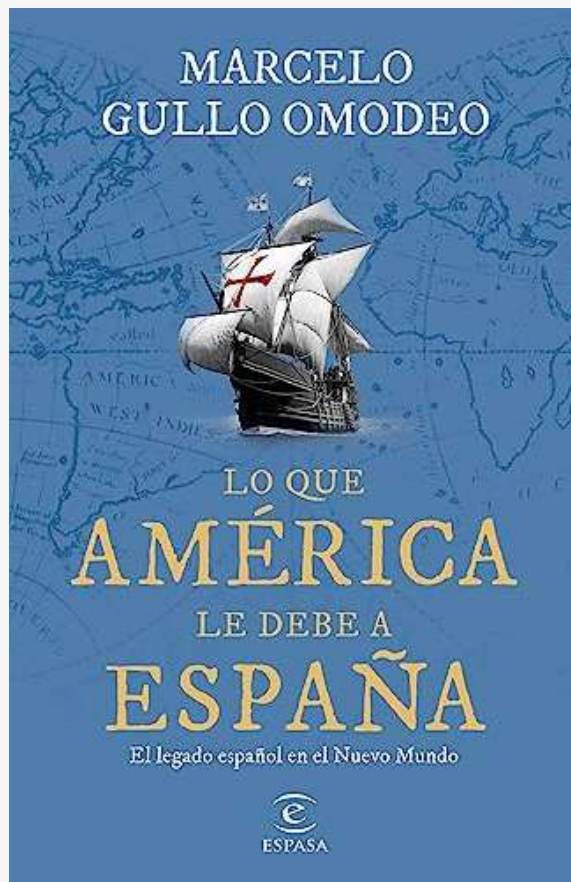
Unos años antes de la Revolución rusa, dos perfumistas franceses establecidos en Moscú —Ernest Beaux y Aguste Michel— recibieron el encargo de crear una nueva fragancia para conmemorar el tercer centenario de la dinastía Románov. Con la caída de los zares y la subsiguiente guerra civil, Beaux regresó a Francia, donde conocería a Coco Chanel, y Michel permaneció en Rusia, convirtiéndose en uno de los artífices de la industria del perfume soviética. La fórmula del perfume imperial jamás se perdió, y de ella surgirían dos icónicas fragancias: Chanel n° 5 y Moscú Rojo, estandartes de dos mundos confrontados. En esta apasionante pesquisa Karl Schlögel rastrea el pasado para ofrecer una perspectiva inaudita sobre la pugna por el poder en el «siglo de los extremos» que marcó la existencia de millones de personas, mostrándonos que una gota de perfume puede encapsular una buena porción de la convulsa historia del siglo XX.

**Signatura 62105**

**LO QUE AMÉRICA LE DEBE A ESPAÑA : EL LEGADO ESPAÑOL EN EL NUEVO MUNDO / MARCELO GULLO OMODEO - BARCELONA : ESPASA , 2023. - 396 P.**

El encuentro de España con América fue un acontecimiento trascendental y el legado que allí quedó, una huella imperecedera. El prestigioso historiador Marcelo Gullo aborda en esta obra la necesidad de comprender adecuadamente la Historia de España e Hispanoamérica, los lazos y los innumerables puntos en común que nos unen, huyendo así de la historia falseada y manipulada que se ha transmitido desde hace décadas. Con la creación de la Hispanidad, América recibió los valores de la cultura grecorromana católica, y no solo sus clases ilustradas, sino también los sectores populares se hicieron legatarios del pensamiento de Sócrates, Platón, Aristóteles, Cicerón, San Agustín y Santo Tomás. A su vez, los habitantes de América disfrutaron de plenos derechos y fueron súbditos libres de la Corona española. Hispanoamérica le debe su unidad sustancial a España, de manera que de Madrid a Kiev o de Granada a Berlín hay más distancia psicológica, sociológica y cultural que de Lima a Sevilla o de Buenos Aires a Salamanca. Los pueblos que se extienden desde los Pirineos a Acapulco y desde California a Tierra del Fuego conforman en sustancia un solo pueblo, un único pueblo, aunque, como resultas de la leyenda negra, hayan perdido la conciencia de su unidad de destino.

**Signatura 62106**



**POR QUÉ SE ROMPIÓ ESTADOS UNIDOS : POPULISMO Y POLARIZACIÓN EN LA ERA TRUMP / ROGER SENSERRICH - BARCELONA : DEBATE , 2024. - 271 P.**

¿De dónde viene la crisis política estadounidense? ¿Es algo nacido al abrigo del trumpismo o más bien una tendencia histórica? "**Por qué se rompió Estados Unidos**" parte de la insólita victoria de Trump en las urnas el 8 de enero de 2016. Un mandato que estuvo plagado de escándalos, disputas internas y fracasos legislativos, y acabó con una derrota que arrastró a una muchedumbre para dar el conocido golpe de Estado en el Capitolio.

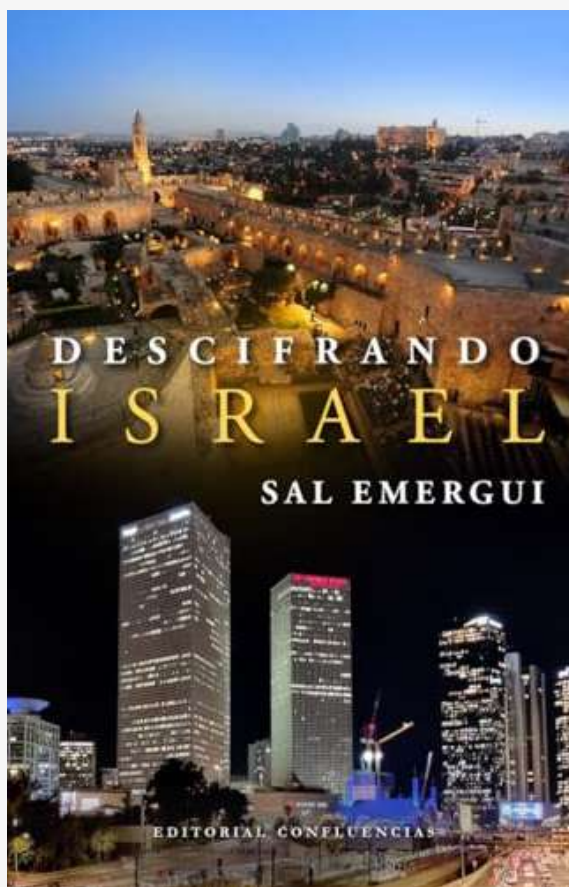
Este libro indaga con precisión y rigurosidad en el germen de este momento decisivo y explica sus raíces históricas, políticas e institucionales. Roger Senserrich sostiene que Trump no es una anomalía. En realidad, su llegada al poder es fruto de un sistema político disfuncional que opera bajo una Constitución anticuada, que no resulta del todo suficiente para abordar los grandes temas que preocupan a los ciudadanos del siglo XXI.

**Signatura 62107**

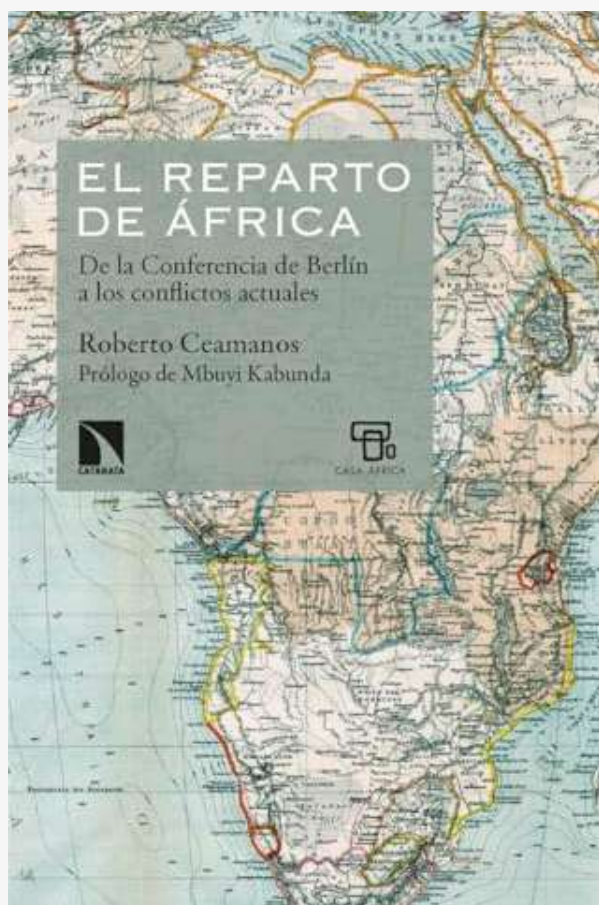
## DESCIFRANDO ISRAEL / SAL EMERGUI - [ALMERÍA] : CONFLUENCIAS , D.L. 2023. - 519 P.

25 años después de establecerse en Israel, el periodista Sal Emergui nos descifra en este apasionante retrato, las claves de un país tan fascinante como desconocido. "Descifrando Israel" explora uno de los países más observados a la vez que menos conocidos. Este profundo retrato presenta la Tierra Prometida de los contrastes en la que David y Goliat se fusionan, Occidente y Oriente se tocan y los antiguos escritos religiosos se compaginan con los nuevos algoritmos de la IA. A través de numerosos datos, historias y conversaciones con dirigentes, escritores, espías, emprendedores, artistas y científicos, Sal Emergui muestra el heterogéneo mosaico de un país bajo colosales tensiones internas y turbulencias externas. Usted quizá se pregunte, ¿otro libro sobre Israel?, mientras decide si lo compra. Es lo mismo que se preguntó su autor durante mucho tiempo. Suficiente para convencerse de que debía escribir sobre sus luces y sombras, las cuatro tribus que integran el complejo enjambre humano con entrevistados de diferentes religiones y orígenes, las interioridades del Mosad, los secretos del ecosistema tecnológico, la esencia del kibutz o la memoria de la Shoá. Como postre de este variado menú, figura el humor israelí y judío representado en el maestro de la sátira Ephraim Kishón que decía que su país era el único que envió un satélite de comunicaciones al espacio, pero en el que nadie te deja acabar una frase.

**Signatura 62108**



## EL REPARTO DE ÁFRICA : DE LA CONFERENCIA DE BERLÍN A LOS CONFLICTOS ACTUALES / ROBERTO CEAMANOS ; [PRÓLOGO DE MBUYI KABUNDA] - 4ª ED. - MADRID : LOS LIBROS DE LA CATARATA : CASA ÁFRICA , 2024. - 159 P.



Las fronteras africanas establecidas a finales del siglo XIX destacan no solo por ser "artificiales", sino sobre todo porque su creación es anterior a la de los estados que delimitan. Las potencias coloniales europeas invadieron el continente y acordaron repartírselo en la Conferencia de Berlín (1884-1885), pero lo que no deja de sorprender es que aquellas fronteras que nada tenían que ver con las etnias africanas anteriores se mantuvieron tras la descolonización. La explotación de los recursos naturales (diamantes, oro, petróleo, coltán...) y los conflictos que alimenta también se han mantenido; son conocidas sus consecuencias en países como Angola, Liberia, Sierra Leona, Sudán del Sur, Nigeria o la República Democrática del Congo. Ante el pesado lastre de la herencia colonial, junto con otros factores, cobra relevancia la idea que Mbuyi Kabunda recuerda en el prólogo: "África debe abandonar la lógica de economías rentistas o extractivas que ayer justificaron la colonización y hoy el acaparamiento de sus tierras para empezar a producir para África y para los africanos".

**Signatura 62109**



## LA TRILOGÍA HAITIANA / DEREK WALCOTT, TRADUCCIÓN DE LUIS INGELMO - MADRID : VASO ROTO , 2023. - 407 P.

Una recopilación de tres obras de teatro en las que Walcott cuenta la historia de los nativos de las Indias Occidentales durante más de cuatrocientos años de guerras, conquistas y rebeliones.

La primera obra, "**Henri Christophe**", es una meditación de Shakespeare sobre la influencia corruptora del poder, mientras que la segunda, "**Tambores y banderas**", es un espectáculo de la historia desde la era de los descubrimientos con Colón hasta 1833. "**La tierra haitiana**" es un largo drama histórico sobre la esclavitud, la rebelión, el asesinato, la codicia y las luchas por el poder que han fertilizado con sangre la tierra haitiana. Los personajes que atraviesan estos versos llevan consigo la belleza de un patrimonio compartido: el clamor por la tierra, el dolor de la guerra, la sombra cruenta de la esclavitud y también, un hermoso reclamo de libertad que se extiende hasta las raíces de su lengua, el creole. Como ya lo hiciera en "El burlador de Sevilla", Derek Walcott elabora una genealogía política del Caribe y alza una crítica contra las dictaduras de Latinoamérica.

**Signatura 62110**

## LOS ALEMANES / SERGIO DEL MOLINO - BARCELONA : ALFAGUARA , 2024. - 322 P.

En 1916, en plena Primera Guerra Mundial, llegan a Cádiz dos barcos con más de seiscientos alemanes provenientes de Camerún. Se han entregado en la frontera guineana a las autoridades coloniales por ser España país neutral. Se instalarán, entre otros sitios, en Zaragoza y formarán allí una pequeña comunidad que ya no volverá a Alemania. Entre ellos estaba el bisabuelo de Eva y Fede, quienes, casi un siglo después, se encuentran en el cementerio alemán de Zaragoza en el entierro de Gabi, su hermano mayor. Junto con su padre, son los últimos supervivientes de los Schuster, una familia que llegó a formar un importante negocio de alimentación. Pero en los tiempos que corren el pasado siempre puede regresar para levantar ampollas.

Con una intriga que crece página a página, "**Los alemanes**" trata uno de los episodios más vergonzosos y menos pulgados de la historia de España: cómo los nazis refugiados aquí en un retiro dorado activaron el neonazismo en Alemania. Con sutileza alumbró el infierno que puede llegar a ser, en ocasiones, la familia, y deja en el aire dos preguntas incómodas: ¿Cuándo caducan las culpas de los padres? ¿Llega hasta los hijos la obligación de redimirlos?

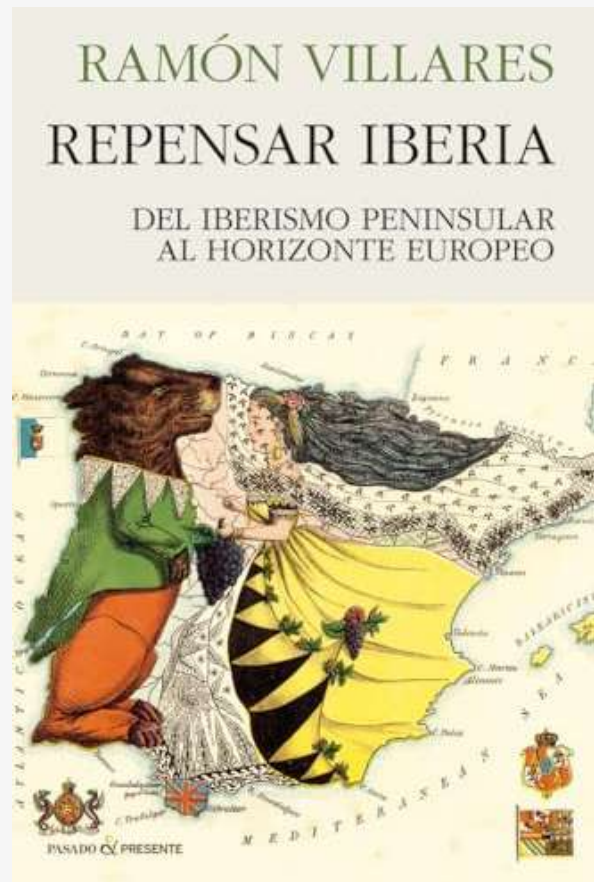
**Signatura 62111**



**REPENSAR IBERIA : DEL IBERISMO PENINSULAR AL HORIZONTE EUROPEO / RAMÓN VILLARES - BARCELONA : PASADO & PRESENTE , 2024. - 243 P.**

La idea de afrontar un proyecto común para los países ibéricos, es decir, de encontrar una forma distinta de entender y de organizar las tierras y las gentes que viven en la península, tiene una larga historia. Este libro analiza las claves, los bloqueos y las alternativas con que esta idea de «componer las Españas» o «repensar Iberia» se ha ido dibujando a lo largo del tiempo – desde las posibles uniones dinásticas o las propuestas de la Cataluña «imperial» y el Portugal republicano de finales del siglo XIX hasta el iberismo tripartito del siglo XX– no para restaurar viejos debates, sino para pensar con audacia un futuro diferente en el que puedan surgir otras formas de composición ibérica en el marco de la Unión Europea. En suma, para pensar un nuevo iberismo adecuado al siglo XXI.

**Signatura 62112**



**KILÓMETRO 101 / MAXIM ÓSIPOV ; TRADUCCIÓN DE RICARDO SAN VICENTE - BARCELONA : LIBROS DEL ASTEROIDE , 2024. - 860 P.**

En la Unión Soviética, los derechos de quienes habían cumplido condena por delitos políticos estaban seriamente restringidos: entre otras cosas, se les prohibía vivir a menos de 101 kilómetros de las grandes ciudades. En esa zona fueron naciendo una serie de pequeñas poblaciones, como la ciudad de Tarusa, que inspira la mayoría de los textos incluidos en este volumen. A medio camino entre la capital y las zonas rurales, es el lugar ideal para observar un país que, en palabras del autor, ha cambiado mucho en las últimas décadas, pero nada en los últimos doscientos años. Los relatos y ensayos incluidos en este volumen, basados en las experiencias de Ósipov como médico, tratan de las profundas desigualdades en la Rusia de Putin, del peso del pasado soviético y de la corrupción o la estupidez de la burocracia, pero sobre todo nos revelan la discreta humanidad de la gente sencilla.

**Signatura 62113**

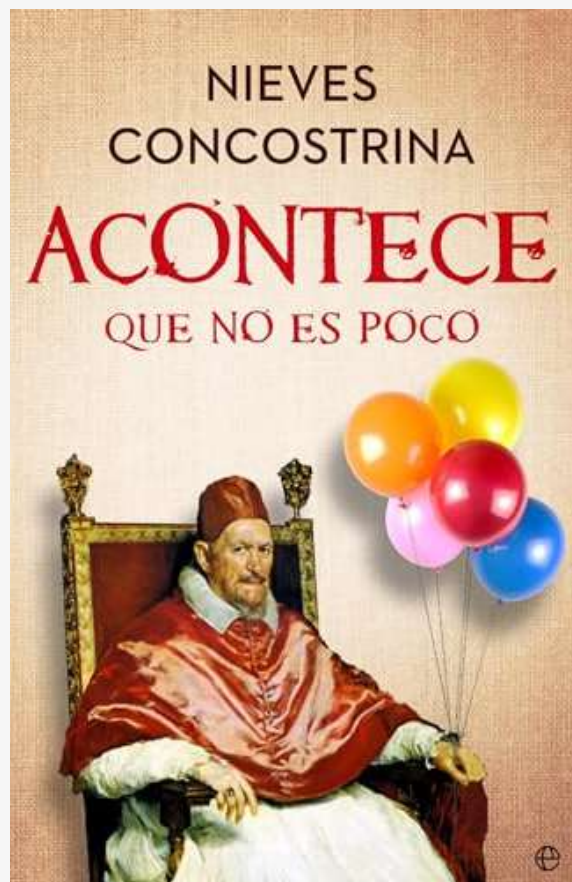


**ACONTECE QUE NO ES POCO / NIEVES CONCOSTRINA -  
4ª ED. - MADRID : LA ESFERA DE LOS LIBROS , 2023. -  
395 P.**

Papas que ya no se mueren como dios manda, reyes que se creían ranas, príncipes de incógnito por Madrid, cocineros desesperados, monjas farsantes, diputados espiritistas...

De todo hay en este nuevo compendio de acontecimientos narrados con el punto de vista único y divertidísimo de Nieves Concostrina, desde un premio Nobel de rebote, a un marqués desenterrado o una invasión de vírgenes.

**Signatura 62090**

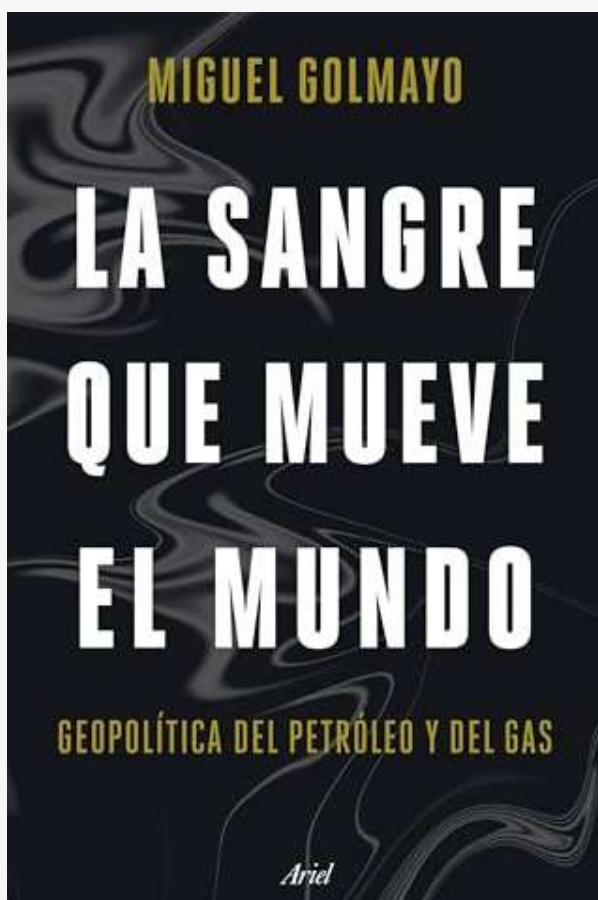


**LA SANGRE QUE MUEVE EL MUNDO : GEOPOLÍTICA DEL  
PETRÓLEO Y DEL GAS / MIGUEL GOLMAYO - BARCELONA :  
ARIEL , 2023. - 582 P.**

Desde finales del XIX, cuando la vida comenzó a industrializarse, el petróleo ha sido el vector de la política internacional. Los hidrocarburos han movido, y mueven, las placas tectónicas de la geopolítica, la geoestrategia y la geoeconomía, y cualquier decisión del establishment político y económico mundial, incluidas las guerras, pasa por el control de este ansiado recurso.

Miguel Golmayo ha abordado este asunto con rigor, y lo ha plasmado en este fascinante relato que arranca en la Antigüedad, cuando el crudo era utilizado para embalsamar y para iluminarnos y que continúa con el surgimiento, ya en el XIX, de las grandes sagas de empresarios como Rockefeller, Nóbél o Rothschild. Después dará paso al accidentado siglo XX, la fiebre del oro, la popularización de los automóviles, las guerras mundiales, la Guerra Fría, y un sinfín de conflictos causados en pos del dominio del petróleo y de las rutas para su abastecimiento (la Guerra del Yom Kipur, la revolución iraní del 79, la caída del muro, la guerra de los Balcanes, la de Irak, la de Afganistán, hasta la actual guerra de Ucrania).

**Signatura 62115**





**DOPPELGANGER : UN VIAJE AL MUNDO DEL ESPEJO /  
NAOMI KLEIN ; TRADUCCIÓN ANA PEDRERO E IGNACIO  
VILLARO - BARCELONA : PAIDÓS , 2024. - 461 P.**

Cuando Naomi Klein descubrió en las redes a una mujer con su nombre de pila, pero con opiniones dañinas y radicalmente diferentes a las suyas, a la que confundían crónicamente con ella, parecía demasiado ridículo para tomárselo en serio. Hasta que dejó de serlo. De repente empezó a enfrentarse a una realidad distorsionada, a obsesionarse con las amenazas que recibía en línea, con los interminables insultos de los seguidores de su doble. ¿Por qué su otra sombra había seguido un camino tan extremo? ¿Por qué la identidad –todo lo que tenemos para enfrentarnos al mundo– puede ser tan inestable?

Llena de confusión y dispuesta a encontrar las respuestas, Klein decidió seguir a su doble en un extraño e insólito mundo espejo y, al hacerlo, pone al descubierto nuestra propia cultura en este momento surrealista de la historia, en el que nos hemos convertido en pulidas marcas virtuales. "**Doppelganger**" es un libro para nuestra época y para todos nosotros; una comedia negra absolutamente seria que nos invita a enfrentarnos a nuestros reflejos en el espejo. Es para cualquiera que haya perdido horas en el pozo sin fondo que es Internet, que se haya preguntado por qué nuestra política se ha deformado tanto y que quiera salir del vértigo colectivo y volver a luchar por lo que de verdad importa.

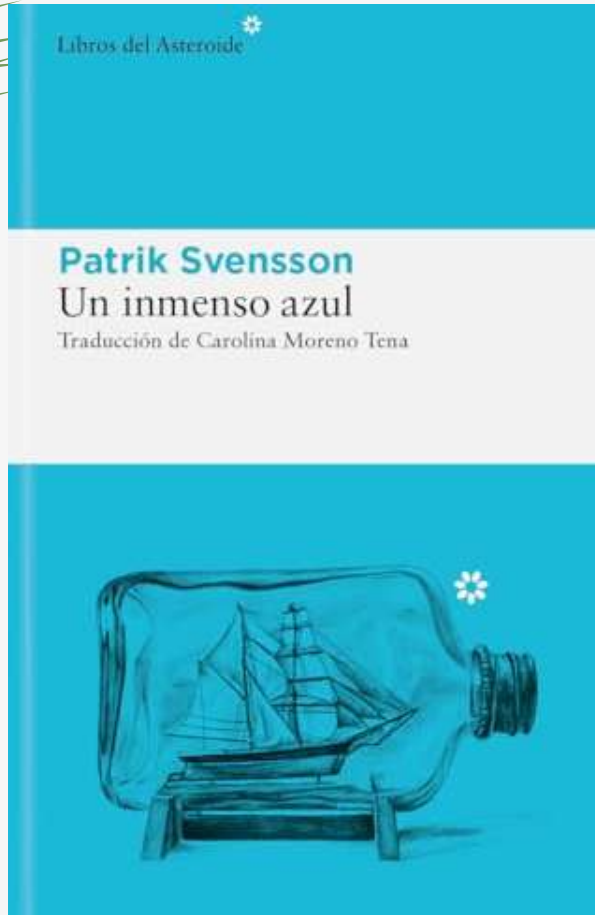
**Signatura 62116**



**UN INMENSO AZUL : EL MAR, EL ABISMO Y LA CURIOSIDAD  
HUMANA / PATRIK SVENSSON; TRADUCCIÓN DE CAROLINA  
MORENO TENA - BARCELONA : LIBROS DEL ASTEROIDE ,  
2024. - 274 P.**

La historia del mar es la historia de la curiosidad humana, durante siglos hemos explorado sus profundidades, pero seguimos sin descifrar todos sus misterios. Patrik Svensson entrelaza en este libro, mezcla de relato de aventuras, memorias e investigación científica, fascinantes episodios protagonizados por mujeres y hombres que consagraron su vida al mar: desde investigadores como Piccard y Walsh, que en 1960 exploraron por primera vez la fosa de las Marianas –el punto más profundo de la superficie terrestre–, hasta Enrique, el esclavo malayo de Magallanes y seguramente la primera persona que circunnavegó el planeta, o el panadero Robert Dick, que en 1863 encontró un fósil que sería clave en la teoría de la evolución de las especies. Pero la historia del mar es también la historia de su depredación, denunciada hace décadas por la bióloga, escritora y pionera del ecologismo moderno Rachel Carson, otra de las protagonistas de este libro.

**Signatura 62117**



**FUEGO CRUZADO : LA PRIMAVERA DE 1936 /  
FERNANDO DEL REY Y MANUEL ÁLVAREZ TARDÍO -  
BARCELONA : GALAXIA GUTENBERG , 2024. - 694 P.**

La larga primavera de 1936' fue el momento más trascendental de la historia de España en el siglo XX. Cinco meses entre las elecciones de febrero y el golpe de Estado de julio en los que se decidió el futuro de la República. ¿Por qué no se consolidó la democracia y la confrontación aumentó peligrosamente? ¿Hubo realmente mucha violencia política? ¿Quiénes y con más fuerza minaron el pluralismo y asediaron el Estado de derecho? ¿Qué hicieron los gobiernos de la izquierda republicana? Basado en una investigación inédita y minuciosa, **"Fuego cruzado"** cuenta la historia de aquel período como no se había hecho hasta ahora: respetando que sus protagonistas no sabían lo que iba a pasar en los meses siguientes y que cualquier salida era posible. Es el primer estudio de la primavera que explica en profundidad cómo reaccionó el Gobierno al desafío de la violencia política, analizando con distancia y rigor el papel de todos los implicados. Es también el primer trabajo que, de forma monográfica, ha investigado todas las víctimas de esa violencia -tanto muertos como heridos graves- y sus responsables. Gracias a una ambiciosa base de datos, construida pacientemente durante años con numerosas fuentes primarias, se ofrece un balance estadístico concluyente para comprender aquellos meses.

**Signatura 62118**



**LA GUERRA DE INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS /  
JOSÉ CEPEDA GÓMEZ - MADRID : SÍNTESIS , 2024. - 195 P.**

La guerra de independencia de las Trece Colonias británicas en América fue un conflicto trascendental en la historia. Abrió la época de las revoluciones atlánticas, que acabó provocando el derrumbamiento del Antiguo Régimen y cambiando el mapa mundial con la aparición de nuevas naciones. Sus principios ideológicos igualitaristas, contrarios a cualquier privilegio hereditario (aunque con evidentes contradicciones internas, como la esclavitud o el papel de la mujer en la sociedad), acabaron impregnándolo todo y despertaron ilusión en muchos hombres, a ambos lados del Atlántico, desde el momento de los sucesos, configurando las bases de la sociedad contemporánea. Esta obra detalla los antecedentes, los protagonistas y el desarrollo del conflicto, pero también plantea una necesaria revisión, desde bases historiográficas actuales, de la mitificada visión de aquel conflicto. La guerra de independencia norteamericana no fue una guerra limpia, sino una dolorosa y cruel guerra civil. No todos los Padres de la Patria fueron tan dignos de admiración como el mito que ha pervivido hasta el día de hoy, ni las tropas que conformaron los ejércitos rebeldes estaban únicamente nutridas por idealistas que abandonaron sus casas y posesiones en pos de la libertad. La guerra de Independencia fue el inicio de la modernidad, y vio el nacimiento de los ejércitos nacionales y de un Estado acorde a las ideas difundidas por Hobbes y la Ilustración casi un siglo atrás. Pero no podemos olvidar que, por encima de todas las cosas, fue una guerra... y en las guerras casi todos sufren.

**Signatura 62119**



**LAS HERMANAS MAKIOKA / JUNICHIRO TANIZAKI;  
[TRADUCCIÓN DE MIGUEL MENÉNDEZ CUSPINERA] -  
MADRID : SIRUELA , 2024. - 576 P.**

Pocos años antes de comenzar la Segunda Guerra Mundial, en la tradicional Osaka, cuatro mujeres de clase alta tratan de preservar una forma de vida ancestral que está a punto de desaparecer. "**Las hermanas Makioka**" es el retrato conmovedor, pero implacable, de una familia y de la sociedad japonesa que estaban enfrentándose al abismo de la modernidad.

Lleno de bellas y delicadas estampas de las costumbres de la aristocracia japonesa, captura tanto las convenciones sociales como la íntima angustia de sus protagonistas.

**Signatura 62120**

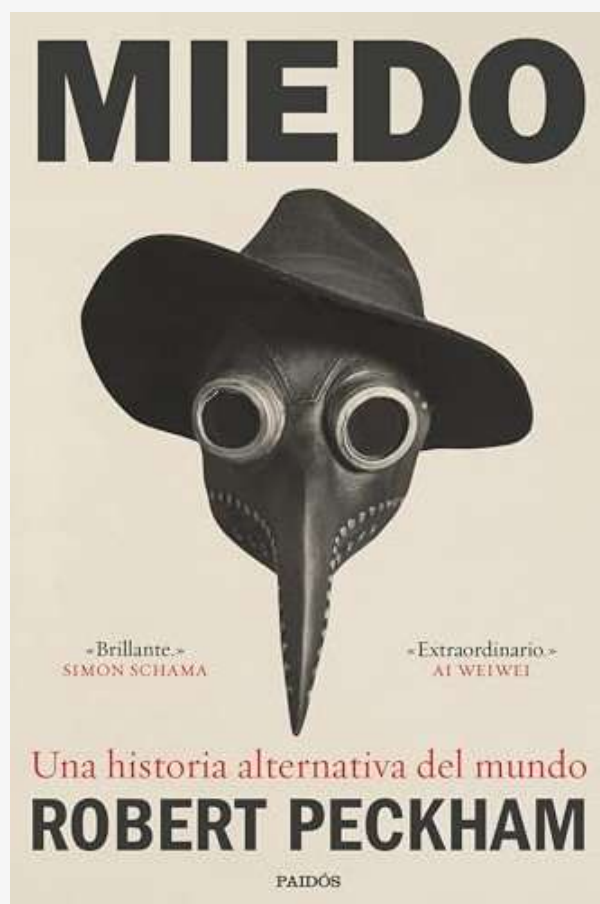


**MIEDO : UNA HISTORIA ALTERNATIVA AL MUNDO /  
ROBERT PECKHAM; TRADUCCIÓN DE PABLO HERMIDA  
LAZCANO - BARCELONA : PAIDÓS , 2024. - 463 P.**

Se dice que después del 11-S, la crisis financiera del 2008 y la pandemia de la COVID-19, somos una sociedad más temerosa que nunca. El miedo —y el pánico que este genera— ha sido la fuerza motriz de la historia del mundo: miedo a Dios, al hambre, a la guerra, a las enfermedades, a la pobreza, a otras personas... Robert Peckham afirma que, aunque el miedo se ha utilizado como una herramienta coercitiva del poder, también ha sido un catalizador para el cambio social.

Desde la peste negra del siglo XIV, pasando por la Revolución francesa, la caída de los mercados modernos y la paranoia de la Guerra Fría hasta la pandemia del sida, y presentando la cultura digital, que acentúa los miedos del siglo XXI, el autor expone qué significó esta emoción en el pasado y cómo podemos entenderla mejor para enfrentarnos al futuro.

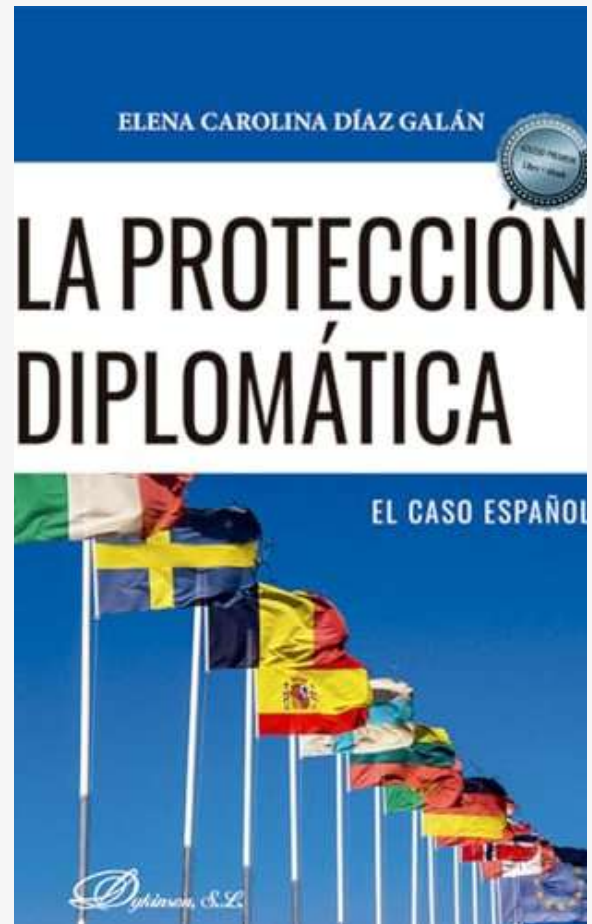
**Signatura 62121**



**LA PROTECCIÓN DIPLOMÁTICA : EL CASO ESPAÑOL /  
ELENA CAROLINA DÍAZ GALÁN - MADRID : DYKINSON ,  
2024. - 230 P.**

La protección diplomática es una de las instituciones más tradicionales del Derecho internacional. El examen de sus perfiles jurídicos plantea siempre dificultades, tanto se refiera a la protección de personas naturales como de personas jurídicas. El enfoque de esta institución se debe hacer desde dos perspectivas: Por una parte, todo lo relativo al derecho internacional en relación con la protección de personas que se encuentran en el extranjero. Por otra parte, la regulación que proporcionan los ordenamientos jurídicos internos respecto a la protección de los nacionales de un Estado en el exterior. La combinación de ambos ordenamientos jurídicos conduciría a encontrar soluciones a los supuestos particulares en los que un Estado ejerce la protección de sus nacionales en el extranjero y, en particular, la protección diplomática.

**Signatura 62122**



**LA GUERRA DE LAS BATERÍAS : LA BATALLA GEOPOLÍTICA  
POR EL CONTROL DE LAS MINAS DE LITIO Y EL DOMINIO DE  
LA NUEVA REVOLUCIÓN ENERGÉTICA / LUKASZ BEDNARSKI  
; TRADUCCIÓN DE SILVIA MORENO PARRADO - MADRID :  
ERRATA NATURAE , 2024. - 298 P.**

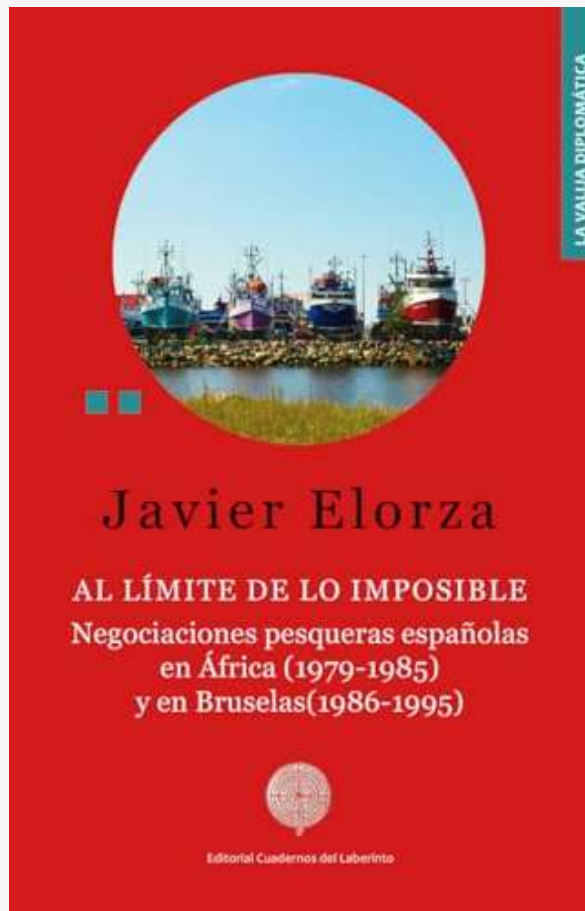
Ante nuestros ojos, más o menos abiertos, se está desplegando una batalla geopolítica a nivel planetario que pronto dará lugar a un nuevo paradigma energético. Ya hay un número cada vez mayor de vehículos eléctricos en nuestras carreteras, de ordenadores portátiles que funcionan todo el día con una sola carga y de paneles solares que nos ofrecen electricidad desde nuestros tejados, y todo ello depende de un único objeto: las baterías de litio. Aunque aún sea incipiente, esta revolución se está produciendo a una velocidad vertiginosa, con el potencial de redirigir todas las industrias clave de nuestra sociedad y la realidad cotidiana de nuestras existencias. Pero ¿hacia dónde?

**Signatura 62123**

**AL LÍMITE DE LO IMPOSIBLE : NEGOCIACIONES PESQUERAS ESPAÑOLAS EN ÁFRICA (1979-1985) Y EN BRUSELAS (1986-1995) / JAVIER ELORZA - MADRID : CUADERNOS DEL LABERINTO , 2024. - 147 P.**

Esta es la historia de las negociaciones pesqueras a lo largo de la costa africana, desde Marruecos a Seychelles, que España tuvo que llevar a cabo al final de los años 70 y durante los 80 y 90, cuando fuimos expulsados de los caladeros de pesca que habíamos venido frecuentando con anterioridad. El nuevo derecho del mar, y muy especialmente la extensión del control y de la jurisdicción hasta las 200 millas desde las líneas de base -espacio denominado Zona Económica Exclusiva (ZEE)-, representaba la expulsión de todas las flotas extranjeras que faenaban en esos caladeros, a menos que se suscribieran acuerdos que permitiesen seguir ejerciendo su actividad. Las negociaciones que se desarrollaron fueron desabridas y descarnadas ya que suponían el poder o no continuar con esta actividad. En ese momento ni la Administración española ni el sector pesquero estaban preparados para hacer frente a esa revolución, en la que se jugaba el futuro de miles y miles de barcos, de sus tripulaciones y de toda la industria en tierra que acompañaba a este sector. Se empezó desde cero y hubo que negociar con una docena de países a machamartillo en un ambiente crispado y tenso donde los armadores y tripulantes se jugaban la supervivencia o la desaparición.

**Signatura 62124**



**ABRIL ES UN PAÍS : LOS HEROÍSMOS DESCONOCIDOS DE LA REVOLUCIÓN DE LOS CLAVELES / TEREIXA CONSTENLA - BARCELONA : TUSQUETS , 2024. - 319 P.**

La revolución portuguesa del 25 de abril de 1974 acabó de manera pacífica con una larga dictadura, un régimen ineficaz anclado en la represión y en viejos delirios imperiales, gracias a la acción de trescientos capitanes idealistas, que pretendían democratizar Portugal y acabar con sus guerras coloniales en África. Los claveles en las bocas de los fusiles o la canción Grândola, vila morena, difundida como contraseña para iniciar el golpe, no tardaron en dar la vuelta al mundo. Muchos ignoran en cambio que aquella mañana de abril estuvo llena de momentos épicos que contribuyeron a consolidar el golpe en favor de las libertades. Este libro rescata historias como la del joven capitán Salgueiro Maia, que caminó con los brazos en alto y una granada en el bolsillo, listo para el sacrificio, hacia una batería de carros de combate que le apuntaban, o la del soldado que se negó a obedecer el orden de disparar contra él y que permaneció cuarenta años en el anonimato. Sobre episodios como estos se fundó la democracia portuguesa hace ahora cincuenta años.

**Signatura 62125**

# EL CAMINO DE SANTIAGO

GEORGIANA GODDARD KING

TRADUCCIÓN Y EDICIÓN DE JOSÉ MARÍA NOVILLO-FERTRELL PAREDES



**EL CAMINO DE SANTIAGO / GEORGIANA GODDARD KING ; TRADUCCIÓN Y EDICIÓN DE JOSÉ MARÍA NOVILLO-FERTRELL PAREDES - 2ª ED. - MADRID : JMNFP , 2023. - 813 P.**

Esta obra es el estudio fundamental de Georgiana Goddard King sobre El Camino de Santiago. Terminada en 1917, esta obra maestra de tres volúmenes (traducida en un solo volumen) es una exploración amplia de la historia, la literatura, las leyendas y la arquitectura del Camino de Santiago. Se basa en los "tres años de andanzas" de la profesora King a pie, en carro, mula y en otros medios de transporte por el camino de peregrinación español, y en una extensa investigación académica con especial énfasis en el arte y la arquitectura medievales.

Como resultado, nos ha brindado una descripción fascinante y detallada de la vida y la arquitectura en el Camino de Santiago de hace casi 100 años. Completamente documentado, con extensas notas y apéndices, este es un libro de referencia imprescindible no solo para historiadores del arte, sino también para cualquier verdadero aficionado al Camino de Santiago.

**Signatura 62114**

GEORGIANA  
GODDARD KING, M.A.

Traducción de José María  
Novillo-Fertrell Paredes

## EL CAMINO DE SANTIAGO



# CONSULTA NUESTRO CATÁLOGO



La economía ilícita en España



España en la Florida (1512-1821)



Conquistadores



Confederación

El fondo de la Biblioteca Central del MAEC y de la Biblioteca de la Escuela Diplomática está especializado fundamentalmente en relaciones internacionales, diplomacia, política exterior y derecho internacional.

## Acceso al catálogo

BUSCAR POR:

Palabra clave

y

Palabra clave

y

Palabra clave

Buscar

Más opciones

Nueva búsqueda

### Tipo de ítem

LIMITAR A CUALQUIERA DE LOS SIGUIENTES:



Analíticas



Folletos



Fondo Antiguo



Manuscritos



Mapas



Material multimedia



Monografías



Referencia



Revistas