

BOLETÍN DE LA BIBLIOTECA

12 de junio

*Biblioteca Central. Secretaría General Técnica
Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación
Plaza de la Provincia, 1.- 28071 Madrid*

BIENVENIDOS A LA BIBLIOTECA

La colección bibliográfica de la Biblioteca del MAUEC incluye libros, revistas y recursos electrónicos sobre política internacional, relaciones internacionales, derecho internacional, derecho administrativo, derecho europeo, diplomacia, protocolo e historia de España y del mundo.

Si tienes cualquier consulta bibliográfica o documental puedes escribirnos a biblioteca@maec.es, llamarnos por teléfono (91.379.9705) o acudir presencialmente.



¿CÓMO SOLICITAR EL PRÉSTAMO?

Los libros pueden solicitarse en préstamo, como es habitual, a través del mail biblioteca.prestamo@maec.es indicando título y signatura.

[Nuestro catálogo](#)

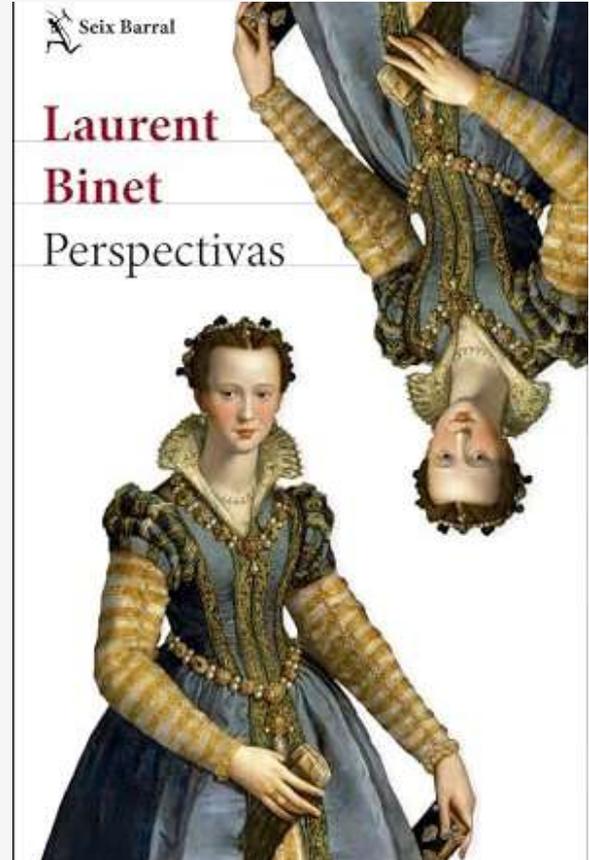
NOVEDADES



PERSPECTIVAS / LAURENT BINET; TRADUCCIÓN DEL FRANCÉS POR ADOLFO GARCÍA ORTEGA - BARCELONA : SEIX BARRAL , 2024. - 355 P.

La Florencia del siglo XVI requiere habilidad, discreción, lealtad, sensibilidad artística y comprensión política. Europa es un polvorín. Italia es el campo de batalla donde chocan Francia y España, las dos grandes potencias. El duque de Florencia, Cosme de Médici, no solo tiene que lidiar con la reina de Francia, su prima Catalina de Médici y aliada de su viejo enemigo, el republicano Piero Strozzi, sino también con el influjo de un Papa que es un inquisidor de la peor calaña, el que instituyó la prohibición de libros y obras de arte considerados inmorales. Y para complicarlo todo, ahora el viejo pintor Pontormo acaba de ser asesinado al pie de los frescos en los que trabajaba desde hacía once años. En la escena del crimen se descubre un cuadro obscuro de María de Médici, una de las hijas del duque. El gran Vasari, secuaz del duque, pintor e historiador del arte, se tiene que encargar de la investigación. ¿Quién es el asesino y quién el caricaturista? ¿Cuál es el móvil del asesinato y del crimen de lesa majestad?

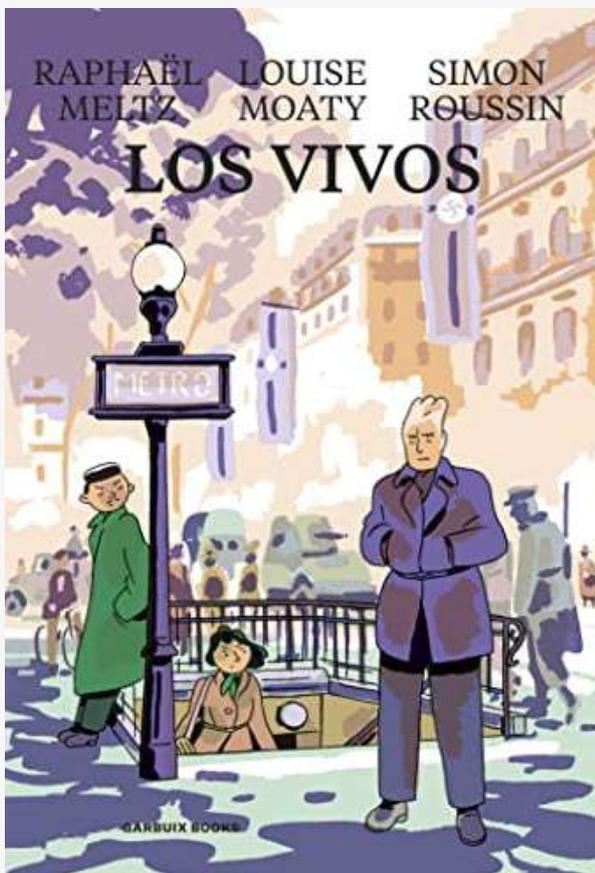
Signatura 62126



LOS VIVOS : LA RED DEL MUSEO DEL HOMBRE, 1940-1942 / RAPHAËL MELTZ, LOUISE MOATY, SIMON ROUSSIN ; [TRADUCCIÓN MONTSERRAT TERRONES] - BARCELONA : GARBUIX BOOKS , 2022. - 259 P.

En la Francia ocupada de 1940 un grupo de personas se resiste a aceptar su suerte. En el seno del Museo del Hombre de París, un grupo de etnólogos, al que pronto se sumarán muchos otros de diversas procedencias, se reúnen para organizar un foco de resistencia. Alrededor de los fundadores, este grupo de visionarios pone las bases de la lucha que desembocará en la Liberación: fugas de prisioneros, pasas a la zona libre o a Inglaterra y la publicación de un periódico clandestino, "Resistencia". Sin embargo, estos insumisos pronto serán traicionados, denunciados a la Gestapo y muchos de ellos, ejecutados.

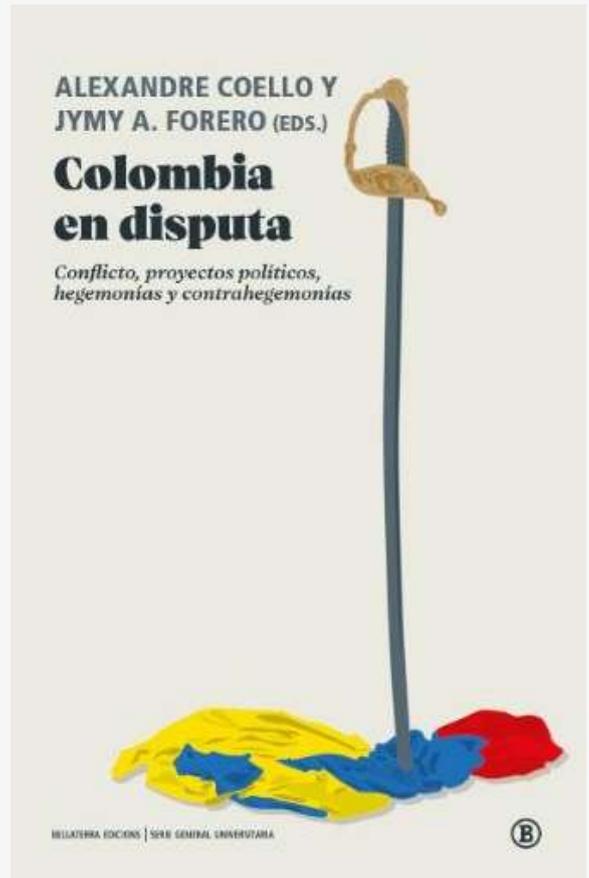
Signatura 62127



COLOMBIA EN DISPUTA : CONFLICTO, PROYECTOS POLÍTICOS, HEGEMONÍAS Y CONTRAHEGEMONÍAS / ALEXANDRE COELLO Y JYMY A. FORERO (EDS.) - MANRESA : BELLATERRA , 2024. - 299 P.

Este volumen recoge una serie de investigaciones en torno a la cuestión del poder en Colombia que se organizan en dos partes: 'Hegemonías y contrahegemonías' y 'Contrahegemonías y disputas sociopolíticas'. Los análisis aquí contenidos parten de una mirada histórico-antropológica centrada en las disputas político-sociales internas, pero conectadas con las relaciones y procesos a nivel regional y global que han impactado en el proyecto político nacional de Colombia. En este libro cobran relevancia reflexiones alrededor del capitalismo agrario, el narcotráfico y el paramilitarismo, con un énfasis en la transformación del conflicto armado y la cultura política contemporánea; la imposición de un modelo de desarrollo neoliberal, extractivo y financiero, y su impacto en la economía, en la naturaleza y en las fuentes de vida; la emergencia de una derecha nacional y regional que pugna para instalar un orden político marcadamente autoritario; los movimientos sociales y sus ciclos de protesta; y la memoria y la perspectiva de género como parte de las luchas por la democratización de la sociedad colombiana.

Signatura 62128

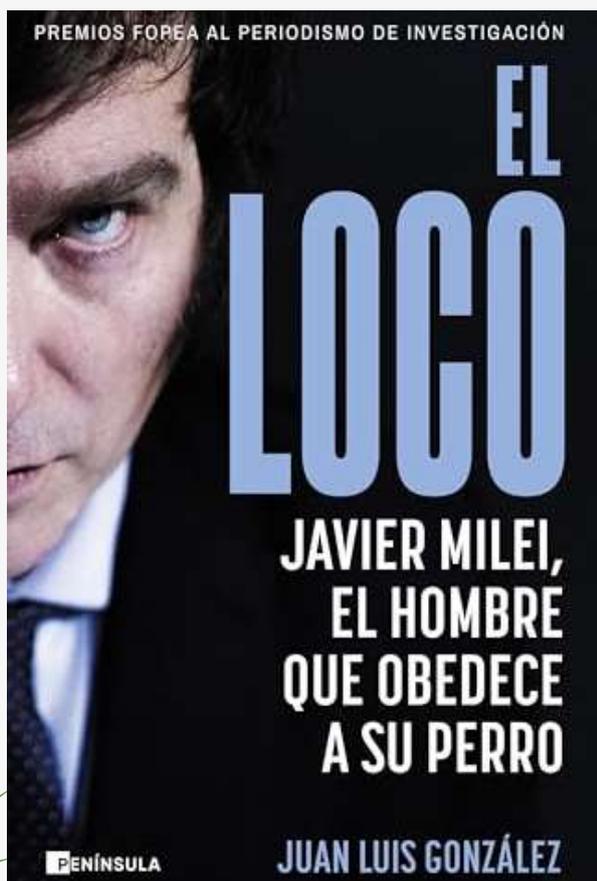


EL LOCO JAVIER MILEI, EL HOMBRE QUE OBEDECE A SU PERRO / JUAN LUIS GONZÁLEZ - BARCELONA : PENÍNSULA , 2024. - 225 P.

Meses antes de las elecciones de 2023 a la presidencia de Argentina, Juan Luis González se propuso indagar y aclarar cuáles eran los orígenes y las causas del ascenso político de Javier Milei, una figura que despertaba estupor y fascinación por igual. Después de meses de investigación, lo que tenía que ser un perfil biográfico fue convirtiéndose poco a poco en un relato tragicómico y descarnado de un personaje turbio. Un individuo, hoy presidente, que habla con su perro muerto y que tras su discurso de ruptura con la vieja política personifica todos sus peores rasgos: miembro de un partido que vende sus cargos al mejor postor, que se relaciona con hinchas violentos, que amenaza a las voces discordantes y que recibe ayudas del peronismo que dice combatir.

Una historia que, como tantas otras, empezó cuando una de las personas más ricas del país decidió financiar e impulsar este fenómeno mediático en aras de sus propios intereses económicos. "El loco", obra que ha sido reconocida por el Foro de periodismo argentino con un premio por su trabajo de investigación, es una implacable biografía pública y privada de un líder y del propio partido que lo arropa. Pero también es algo más: es la radiografía de una sociedad aterrada, exhausta y aislada de la que Milei es su mejor protagonista.

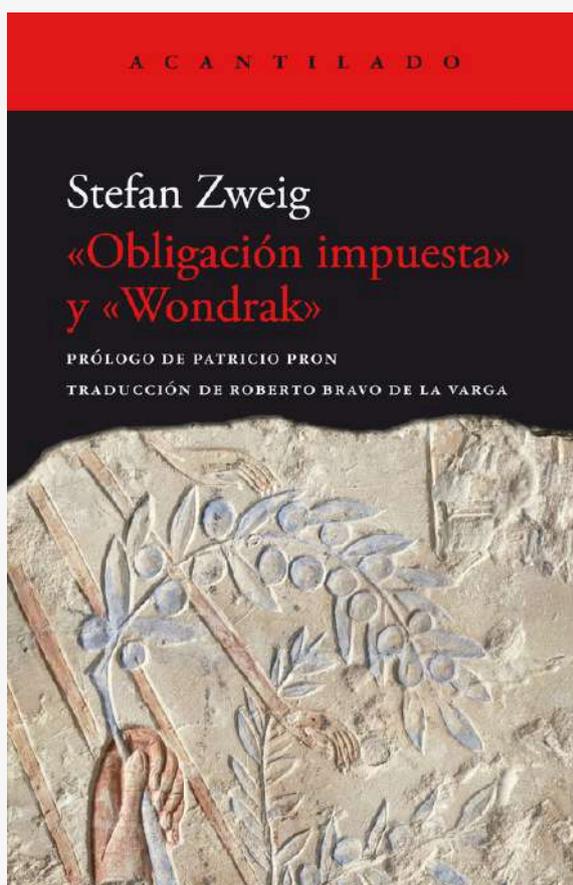
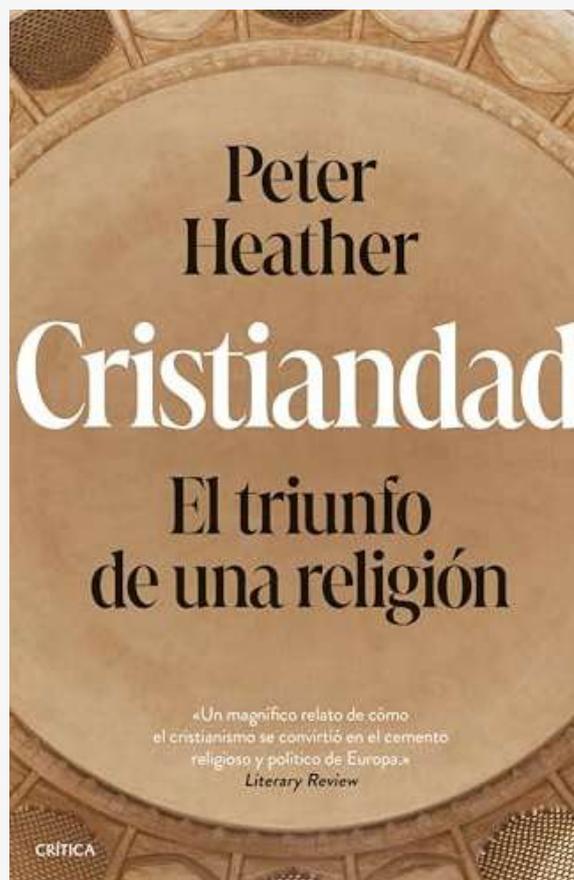
Signatura 62129



CRISTIANDAD : EL TRIUNFO DE LA RELIGIÓN / PETER HEATHER ; TRADUCCIÓN CASTELLANA DE TOMÁS FERNÁNDEZ AÚZ - BARCELONA : CRÍTICA , 2024. - 990 P.

En el siglo IV d.C. una nueva fe surgió de Palestina. Casi mil años después, toda Europa estaba controlada por gobernantes cristianos, y la religión, arraigada en la cultura y la sociedad, ejercía un dominio monolítico sobre su población. Pero, como muestra Peter Heather en esta nueva y convincente historia, el ascenso de la cristiandad hasta el dominio de toda Europa no tuvo nada de inevitable. Al explorar cómo la religión cristiana se convirtió en el cemento unificador de Europa Heather muestra cómo la Cristiandad luchó constantemente tanto contra las llamadas "herejías" como contra otras formas de creencia., desde la crisis que siguió al colapso del imperio romano -que dejó a la religión al borde de la extinción- hasta la asombrosa revolución del siglo XI y posteriores.

Signatura 62130



OBLIGACIÓN IMPUESTA Y WONDRAK / STEFAN ZWEIG ; PRÓLOGO DE PATRICIO PRON ; TRADUCCIÓN DEL ALEMÁN ROBERTO BRAVO DE LA VARGA - BARCELONA : ACANTILADO , 2024. - 139 P.

En estos dos brillantes relatos pacifistas, Stefan Zweig denuncia la deshumanizadora Gran Guerra que pulverizó la libertad y la dignidad de los europeos enfrentados entre sí.

Ferdinand, el protagonista del primero, es un joven exiliado en Suiza que, pese a su sentido del deber, no desea comparecer ante el médico militar que lo enviará a la guerra, obligándolo a contribuir a la gran tragedia europea. En "Wondrak", Ruzena lucha en vano por evitar que la monstruosa contienda le arrebatase a su único hijo. Como señala Patricio Pron en el iluminador prólogo, para cuando el lector lea estos relatos millones de personas «estarán habitando el mundo en guerra que describió Zweig y, como sus personajes, tendrán que tomar la decisión de si desean pelear por su país o por un propósito más noble y duradero. ¿Puede la literatura ayudarlos a comprender esa decisión? Es posible que sí, y que estos relatos sean una prueba de esa potencia de la ficción».

Signatura 62131

**2100 : UNA HISTORIA DEL FUTURO : CLAVES
GEPOLÍTICAS Y TECNOLÓGICAS PARA ENTENDER EL
MUNDO QUE VIVIRÁN TUS NIETOS / UN LIBRO DE
MEMORIAS DE PEZ, BORJA FERNÁNDEZ ZURRÓN -
MADRID : HARPERCOLLINS , D.L. 2023. - 238 P.**

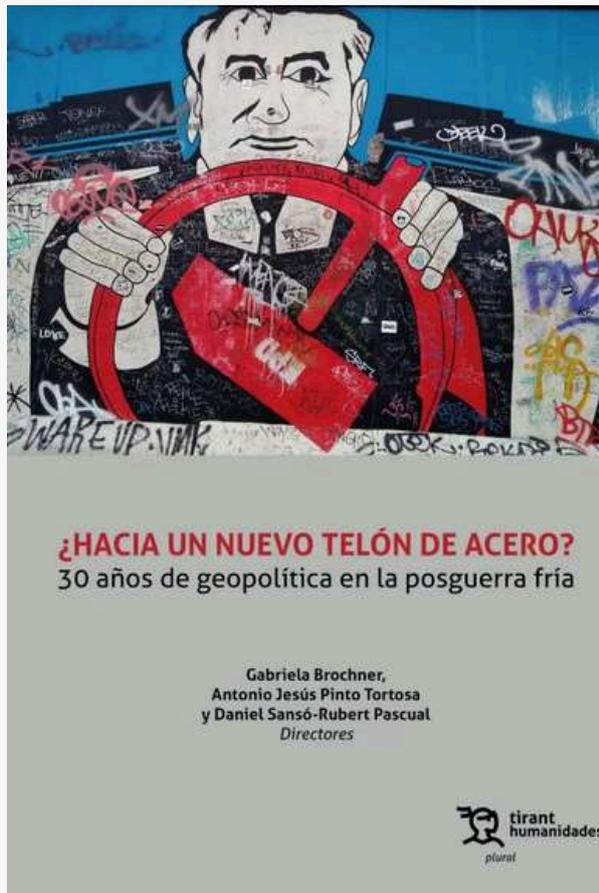
¿Cuáles serán las grandes potencias del siglo XXI? ¿Cómo será el mundo del mañana? ¿Qué vivirán nuestros nietos? ¿El ser humano alcanzará la inmortalidad?

2100 se perfila como un escenario en el que un nuevo orden planetario desbancará a EE.UU. del primer puesto, y llevará a países como la India o a continentes como África a convertirse en las nuevas grandes potencias. Una sociedad donde la inteligencia artificial determinará nuestro día a día, los coches autónomos nos trasladarán sin piloto y los drones llevarán la compra a la azotea de nuestras casas tras visitar una tienda virtual. Es posible que asistamos a la boda de algún familiar con un androide, un implante cerebral nos diga cuál es nuestra presión arterial. Un mundo nuevo forjado a partir del desastre que vaticina el convulso tiempo en el que vivimos, pero que augura un futuro esperanzador, donde el ser humano pueda edificar de nuevo sus sueños.

Signatura 62132



**¿HACIA UN NUEVO TELÓN DE ACERO? : 30 AÑOS DE
GEPOLÍTICA EN LA POSGUERRA FRÍA / GABRIELA
BROCHNER, ANTONIO JESÚS PINTO TORTOSA, DANIEL
SANSÓ-RUBERT PASCUAL (DIRECTORES) - VALENCIA :
TIRANT LO BLANCH , 2023. - 376 P.**



El 24 de febrero de 2022 las tropas rusas cruzaron la frontera ucraniana e invadieron este país vecino, aparentemente para emprender una campaña de "desnazificación" de aquel territorio y auxiliar a los contingentes de población rusa que lo habitan. Bajo esta justificación se esconde, en realidad, el proyecto de Vladimir Putin de recuperar la que Rusia considera como su "zona de seguridad", vengando así la supuesta "humillación" sufrida por el país tras la descomposición de la Unión Soviética. Con independencia de la identificación de culpables y de responsabilidades, el inicio de la Guerra de Ucrania ha movido a reflexionar sobre el tablero internacional en el momento presente, construido sobre un abanico amplio de provisionalidades territoriales y conflictos localizados que ha ido desestabilizando la sociedad global en las dos últimas décadas. Lo que parecería pues, a simple vista, un episodio sorpresivo en el contexto de las controvertidas relaciones entre los países de la Europa del Este, se convierte así en el punto culminante de las tensiones acumuladas a lo largo del tiempo, cuyos efectos trascienden el escenario europeo oriental para alcanzar al conjunto del mundo.

Signatura 62133



KIN MAJORITIES : IDENTITY AND CITIZENSHIP IN CRIMEA AND MOLDOVA / ELEANOR KNOTT - MONTREAL : MCGILL-QUEEN'S UNIVERSITY PRESS , 2022. - 356 P.

In Moldova, the number of dual citizens has risen exponentially in the last decades. Before annexation, many saw Russia as granting citizenship to—or passportizing—large numbers in Crimea. Both are regions with kin majorities: local majorities claimed as co-ethnic by external states offering citizenship, among other benefits. As functioning citizens of the states in which they reside, kin majorities do not need to acquire citizenship from an external state. Yet many do so in high numbers. **"Kin Majorities"** explores why these communities engage with dual citizenship and how this intersects, or not, with identity. Analyzing data collected from ordinary people in Crimea and Moldova in 2012 and 2013, just before Russia's annexation of Crimea, Eleanor Knott provides a crucial window into Russian identification in a time of calm. Perhaps surprisingly, the discourse and practice of Russian citizenship was largely absent in Crimea before annexation. Comparing the situation in Crimea with the strong presence of Romanian citizenship in Moldova, Knott explores two rarely researched cases from the ground up, shedding light on why Romanian citizenship was more prevalent and popular in Moldova than Russian citizenship in Crimea, and to what extent identity helps explain the difference.

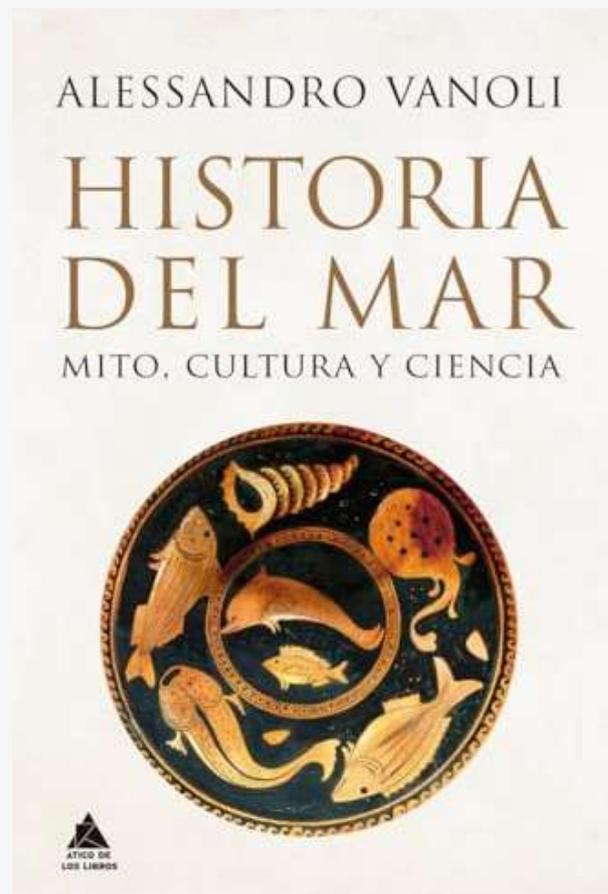
Signatura 62134

HISTORIA DEL MAR / ALESSANDRO VANOLI; TRADUCCIÓN DE ELENA RODRÍGUEZ - BARCELONA : ÁTICO DE LOS LIBROS , 2024. - 665 P.

El mar es fascinante y misterioso a partes iguales. Alessandro Vanoli nos guía en el apasionante relato de cuatro mil millones de años de historia para, tras navegar entre criaturas, abismos y civilizaciones, llegar a los mares del presente.

En este gran libro del mar, descubriremos la geología antigua y los inicios de la vida, los dinosaurios, los peces primitivos y los grandes cataclismos. Viajaremos en las precarias embarcaciones con las que nuestros ancestros se enfrentaron por primera vez al mar y descubriremos sus grandes mitos, los bíblicos y los homéricos. También conoceremos a las civilizaciones que lo surcaron: los fenicios, los griegos, los romanos, los vikingos, los chinos o los musulmanes, hasta llegar a una Edad Moderna en la que españoles y portugueses convirtieron todos los mares en uno. De la brújula a las carabelas, viajaremos con Cristóbal Colón, Magallanes, Vespucio y los piratas del Caribe, y soñaremos con tesoros escondidos y las leyendas del kraken. Por fin llegaremos al presente, a un mar lleno de submarinos y portaaviones en los que descansa el inestable equilibrio geopolítico actual. Descubriremos, en fin, que hablar del mar es hablar de nuestros sueños más profundos: somos parte de él, y eso es quizá lo más importante de esta aventura milenaria.

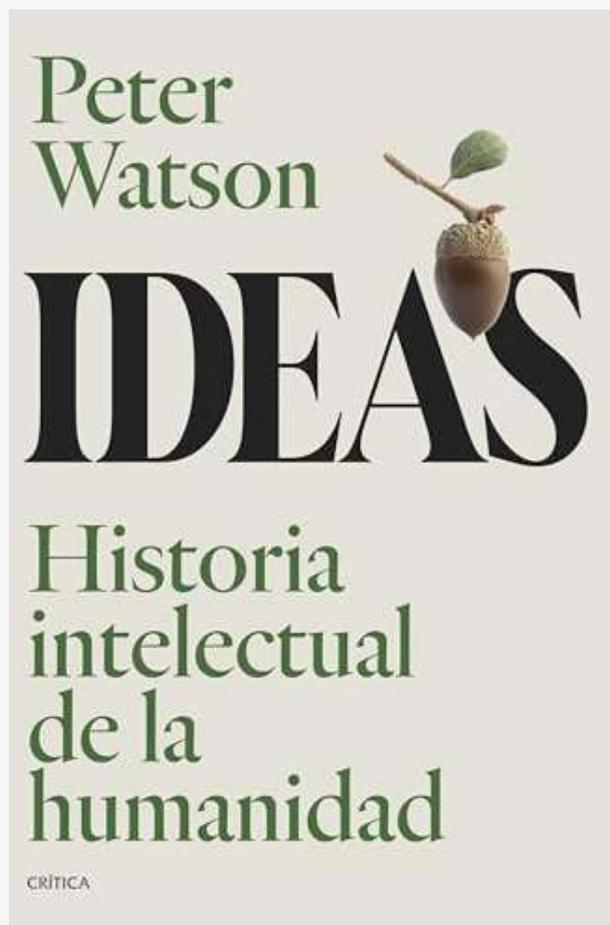
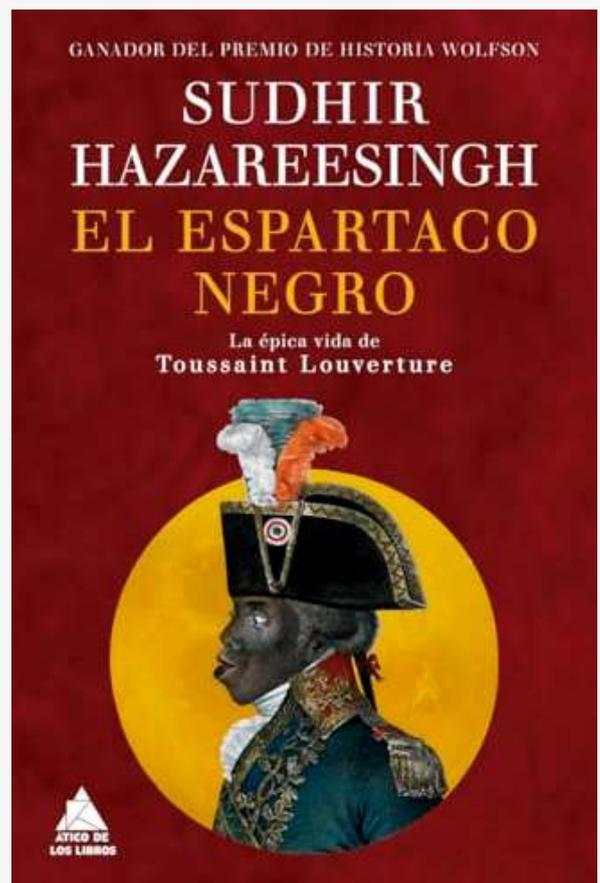
Signatura 62135



EL ESPARTACO NEGRO : LA ÉPICA VIDA DE TOUSSAINT LOUVERTURE / SUDHIR HAZAREESINGH; TRADUCCIÓN DE JOAN ELOI ROCA - BARCELONA : ÁTICO DE LOS LIBROS , 2024. - 651 P.

En 1791, en plena efervescencia revolucionaria, los esclavos de la colonia francesa de Saint-Domingue – actual Haití– se rebelaron contra sus amos e iniciaron la primera y única rebelión de esclavos en la historia del mundo que triunfó y dio origen a una nueva nación. Bajo el carismático liderazgo de Toussaint Louverture, apodado el Espartaco Negro, el pueblo haitiano acabó conquistando su libertad. “El Espartaco Negro” narra la épica lucha de Toussaint Louverture por la independencia de Haití. Nacido en la esclavitud, la historia del poliédrico líder es una historia de superación frente a todas las circunstancias. Gracias a la vibrante narración del galardonado historiador Sudhir Hazareesingh, que incorpora fuentes inéditas y novedosas perspectivas, conoceremos de primera mano su formidable ascenso: su juventud como esclavo, su papel en el primer estallido revolucionario de 1791, su fugaz alianza con los españoles en la búsqueda de la libertad para los esclavos, su adhesión a las fuerzas y valores de la naciente República Francesa, su papel capital en la independencia de Haití y su fin en una prisión francesa. Mientras nos sumergimos en un maremágnum de acontecimientos, descubriremos a un hombre y un pueblo enfrentados a las fuerzas dominantes de su tiempo: la esclavitud, el imperialismo y el racismo. Esta es la historia de la Revolución haitiana, contada a partir de su principal protagonista.

Signatura 62136



IDEAS : HISTORIA INTELLECTUAL DE LA HUMANIDAD / PETER WATSON; TRADUCCIÓN CASTELLANA DE LUIS NORIEGA - 14ª ED. - BARCELONA : CRÍTICA , 2024. - 1420 P.

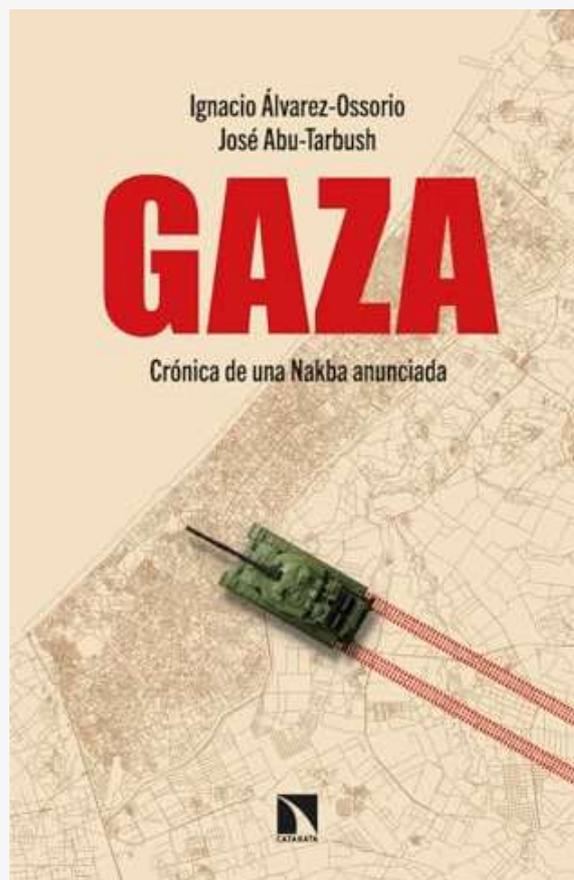
Es difícil calificar un libro que nos ofrece nada menos que el patrimonio intelectual de la humanidad.

No se encontrará en sus páginas la majestad de los reyes, o el fragor de las batallas, sino la belleza de las intuiciones, las ideas y las invenciones que, desde la noche de los tiempos ha desarrollado el hombre para mejorar su condición y su vida.

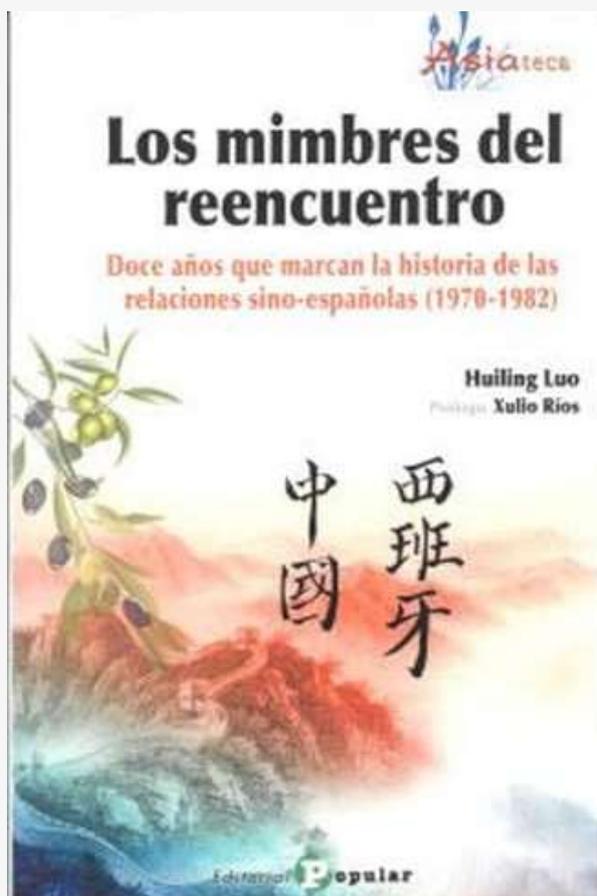
Signatura 62137

**GAZA : CRÓNICA DE UNA NAKBA ANUNCIADA /
IGNACIO ÁLVAREZ Y JOSÉ ABU-TARBUSH - MADRID :
LOS LIBROS DE LA CATARATA , 2024. - 198 P.**

El pueblo palestino se enfrenta a una de las mayores encrucijadas de su historia contemporánea. Después de que su territorio sufriera una radical transformación geopolítica y demográfica en el siglo XX, con la limpieza étnica de tres cuartas partes de su población entre 1947 y 1948, hoy afronta la amenaza de un masivo desplazamiento forzado; además de ser objeto de una campaña militar en la que se han perpetrado crímenes de guerra y de lesa humanidad, además de un posible genocidio según la Corte Internacional de Justicia. El comportamiento israelí es más propio de un Estado paria que, paradójicamente, goza de impunidad en el sistema internacional debido al apoyo de las principales potencias occidentales, encabezadas por Estados Unidos, Reino Unido y Alemania. Además de la potencial desestabilización de Oriente Medio, todo indica que se ha establecido un punto de inflexión que entierra definitivamente la solución de los dos Estados sostenida por la mayoría de la comunidad internacional como vía para resolver este prolongado conflicto colonial. El Gobierno de Netanyahu y sus aliados de coalición pretenden aprovechar esta nueva coyuntura para imponer su proyecto expansionista, con la extensión y normalización de la soberanía israelí sobre el conjunto del territorio entre el río Jordán y el mar Mediterráneo, de un solo Estado etnocrático y de apartheid.



Signatura 62138



**LOS MIMBRES DEL REENCUENTRO : DOCE AÑOS QUE
MARCAN LA HISTORIA DE LAS RELACIONES SINO-
ESPAÑOLAS (1970-1982) / LUO HUILING; PRÓLOGO XULIO
RÍOS - MADRID : EDITORIAL POPULAR , 2023. - 333 P.**

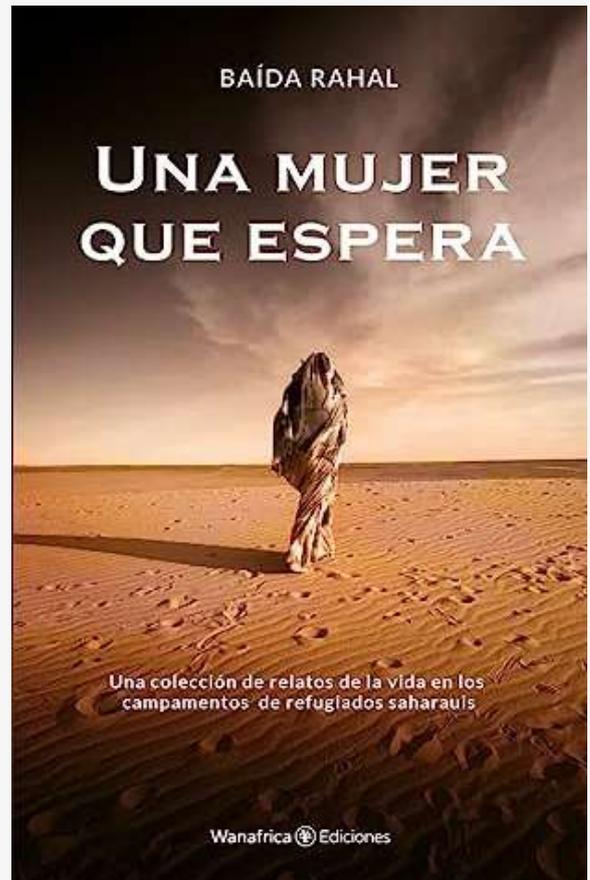
Los lazos de unión entre España y China han recorrido unos siglos de trayectoria con altibajos históricos. Desde el comienzo de la sinología española caracterizada por la labor misionera, hasta las versátiles relaciones oficiales y sociales afectadas por los contextos internacionales, por fin se llegaron a estrechar la mano dos gobiernos con sistema político completamente discrepante. El establecimiento de relaciones diplomáticas entre la República Popular China y España en 1973 ha marcado un hito histórico cuya trascendencia continúa hasta hoy día. Durante los siguientes doce años, pese a la moderación de los primeros contactos oficiales, los vínculos se ampliaban hasta esferas multidimensionales. Además de las visitas de Estado, también destacan las comunicaciones humanísticas, deportivas, artísticas, literarias, así como las relaciones entre grupos sociales y partidos políticos. Este libro hace un recorrido que nos anima a recordar esta historia de relaciones bilaterales ubicándolas en un contexto internacional y doméstico que comparten ambos países.

Signatura 62139

UNA MUJER QUE ESPERA : (UNA COLECCIÓN DE RELATOS DE LA VIDA EN LOS CAMPAMENTOS DE REFUGIADOS SAHARAUIS) / BAÍDA RAHAL - BARCELONA : WANAFRICA EDICIONES , [2020]. - 108 P.

En los campamentos de refugiados saharauis en Tinduf el día a día se llama "el molino del exilio". Y cada vuelta a la manivela es la misma, idéntica a la anterior, idéntica a la del día siguiente. 46 años de vueltas y más vueltas triturando el tiempo. No hay posible rebelión si no se empieza por explicar el porqué. En este libro lo explica descarnadamente Baida Embarec Rahel. Catorce relatos que trazan un mural sobre una pared infinita de adobe. Hombres y mujeres que pasan las cuentas del rosario circular de la espera, sus deseos frustrados, sus anhelos enterrados, su pasión marchita, su fe olvidada. **"Una mujer que espera"** es la crónica desesperanzada de una mujer que ya no puede esperar más, que grita con desnuda y terrible prosa para que mañana no sea lo mismo que hoy y que ayer.

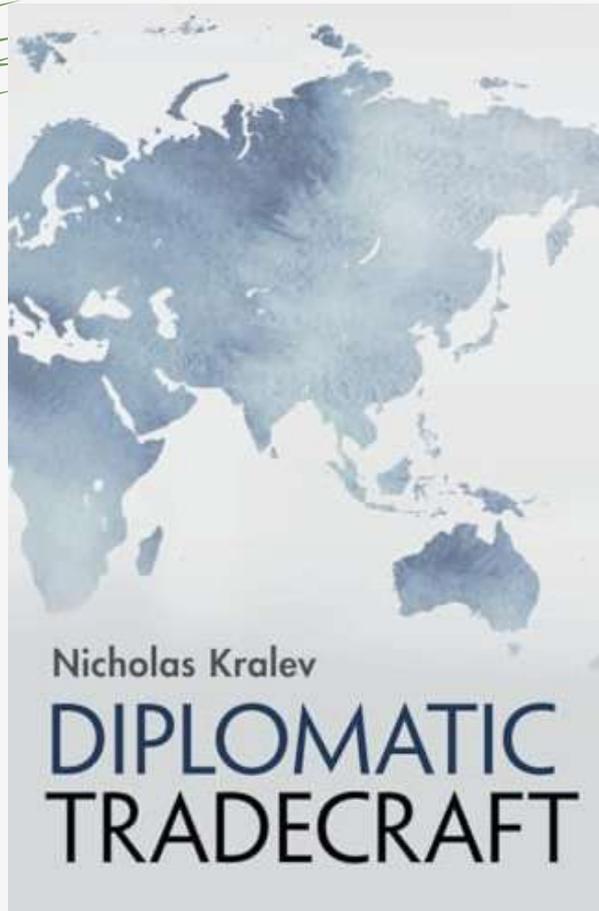
Signatura 62140



**DIPLOMATIC TRADECRAFT / EDITED BY NICHOLAS KRALEV
- CAMBRIDGE : CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS , 2024. -
402 P.**

As universities and governments seek to prepare the next generation of diplomats to manage international affairs, they finally have a teaching tool focusing on the practical knowledge and skills that in the past could be learned only on the job. Edited by Nicholas Krlev, founder of the Washington International Diplomatic Academy, "Diplomatic Tradecraft" brings together 18 career ambassadors with decades of experience to lift the curtain on a mysterious but vital profession, and to pass on the insights and abilities they gained to those who will succeed them. Beginning with an overview of diplomatic institutions and protocols, the text considers the key attributes of diplomatic communication and negotiation, as well as core specializations including economic, consular and public diplomacy. With compelling narratives, case studies and exercise scenarios, the chapters on various aspects of diplomatic practice form a cohesive and comprehensive volume, written in an accessible and engaging style.

Signatura 62141

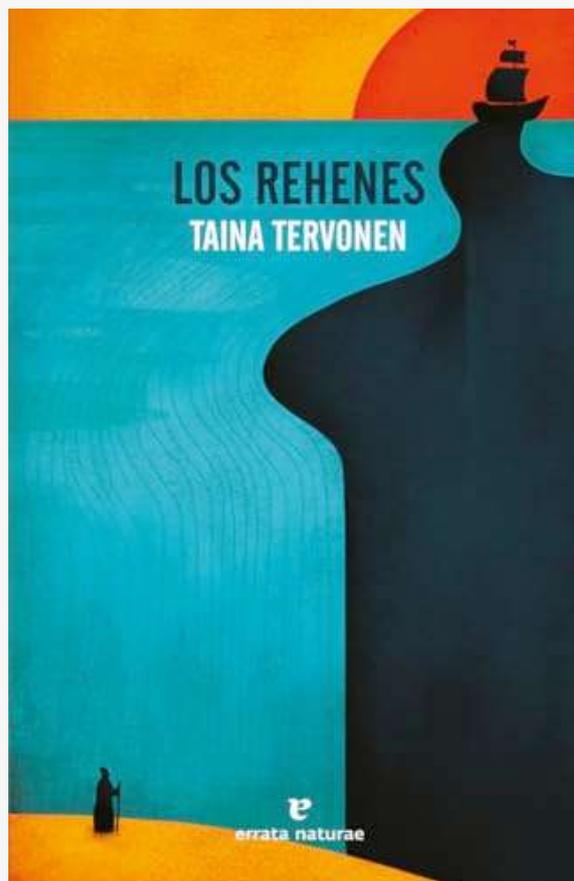


**LOS REHENES / TAINA TERVONEN; TRADUCCIÓN DE
IBALLA LÓPEZ HERNÁNDEZ - MADRID : ERRATA
NATURAE , 2024. - 295 P.**

1890. Un coronel francés entra en Segú, ciudad de África Occidental, y se apodera de un tesoro compuesto por joyas y un sable que se lleva de regreso a la metrópolis. Junto a ellos, también viajaron dos jóvenes: un niño y una niña separados a la fuerza de su entorno y «trasplantados» en Francia. A él, valeroso ya a su edad, el coronel lo encuentra blandiendo el sable para defender a su madre del ataque de las tropas; a ella la «acoge» como compañía para sus sobrinas. Tanto los objetos como los jóvenes se utilizaron para demostrar la supuesta supremacía de la civilización occidental.

Siguiendo los pasos de este botín, Taina Tervonen descubre una truculenta historia colonial de la que los objetos son testigos silenciosos. Mientras Senegal exige desde hace décadas la devolución del sable, Francia lucha por dar respuesta a esa demanda, atrapada en una camisa de fuerza ideológica y jurídica. Es un patrimonio tangible, pero también intangible: generaciones y generaciones de senegaleses han crecido sin acceso a su imaginario cultural. Con el saqueo de aquellos objetos, se secuestró también parte de su identidad.

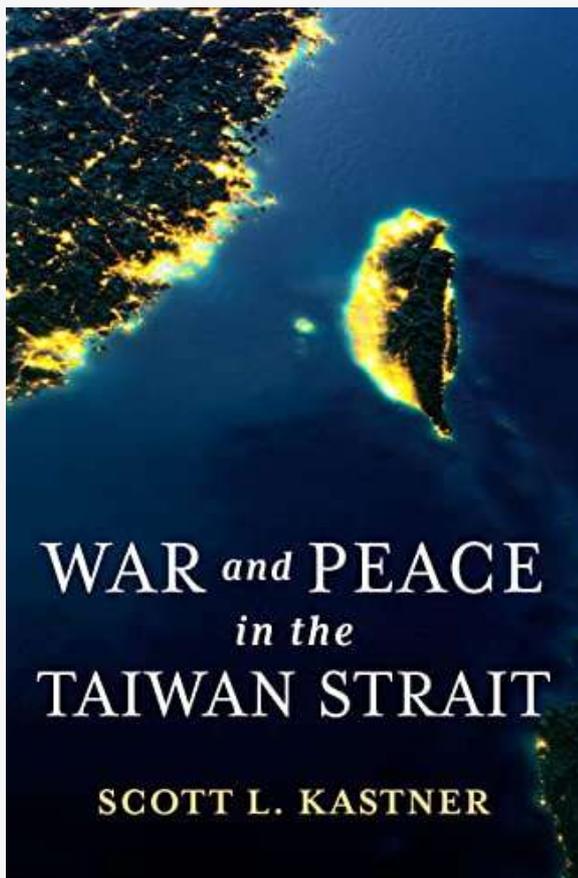
Signatura 62142



**WAR AND PEACE IN THE TAIWAN STRAIT / SCOTT L.
KASTNER - NEW YORK : COLUMBIA UNIVERSITY PRESS ,
2022. - 252 P.**

As tensions continue to rise between the People's Republic of China and Taiwan, numerous analysts and officials have warned of a growing risk of military conflict, which could potentially draw in the United States. How worried should we be about a war in the Taiwan Strait? Scott L. Kastner offers a comprehensive analytical account of PRC-Taiwan relations that sheds new light on the prospects for cross-strait military conflict. He examines several key regional trends that have complex implications for stability, including deepening economic integration, the shifting balance of military power, uncertainty about the future of U.S. commitment, and domestic political changes in both the PRC and Taiwan. Kastner argues that the risks of conflict are real but should not be exaggerated. Several distinct pathways could lead to the breakout of hostilities, and the mechanisms that might allay one type of conflict do not necessarily apply to others-yet war is anything but inevitable. Although changes to the balance of power introduce risks, powerful mitigating factors remain in place and there are plausible steps to reduce the likelihood of military conflict. Drawing on both international relations theory and close empirical analysis of regional trends, this book provides vital perspective on how a war in the Taiwan Strait could occur-and how one could be avoided.

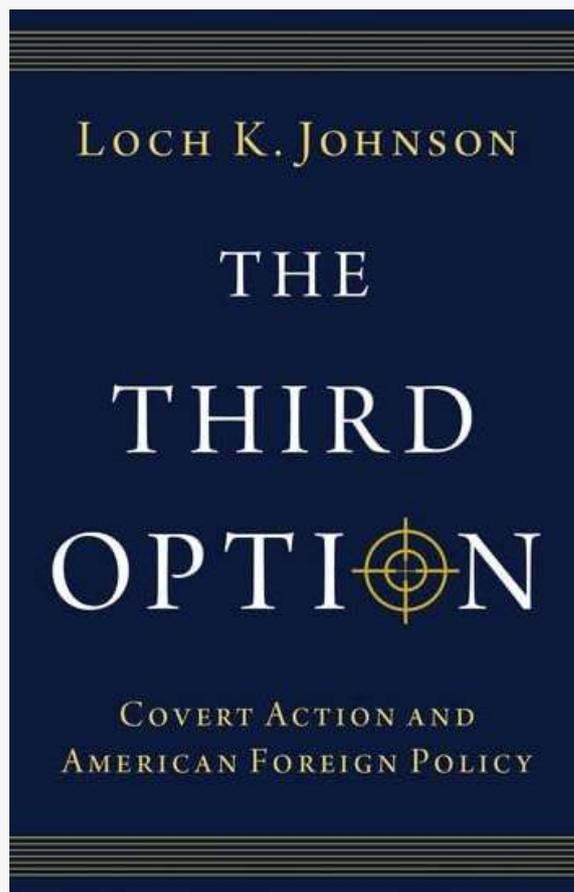
Signatura 62143



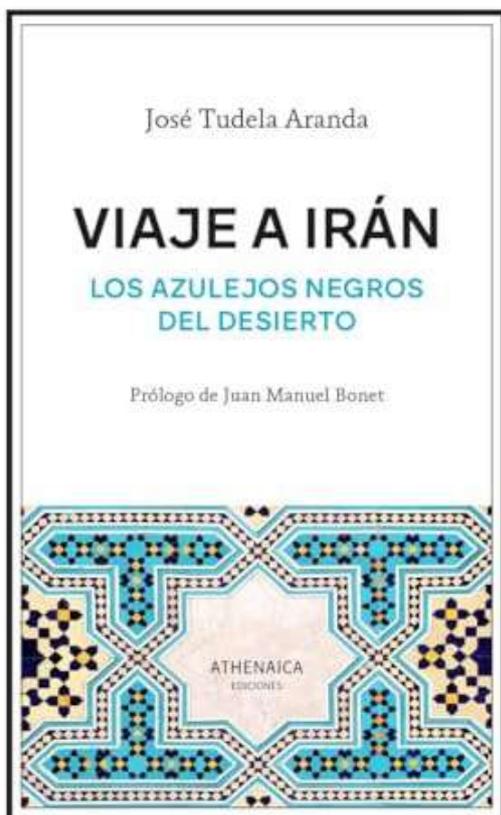
THE THIRD OPTION : COVERT ACTION AND AMERICAN FOREIGN POLICY / LOCH K. JOHNSON - NEW YORK : OXFORD UNIVERSITY PRESS , 2022. - 388 P.

Covert action, often called the Third Option, refers to efforts by the United States to secretly influence international affairs through propaganda, as well as political, economic, and paramilitary operations. It is a dimly lit world of secret agents; poison-dart guns; vials of curare, cobra venom, and shellfish toxins; barrels of ink for propaganda tracts; weaponry of all makes and calibers; heavily armed drones and high-powered missiles; speed boats, bombers, and explosives; masks and fake prosthetics; CIA crafted political campaign buttons, bumper stickers, and TV ads written in foreign tongues for use in elections overseas; counterfeit foreign currencies---a largely invisible realm of clandestine activities governed by the best of intentions, yet sometimes yielding the worst of results; a world that merits the thoughtful attention and judgment of every citizen. The purpose here is to offer a frank assessment of this obscure but vital component of America's foreign policy.

Signatura 62144



VIAJE A IRÁN : LOS AZULEJOS NEGROS DEL DESIERTO / JOSÉ TUDELA ARANDA; PRÓLOGO DE JUAN MANUEL BONET - SEVILLA : ATHENAICA , 2024. - 334 P.



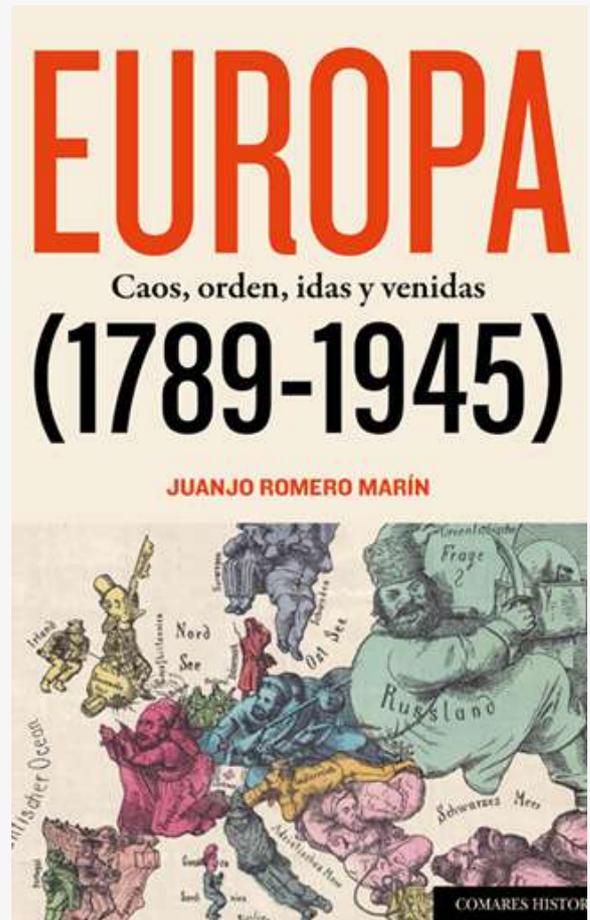
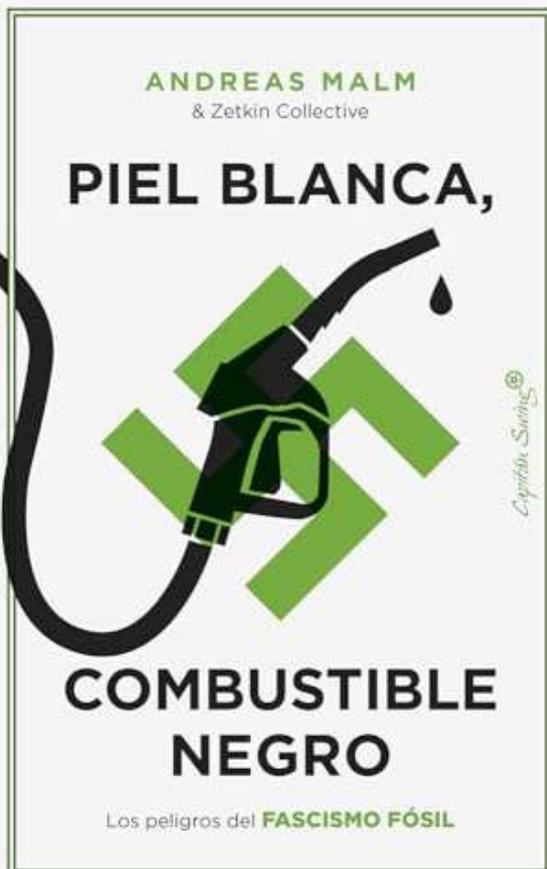
Interesado desde antiguo por la milenaria cultura persa, José Tudela Aranda pudo cumplir en julio de 2012 su sueño de viajar a Irán, un país lleno de contradicciones que sigue proyectando su orgullosa singularidad en el conjunto del mundo islámico. Surgido de las notas tomadas entonces, este libro nace del impulso de explicar el contraste entre la huella de un pasado esplendoroso, visible en sus tradiciones y monumentos, pero también en múltiples aspectos de la vida cotidiana, y los rigores de la teocracia que gobierna la república surgida de la Revolución de los ayatolás. Al margen de las simplificaciones y los tópicos, debidos en muchos casos a la ignorancia, el recorrido muestra una realidad colorida que sorprende en los azulejos y las vidrieras de mezquitas y palacios y tiene su reflejo en las reprimidas aspiraciones de la sociedad, sometida a una dictadura que fue también en parte producto de los errores de Occidente. El itinerario del viajero se acompaña de lúcidos apuntes sobre el terreno, consignados desde una mirada atenta y desprejuiciada, y oportunas reflexiones sobre la antigua y reciente historia de Irán, su ambiciosa proyección geopolítica y su compleja realidad social, caracterizada en los últimos años por una creciente contestación de los ciudadanos --y en particular de las mujeres y los jóvenes -- que reclaman espacios de libertad frente al inmovilismo de los clérigos.

Signatura 62145

**EUROPA (1789-1945) : CAOS, ORDEN, IDAS Y VENIDAS /
JUANJO ROMERO MARÍN - GRANADA : COMARES , 2024. -
309 P.**

Durante más de 150 años Europa -apenas una península occidental de Asia- se convirtió en el auriga que cabalgó el mundo. Las ideas, invenciones, movimientos y también las tensiones que atravesaban la sociedad del minúsculo continente salpicaban y resonaban en todos los rincones del Orbe. El origen de este poder no se encontraba ni en el genio particular de sus moradores, ni en la riqueza natural del continente, ni tan siquiera en su modelo económico, sino en el conflicto permanente entre sus pobladores. En efecto, las fracturas que recorrían la sociedad del Viejo Continente, las tensiones entre las diferentes unidades políticas que lo conformaban y, sobre todo, la diversidad de proyectos sociales, alentaron dinámicas y conflictos, en lo ideológico y en lo material, que aceleraron el cambio y la transformación de Europa. Una sociedad atravesada por proyectos enfrentados, una lucha entre visiones opuestas de la sociedad, todo ello acabó provocando un estallido de energías políticas y de movimientos sociales que desbordaron al propio continente alcanzando y transformando el Globo para siempre. Este libro, lejos de indagar en la complaciente armonía de eso que llamamos Europa, hurga en los desencuentros, las rupturas, las decepciones, sus 'idas y venidas', la violencia y las injusticias que llevaron a un duelo constante entre europeos.

Signatura 62146



**PIEL BLANCA, COMBUSTIBLE NEGRO : LOS PELIGROS DEL
FASCISMO FÓSIL / ANDREAS MALM & ZETKIN COLLECTIVE;
TRADUCCIÓN DE VICTORIA PRIETO - MADRID : CAPITÁN
SWING , 2024. - 647 P.**

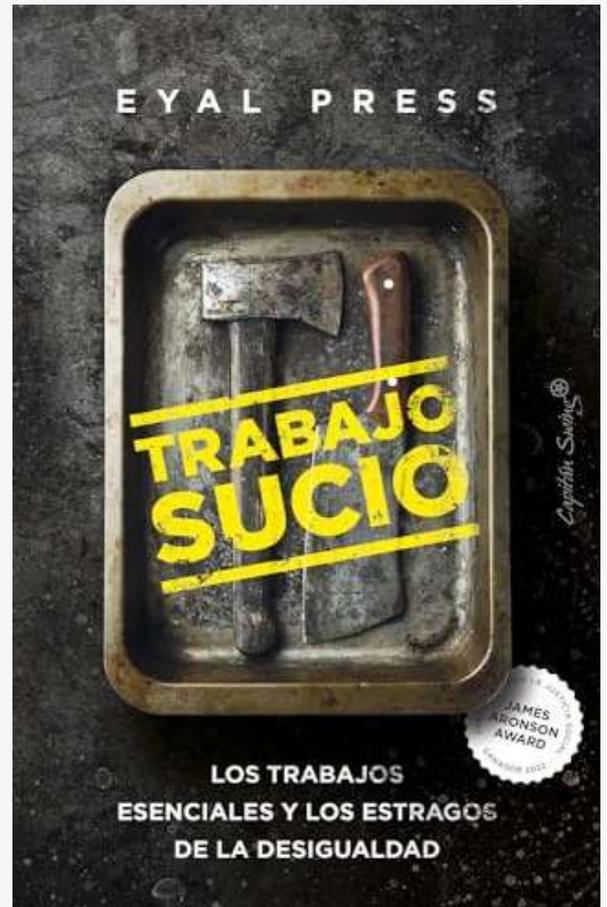
En los últimos años la extrema derecha ha hecho todo lo posible por acelerar el calentamiento global, incluso un presidente estadounidense que lo considera un engaño ha eliminado los límites a la producción de combustibles fósiles. El presidente brasileño ha abierto el Amazonas y lo ha visto arder. En Europa, los partidos que niegan la crisis medioambiental e insisten en la máxima combustión han irrumpido en varios Gobiernos, de Suecia a España. Al borde del colapso, han surgido las fuerzas que más agresivamente promueven el business as usual, siempre en defensa del privilegio blanco, contra supuestas amenazas de otros no blancos. Pero ¿de dónde vienen estas fuerzas? El primer estudio sobre la extrema derecha ante la crisis climática, "**Piel blanca, combustible negro**", presenta un elocuente rastreo de una nueva constelación política, y revela sus profundas raíces históricas. Las tecnologías que utilizan combustibles fósiles nacieron impregnadas de racismo. Nadie las amó con más pasión que los fascistas clásicos. Ahora han surgido fuerzas de derechas, algunas de las cuales afirman tener la solución: cerrar las fronteras para salvar a la nación mientras el clima se desmorona.

Signatura 62147

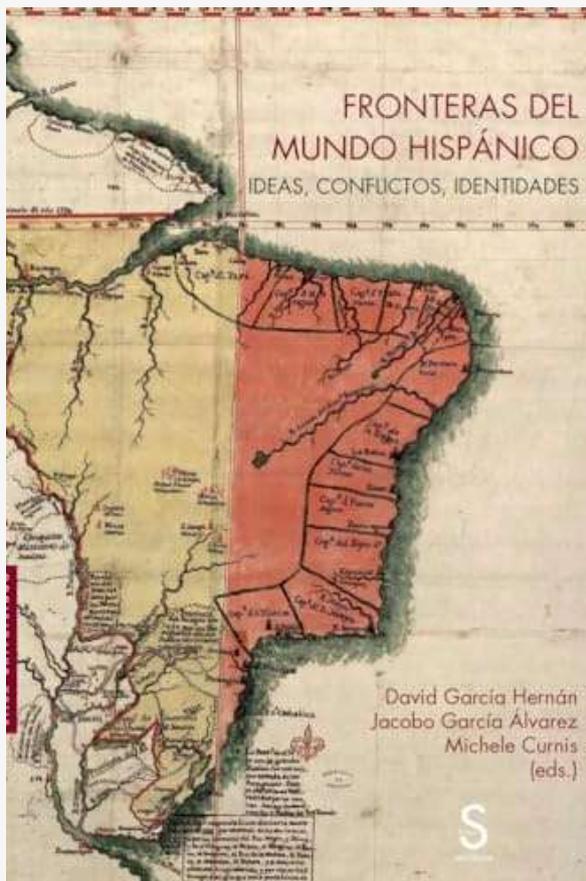
TRABAJO SUCIO : LOS TRABAJOS ESENCIALES Y LOS ESTRAGOS DE LA DESIGUALDAD ; TRADUCCIÓN DE MARÍA RAMOS SALGADO / EYAL PRESS - MADRID : CAPITÁN SWING , 2023. - 343 P.

Puede afirmarse que el «trabajo sucio» es aquel que la sociedad considera esencial pero moralmente comprometido: pilotos de drones que llevan a cabo asesinatos selectivos, inmigrantes indocumentados que trabajan en los mataderos industriales, guardias que patrullan los pabellones de las prisiones más violentas y abusivas de Estados Unidos... Eyal Press cambia el paradigma del panorama moral contemporáneo a través de las historias de personas que realizan los trabajos éticamente más cuestionables. La pandemia de COVID-19 ha atraído la atención sobre los riesgos para la salud y la seguridad a los que están expuestos los trabajadores esenciales o los trabajadores de prisiones y mataderos. Pero Trabajo sucio examina un conjunto menos familiar de riesgos laborales: las dificultades psicológicas y emocionales como el estigma, la vergüenza, el trastorno de estrés postraumático y el daño moral; unas cargas que, como era de esperar, suelen recaer desproporcionadamente sobre los trabajadores con bajos ingresos, los inmigrantes sin papeles, las mujeres y las personas racializadas.

Signatura 62148



FRONTERAS DEL MUNDO HISPÁNICO : IDEAS, CONFLICTOS, IDENTIDADES / DAVID GARCÍA HERNÁN, JACOBO GARCÍA ÁLVAREZ, MICHELE CURNIS (EDS.) - MADRID : SÍLEX , 2023. - 374 P.



Es obvio que las grandes preocupaciones del mundo actual marcan la preferencia de determinados temas que se abordan desde las Ciencias Humanas. El vigente debate sobre la idea de frontera –en la vanguardia de varias disciplinas de este gran ámbito de estudio– es un claro reflejo de ello. En el caso hispano, tanto en su dimensión histórica como en la actualidad, esta idea de frontera es a todas luces especialmente relevante, por lo que una visión internacional y multidisciplinar, como la que presenta el volumen que tiene en sus manos el lector, se hace muy necesaria. Así, especialistas de reconocido prestigio de diversas nacionalidades, y provenientes de distintos campos de las Humanidades y las Ciencias Sociales, abordan oportunamente aquí esta compleja temática. En primer lugar, analizando la evolución en el tiempo de la idea de frontera en el contexto hispánico, a través de distintas etapas y desde diversas perspectivas temáticas y disciplinares. A continuación, a partir del examen de determinados aspectos de la geohistoria y la geopolítica de las fronteras, con especial atención a sus procesos de delimitación y a los conflictos relacionados con este tipo de procesos y espacios. Y, en la última parte de la obra, subrayando la dimensión cultural de las fronteras y, en particular, su estrecha relación con la construcción de las identidades y representaciones del otro.

Signatura 62149

LA ARQUEOLOGÍA ESPAÑOLA EN TIERRA SANTA

PASADO Y PRESENTE

JUAN LUIS MONTERO FENOLLÓS (COORD.)

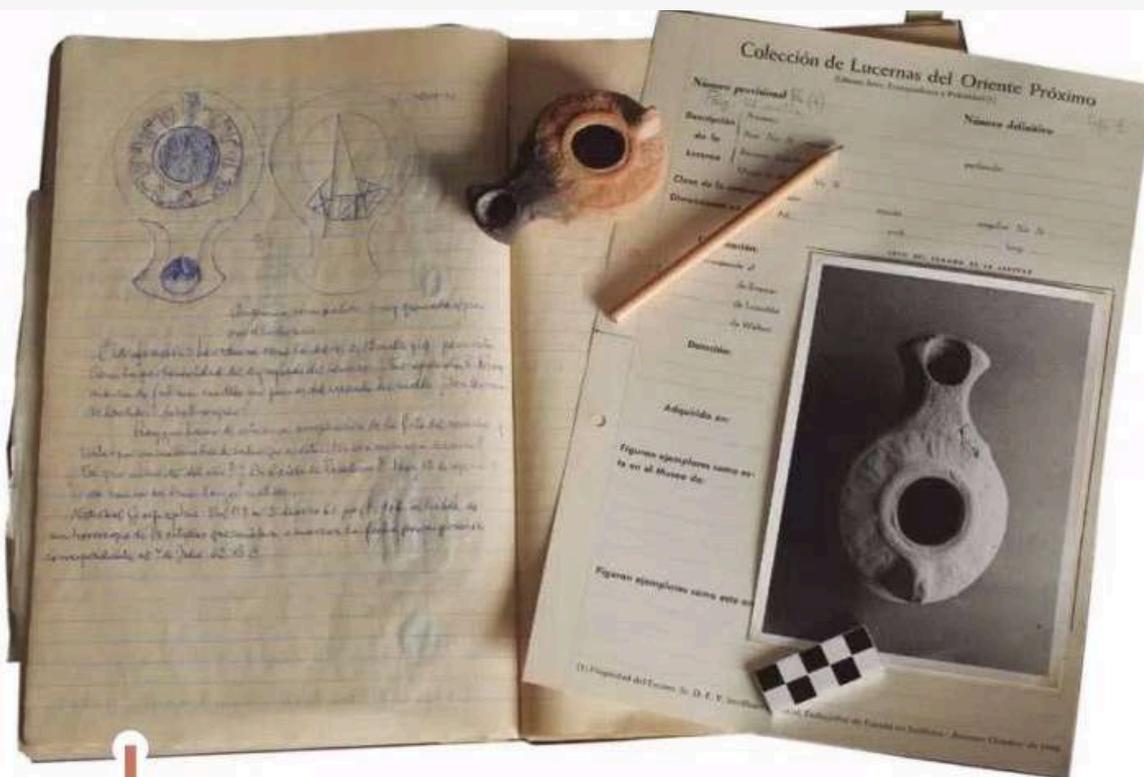


LA ARQUEOLOGÍA ESPAÑOLA EN TIERRA SANTA : PASADO Y PRESENTE / JUAN LUIS MONTERO FENOLLÓS (COORD.) - MADRID : MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES, UNIÓN EUROPEA Y COOPERACIÓN , 2024. - 300 P.

La Obra Pía de los Santos Lugares, adscrita al Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, es una institución varias veces centenaria de cuya historia se derivan importantes responsabilidades. En España, como propietaria de la real basílica-museo de San Francisco el grande desde el inicio de su construcción en la segunda mitad del siglo XVIII, tiene encomendada su sostenimiento. En el Mediterráneo y Oriente Medio lleva a cabo un programa de cooperación al desarrollo en las áreas de protección a la infancia, educación, sanidad y conservación y restauración del patrimonio cultural, que complementa la labor del Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación realizada a través de las Embajadas y Consulados Generales de España en la región. Tal y como se establece en su estatuto, entre los fines principales de la Obra Pía están el “mantener e incrementar la presencia española en Tierra Santa” y el “promover el estudio de la historia de la presencia española en los pueblos del Mediterráneo y Oriente Medio y, en especial, en Tierra Santa”. En este empeño, la Obra Pía ha diseñado un programa de publicaciones en colaboración con la Secretaria General Técnica del ministerio, que, desde el rigor científico, aspira a difundir entre el público un mayor y mejor conocimiento de la investigación arqueológica española en estas tierras y de lo íntimamente ligadas que han estado la arqueología y la diplomacia españolas desde sus orígenes.

En este contexto, “**La arqueología española en Tierra Santa: pasado y presente**”, coordinado por el profesor Juan Luis Montero Fenollós, en el que participan toda una serie de reconocidos especialistas, expone las profundas raíces de la presencia científica española en una región de una riqueza arqueológica excepcional, sobre las que los investigadores de nuestro país realizan importantes aportaciones en condiciones nunca fáciles. Una sacrificada y meritoria labor en cuyo apoyo está firmemente comprometida la Obra Pía de los Santos Lugares.

Signatura 62152 y 62153



Cuaderno manuscrito para el estudio de su colección, junto con un ejemplo de una de las fichas de catalogación de las lucernas, creada por Sevillano, y la pieza a la que corresponde: una lucerna del siglo II, MZA/FO/83/37 del Fondo Oriental del Museo de Zamora. Fotografía de Eloy Taboada.

CONSULTA NUESTRO CATÁLOGO



La economía ilícita en España



España en la Florida (1512-1821)



Conquistadores



Confederación

El fondo de la Biblioteca Central del MAEC y de la Biblioteca de la Escuela Diplomática está especializado fundamentalmente en relaciones internacionales, diplomacia, política exterior y derecho internacional.

Acceso al catálogo

BUSCAR POR:

Palabra clave

y

Palabra clave

y

Palabra clave

Buscar

Más opciones

Nueva búsqueda

Tipo de ítem

LIMITAR A CUALQUIERA DE LOS SIGUIENTES:



Analíticas



Folletos



Fondo Antiguo



Manuscritos



Mapas



Material multimedia



Monografías



Referencia



Revistas