



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE ASUNTOS EXTERIORES, UNIÓN EUROPEA
Y COOPERACIÓN



BIBLIOTECA

BOLETÍN DE LA BIBLIOTECA

24 de septiembre

*Biblioteca Central. Secretaría General Técnica
Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación
Plaza de la Provincia, 1.- 28071 Madrid*

BIENVENIDOS A LA BIBLIOTECA

La colección bibliográfica de la Biblioteca del MAUEC incluye libros, revistas y recursos electrónicos sobre política internacional, relaciones internacionales, derecho internacional, derecho administrativo, derecho europeo, diplomacia, protocolo e historia de España y del mundo.

Si tienes cualquier consulta bibliográfica o documental puedes escribirnos a biblioteca@maec.es, llamarnos por teléfono (91.379.9705) o acudir presencialmente.



¿CÓMO SOLICITAR EL PRÉSTAMO?

Los libros pueden solicitarse en préstamo, como es habitual, a través del mail biblioteca.prestamo@maec.es indicando título y signatura.

[Nuestro catálogo](#)

NOVEDADES

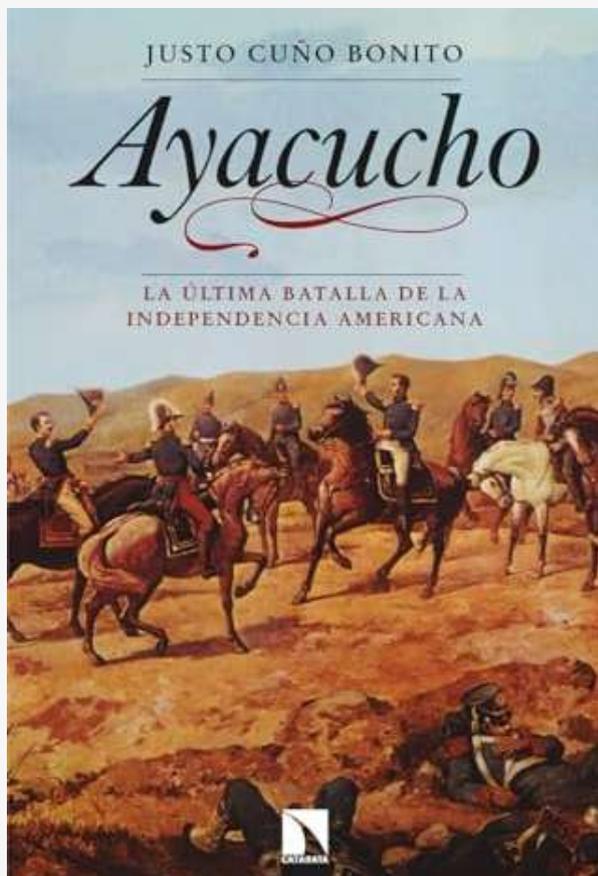
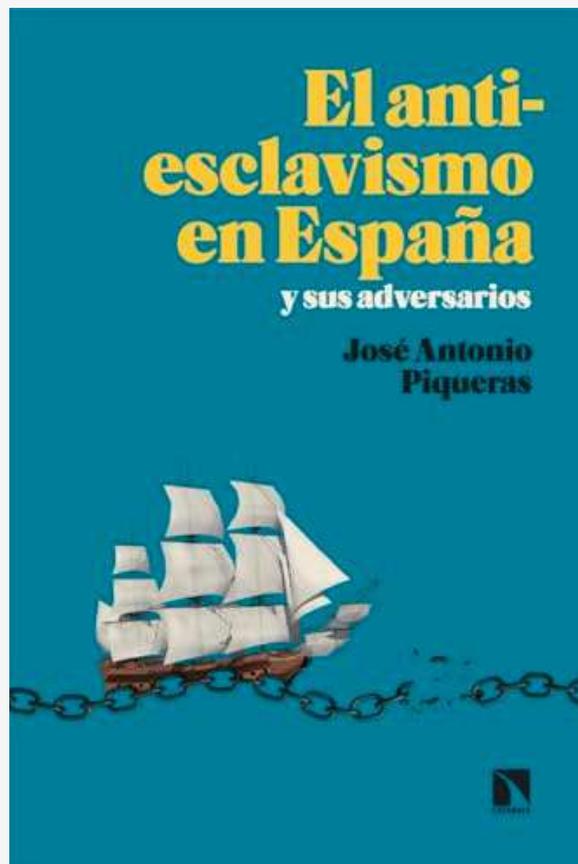


EL ANTIESCLAVISMO EN ESPAÑA Y SUS ADVERSARIOS / JOSÉ ANTONIO PIQUERAS - MADRID : LOS LIBROS DE LA CATARATA , 2024. - 269 P.

En la era de la abolición, la esclavitud prosperó en las colonias españolas con un empuje desconocido. En torno a ochocientos mil africanos esclavizados fueron llevados a Cuba y Puerto Rico entre 1790 y 1866. Esa segunda esclavitud auspició la formación de capitales, la creación de redes mercantiles transnacionales y la captación de remesas fiscales por la Hacienda Pública. Las ideas abolicionistas, anunciadas en las Cortes en 1811, encontraron un clima favorable en la sociedad y en el Parlamento después de 1868. La supresión del comercio atlántico de esclavos y la ley de "vientres libres" fueron medidas postpuestas hasta finales del siglo XIX. En 1886 se puso fin a la esclavitud en Cuba y, con ello, en el Reino de España.

El presente libro se ocupa del combate desigual que libraron la libertad y su negación más insidiosa. Presenta la pugna inequitativa entre el derecho natural y el lucro económico. Sus páginas refieren proyectos de emancipación y estrategias destinadas a frustrarlos.

Signatura 62246



AYACUCHO : LA ÚLTIMA BATALLA DE LA INDEPENDENCIA AMERICANA / JUSTO CUÑO BONITO - MADRID : LOS LIBROS DE LA CATARATA , 2024. - 189 P.

El 9 de diciembre de 1824 se libró la batalla más sangrienta de la guerra civil de independencia latinoamericana. Las tropas realistas, abandonadas de todo socorro y perdidos sus territorios, se enfrentaron, bajo el cerro Condorcunca, a un último combate con sus hermanos andinos y contra sus hermanos americanos. Por entonces, solo el Alto Perú y Chiloé permanecían afectos a la Corona española.

La batalla cerró un conflicto que se había prolongado más de diez años, y que dejaba familias divididas y regiones enteras empobrecidas. El surgimiento de nuevas naciones trajo un resplandor de esperanza, aunque su luz surgió de la guerra más cruenta.

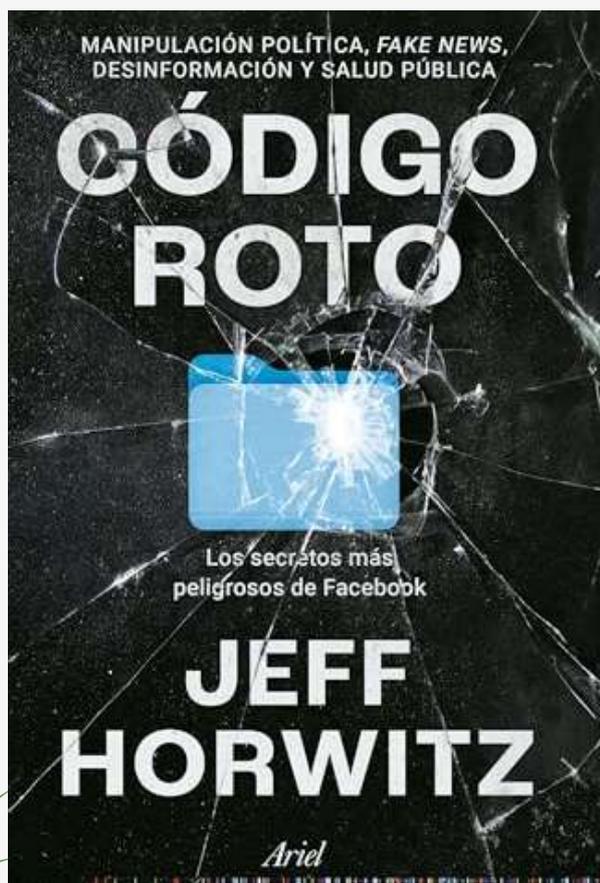
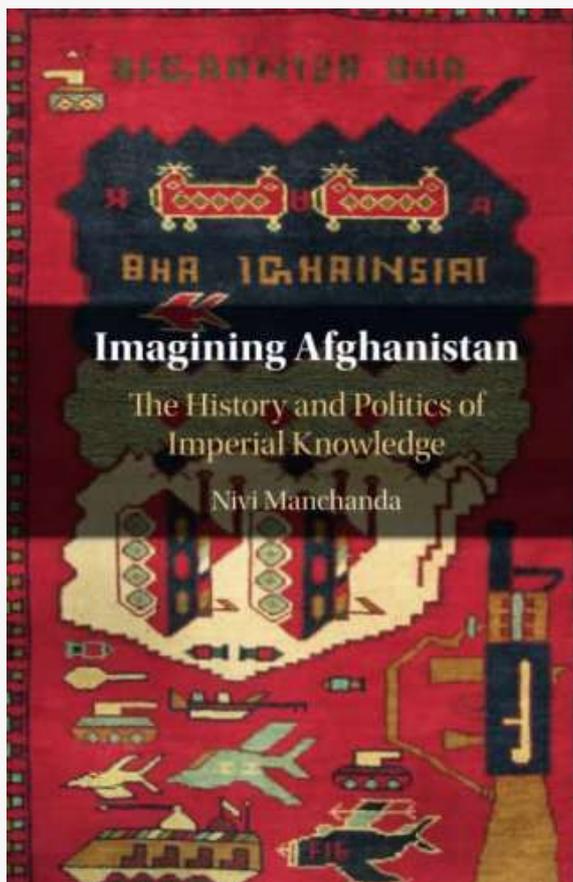
Signatura 62247

IMAGINING AFGHANISTAN : THE HISTORY AND POLITICS OF IMPERIAL KNOWLEDGE / NIVI MANCHANDA - NEW YORK : CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS , 2020. - 251 P.

Over time and across different genres, Afghanistan has been presented to the world as potential ally, dangerous enemy, gendered space, and mysterious locale. These powerful, if competing, visions seek to make sense of Afghanistan and to render it legible. In this innovative examination, Nivi Manchanda uncovers and critically explores Anglophone practices of knowledge cultivation and representational strategies and argues that Afghanistan occupies a distinctive place in the imperial imagination: over-determined and under-theorised, owing largely to the particular history of imperial intervention in the region.

Focusing on representations of gender, state and tribes, Manchanda re-historicises and de-mythologises the study of Afghanistan through a sustained critique of colonial forms of knowing and demonstrates how the development of pervasive tropes in Western conceptions of Afghanistan have enabled Western intervention, invasion and bombing in the region from the nineteenth century to the present.

Signatura 62248



CÓDIGO ROTO : LOS SECRETOS MÁS PELIGROSOS DE FACEBOOK / JEFF HORWITZ; TRADUCCIÓN DE JORGE PAREDES - BARCELONA : ARIEL , 2024. - 414 P.

Un libro intrigante que nace de uno de los reportajes de investigación más impactantes de los últimos tiempos, "Papeles de Facebook", y que es a la vez un ejercicio sobre los límites de la ética en el capitalismo y, concretamente, en la era digital.

A partir del caso de Facebook, los archivos confidenciales que se filtraron en The Wall Street Journal, sus consabidos escándalos y fallos en el formato surgieron estas preguntas: ¿Qué parte pudo tomar la compañía de Mark Zuckerberg y no tomó? ¿Qué hay detrás, acaso una política agresiva de ampliación de mercado?

Signatura 62250

TWITTER, EL PÁJARO DE LA DISCORDIA : JACK DORSEY, ELON MUSK Y LA PUGNA POR EL CONTROL DE LA OPINIÓN PÚBLICA / KURT WAGNER; TRADUCCIÓN DE ARNAU FIGUERAS DEULOFEU - BARCELONA : PENÍNSULA , 2024. - 506 P.

Kurt Wagner se adentra en la fascinante historia de la empresa que revolucionó los medios de comunicación a escala global.

Un extraordinario reportaje que parte desde sus orígenes hasta la brutal batalla legal y financiera que protagonizó Elon Musk por hacerse con la compañía. El libro aborda los conflictos, los debates y las polémicas que rodearon a Twitter, en especial con la utilización que Donald Trump hizo de ella para alcanzar la presidencia en 2016, pero sobre todo se centra en el grotesco espectáculo que protagonizó Musk tras su llegada, con despidos masivos, decisiones absurdas y una gestión desastrosa que llevó a la compañía a una caída en picado en bolsa.

Signatura 62251

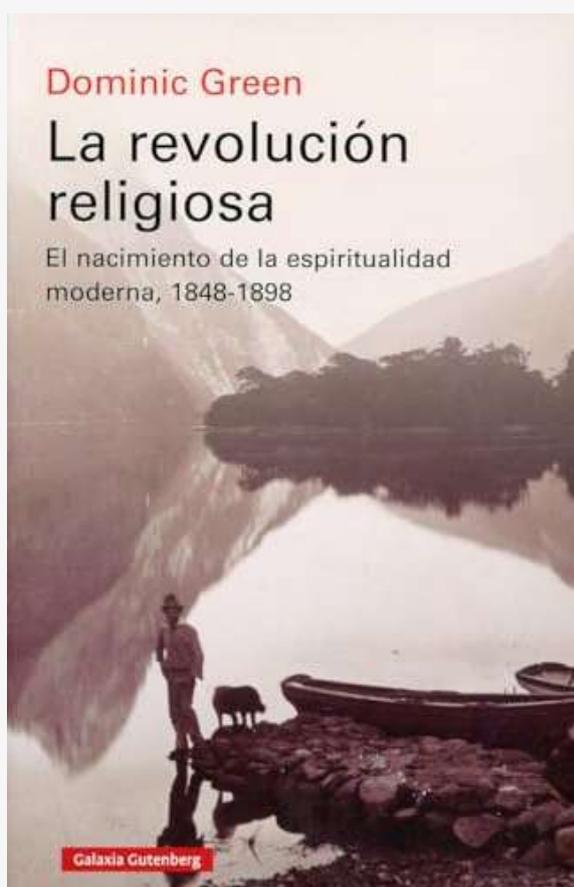


LA REVOLUCIÓN RELIGIOSA : EL NACIMIENTO DE LA ESPIRITUALIDAD MODERNA, 1848-1898 / DOMINIC GREEN; TRADUCCIÓN DE ALFRED BOSCH - BARCELONA : GALAXIA GUTENBERG , 2023. - 491 P.

La revolución religiosa, de Dominic Green, es un viaje apasionante que se inicia a mediados del siglo XIX, cuando Europa fue sacudida por la creciente innovación científica y tecnológica. El poder de la Iglesia y de las monarquías había sido suplantado por los etéreos desafíos de la democracia y el capitalismo. Imperaba una necesidad de cambio, un cambio que mientras pretendía liberar a las mujeres, a los esclavos y los siervos, ataba cada vez más a los trabajadores a sus fábricas y sometía pueblos enteros a sus imperios. En medio de ese periodo tumultuoso, se fraguó la llamada «revolución religiosa».

Desafiados por la tecnología y la industrialización, figuras como Ralph Waldo Emerson, Thoreau, Walt Whitman, Baudelaire, Eliphas Lévi, Helena Blavatsky, Nietzsche, Wagner, Marx, Darwin y Gandhi contribuyeron con sus ideas y teorías a crear una nueva espiritualidad, alejada de la religión occidental tradicional e inspirada en la naturaleza, las emociones y la intimidad.

Signatura 62252

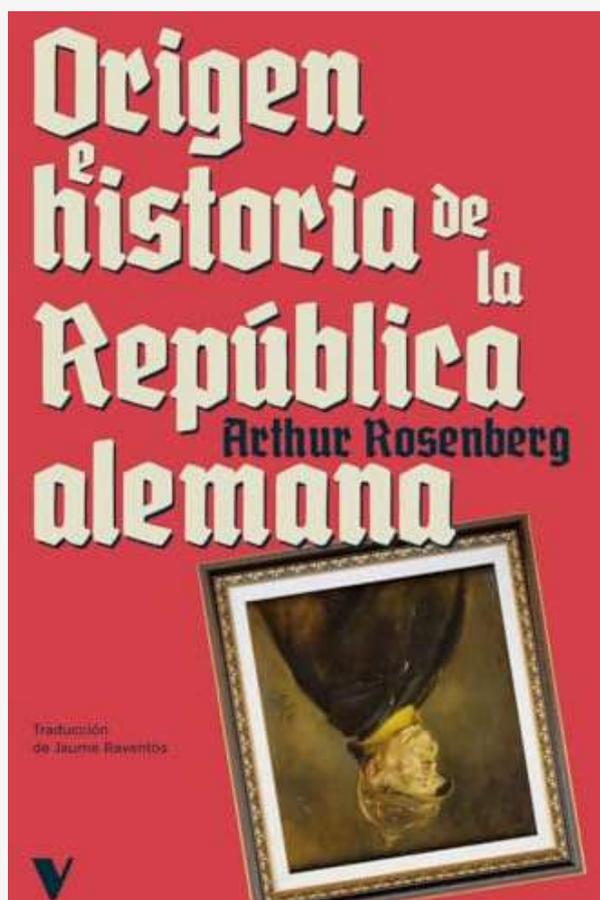
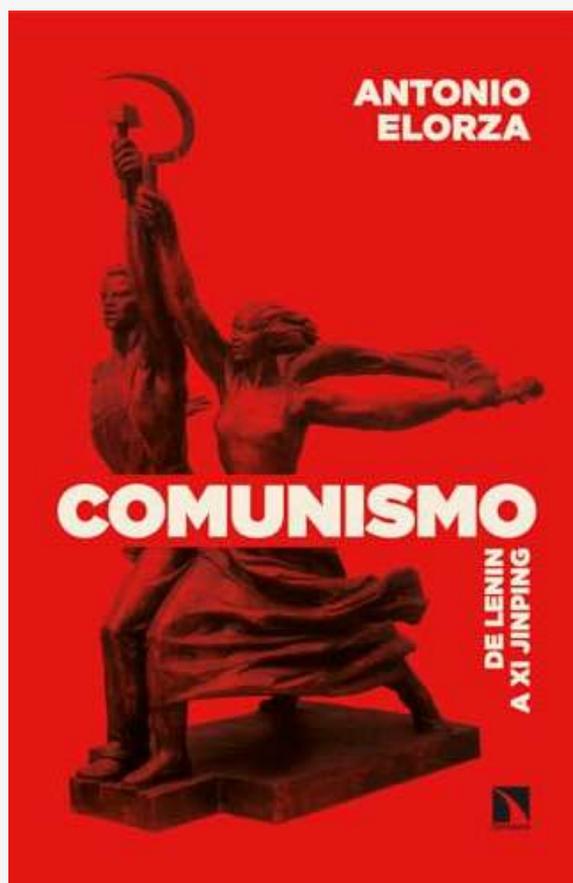


COMUNISMO : DE LENIN A XI JINPING / ANTONIO ELORZA - MADRID : LIBROS DE LA CATARATA , 2024. - 206 P.

“El radiante mañana” prometido por Stalin —y antes anunciado por Lenin— era una brillante utopía que sirvió para esconder un totalitarismo represivo que trajo luego la estabilización de un poder dictatorial en manos de una casta privilegiada, la nomenklatura. La expansión a Asia, a través del maoísmo en China, o su proyección sucursalista en Europa con las democracias populares, tampoco aportaron una mejora sustancial en cuanto a la humanización del sistema. Desde el principio este descansó sobre su aparato represivo y no rehujo la práctica del terror del Estado-KGB, hoy heredado por Vladimir Putin.

A pesar de ello, en el balance político de los “frentes populares” no puede ser borrada la lucha por la democracia. Una experiencia en la cual intervinieron la entrega casi religiosa y la disciplina de muchos militantes, hasta el heroísmo, como sucedió a lo largo del durísimo enfrentamiento con la dictadura franquista.

Signatura 62253

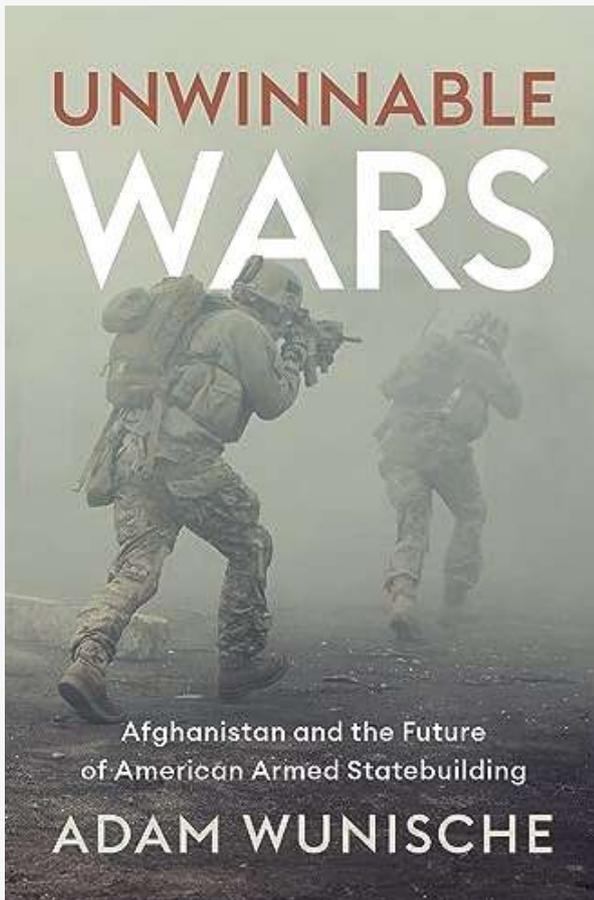


ORIGEN E HISTORIA DE LA REPÚBLICA ALEMANA / ARTHUR ROSENBERG; TRADUCCIÓN DE JAUME RAVENTÓS - MADRID : VERSO , 2024. - 526 P.

Esta obra, por primera vez en castellano, ofrece una visión de aquellos días -alejada de dogmatismos, tópicos y modas políticas y académicas- sobre el origen y la historia de la República de Weimar. Rosenberg tuvo a su disposición material desconocido para ofrecer explicaciones sobre el desarrollo del movimiento obrero alemán, tierra de nadie y a veces tabú en la literatura internacional.

Rosenberg, como exponía quien fuera editor de parte de su obra, Kurt Kersten, pone en debate interpretaciones que han calado como dogmas y da a conocer al lector la naturaleza y las intenciones de figuras como Rosa Luxemburg y Karl Liebknecht. Quizá todo ello explica su olvido como gran historiador marxista.

Signatura 62254



UNWINNABLE WARS : AFGHANISTAN AND THE FUTURE OF AMERICAN ARMED STATEBUILDING / ADAM WUNISCHE - CAMBRIDGE ; HOBOKEN : POLITY , 2024. - 212 P.

In nine short days, Taliban forces destroyed two decades of American armed statebuilding in Afghanistan. This was no isolated failure. Over the last century, almost every attempt to intervene militarily to prop up or reconstruct an allied state has seen similar dismal outcomes. Why? This book answers that fundamental question.

By exploring the factors that hindered success in Afghanistan, Adam Wunische identifies forces common to other unsuccessful U.S. armed statebuilding missions, from Vietnam to Syria, Haiti to Iraq. These forces, he argues, inherently favor insurgencies, forfeit sustainability for quick results, and create dependencies and corruption – all of which undermine the goal of building a state that can stand on its own. Not only that, but most of these forces are inescapable and uncontrollable. This means any future attempts at armed statebuilding will likely also be unwinnable, with costs and consequences far outpacing America's interests and benefits.

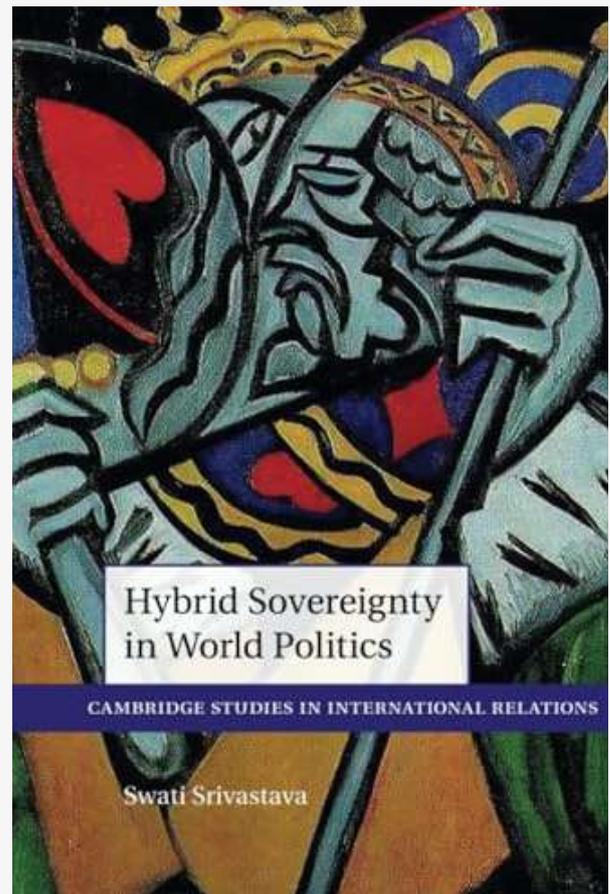
Signatura 62255

HYBRID SOVEREIGNTY IN WORLD POLITICS / SWATI SRIVASTAVA - CAMBRIDGE, UNITED KINGDOM ; NEW YORK, NY : CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS , 2022. - 310 P.

The global sovereign order is constructed from relations of public/private hybridity where power flows without regard to public and private boundaries. In hybrid sovereignty, the lived realities of performing sovereign competence through contractors, lobbyists, and INGOs are in tension with idealized imperatives of an indivisibly public sovereign authority. Public/private hybridity implicates core questions of sovereignty and responsibility for International Relations.

The book addresses these questions while showing that public/private hybridity takes different forms of contractual, institutional, and shadow hybridity based on the formalization and publicization of relations. Using multi-sited original archival research, the study examines varieties of public/private hybridity in some of the most profound world historical moments: the spread of the British empire, the founding of America, the establishment of free trade, the realization of global human rights, and the wars of the twenty-first century. In order to sustain meaningful dialogues about the future of global power and authority, it is crucial that we begin to reflect on Hybrid Sovereignty in World Politics.

Signatura 62256

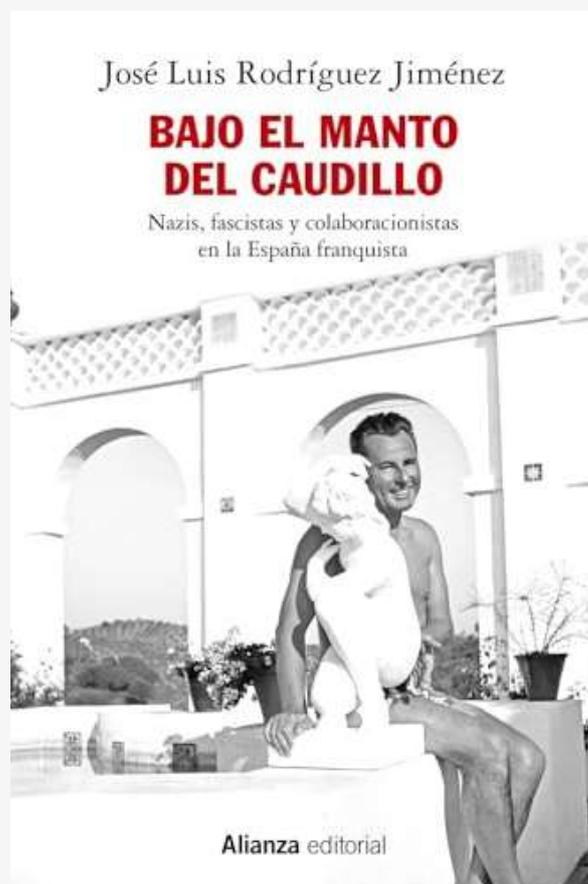
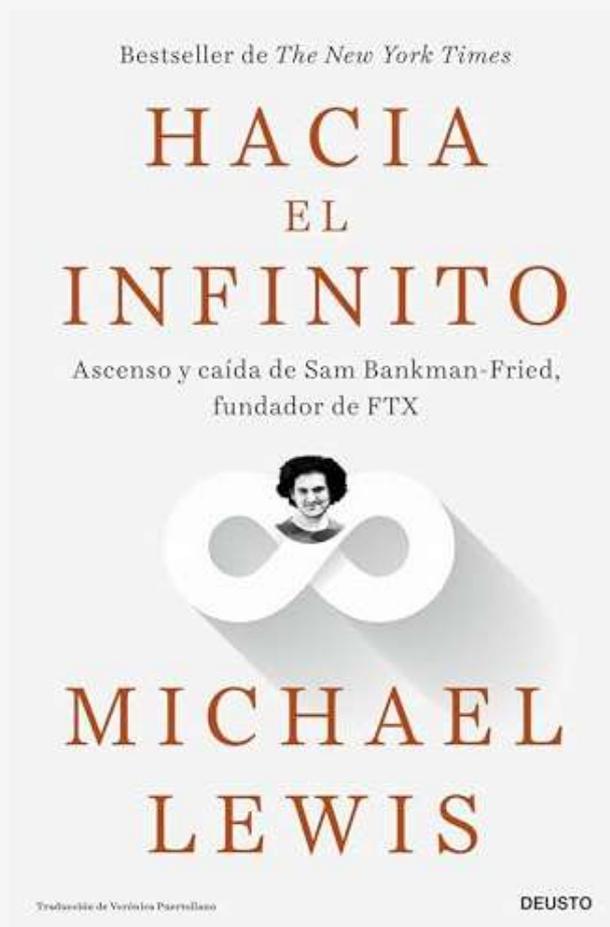


BAJO EL MANTO DEL CAUDILLO : NAZIS, FASCISTAS Y COLABORACIONISTAS EN LA ESPAÑA FRANQUISTA / JOSÉ LUIS RODRÍGUEZ JIMÉNEZ - MADRID : ALIANZA , 2024. - 422 P.

Tras la Segunda Guerra Mundial, muchos fascistas, nazis y colaboracionistas huyeron de la persecución en sus países y encontraron refugio en la España franquista. Políticos, religiosos y militares españoles se ofrecieron a ocultarlos temporal o permanentemente y les proporcionaron una nueva identidad. Algunos de ellos mantuvieron un perfil bajo durante el resto de sus vidas, pero otros se convirtieron en un altavoz al servicio de diversas causas del fascismo y la extrema derecha: León Degrelle -el personaje que ejerce de hilo conductor de este ensayo-, Otto Skorzeny o Vjekoslav Luburic hicieron apología de los fascismos; el general Raoul Salan y otros dirigentes de la OAS intentaron derribar a De Gaulle e impedir la independencia de Argelia; y Perón utilizó su refugio español para tratar de organizar su vuelta al poder. Otros más se integraron en la propia estructura franquista, como Walter Mosig o Karl Bömberg, quienes pasaron de cargos directivos de la Gestapo a asesores de la policía política de Franco.

En "**Bajo el manto del Caudillo**", José Luis Rodríguez Jiménez presenta el resultado de décadas de investigación y ofrece un relato apasionante de los intereses, compromisos políticos y amistades que hicieron de España el último bastión de la noche oscura de Europa.

Signatura 62257



HACIA EL INFINITO : ASCENSO Y CAÍDA DE SAM BANKMAN-FRIED, FUNDADOR DE FTX / MICHAEL LEWIS; TRADUCCIÓN DE VERÓNICA PUERTOLLANO - BARCELONA : DEUSTO , 2024. - 286 P.

Cuando el periodista y escritor superventas Michael Lewis le conoció por primera vez, Sam Bankman-Fried era el multimillonario más joven del mundo. Se había convertido en el líder de Silicon Valley al frente de FTX, la mayor plataforma de intercambio de criptomonedas, que estaba experimentando un crecimiento exponencial. En 2023, Bankman-Fried fue declarado culpable de fraude y lavado de dinero, y podría pasarse el resto de su vida en la cárcel.

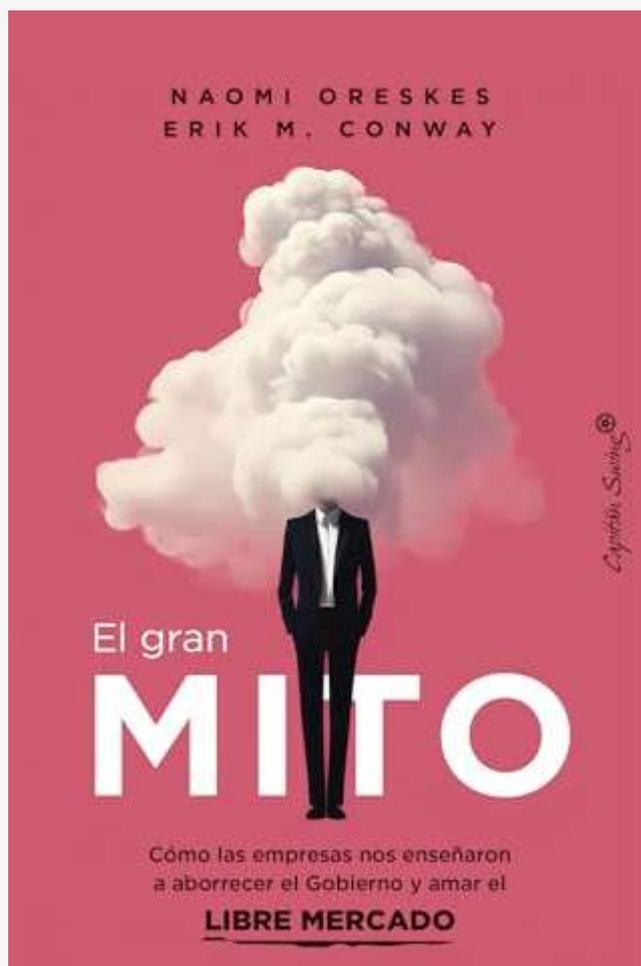
"**Hacia el infinito**" reconstruye la historia del meteórico ascenso y caída del «rey de las criptomonedas». Pasó de codearse con celebridades y líderes de países que competían por su tiempo y dinero a ser arrestado después de que su compañía se declarara en bancarota. También fue acusado de engañar a inversores y prestamistas y de robar miles de millones de dólares de FTX para costear sus lujos. ¿Quién era este tipo desgreñado y mustio, siempre ataviado con pantalones cortos y calcetines blancos, que en las reuniones de Zoom jugaba a videojuegos? ¿Qué escondía el veinteañero misterioso que hacía gala de una ambición sin límites?

Signatura 62258

**EL GRAN MITO : CÓMO LAS EMPRESAS NOS
ENSEÑARON A ABORRECEER EL GOBIERNO Y AMAR EL
LIBRE MERCADO / NAOMI ORESKES, ERIK M. CONWAY;
TRADUCCIÓN DE FRANCISCO HERREROS - MADRID :
CAPITÁN SWING , 2024. - 744 P.**

Los autores de "Mercaderes de la duda" nos desvelan en esta ocasión la verdad sobre otra de las ideas falsas más tenaces —y destructivas— de Estados Unidos, un dogma desastroso: la «magia del mercado». A principios del siglo xx, varias élites empresariales, asociaciones comerciales, ricos y medios de comunicación se propusieron construir una nueva ortodoxia estadounidense: abajo el «gran gobierno» y arriba los mercados sin trabas. Con asombrosas pruebas de archivo, los dos historiadores documentan las campañas desplegadas para reescribir los libros de texto, combatir los sindicatos y defender el trabajo infantil. Analizan las estrategias que hicieron conocidos a economistas de línea dura como Friedrich von Hayek y Milton Friedman, las raíces liberales de los libros de La casa de la pradera o el programa de televisión patrocinado por General Electric que transmitió la doctrina del libre mercado a millones de personas y lanzó la carrera política de Ronald Reagan. En la década de 1970, esta propaganda tuvo éxito y la ideología del libre mercado definiría el siguiente medio siglo, dándonos una crisis de la vivienda, el azote de los opioides o la destrucción del clima.

Signatura 62259

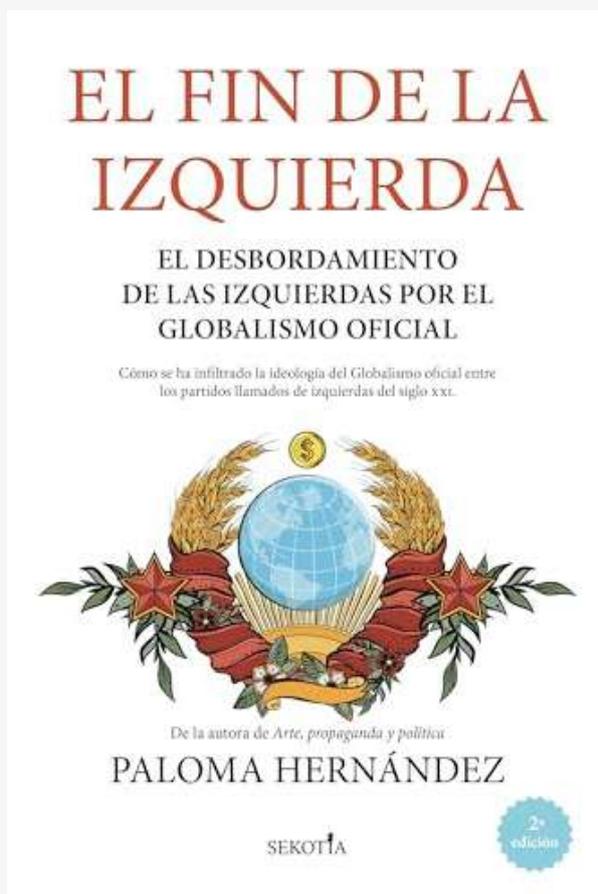


**EL FIN DE LA IZQUIERDA : EL DESBORDAMIENTO DE LAS
IZQUIERDAS POR EL GLOBALISMO OFICIAL / PALOMA
HERNÁNDEZ - CÓRDOBA : SEKOTIA , 2023. - 393 P.**

¿Qué transformaciones ideológicas han tenido lugar desde 1999 hasta nuestros días para que las izquierdas que entonces promovieron los movimientos «antiglobalización» hayan terminado alineándose con el sistema de ideologías del Globalismo oficial? ¿Podemos seguir hablando de izquierdas en sentido político? ¿Por qué el término «izquierdas» está siendo rápidamente sustituido por el sintagma «fuerzas progresistas»? ¿Tiene algo que ver el Globalismo oficial con el comunismo?

Cualquier observador social que haya sido capaz de conservar cierta capacidad crítica se da cuenta enseguida de que los grupos autopercebidos de izquierdas se encuentran actualmente involucrados en los planes y programas ideológico-políticos de ciertas plutocracias políticas y financieras que justifican el orden práctico del imperialismo anglosajón con Estados Unidos a la cabeza.

Signatura 62260

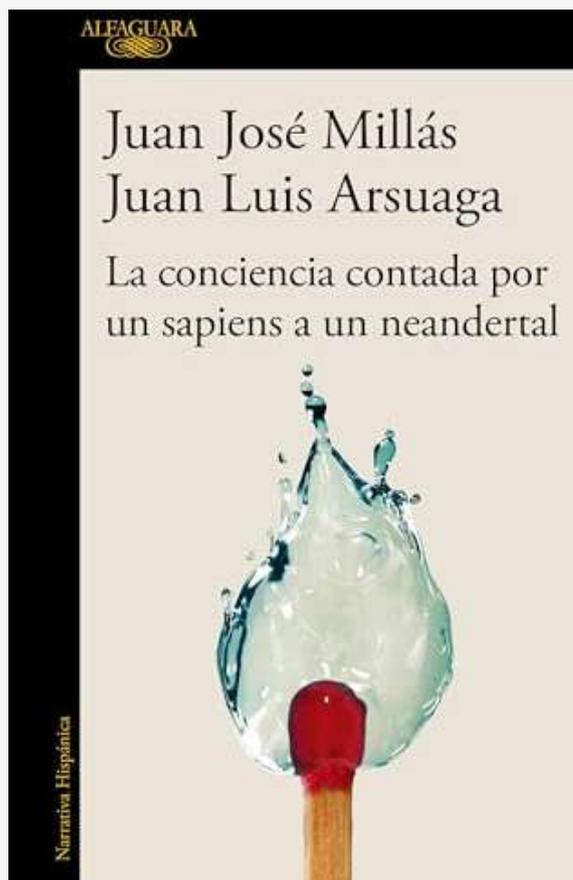


**LA CONCIENCIA CONTADA POR UN SAPIENS A UN NEANDERTAL / JUAN JOSÉ MILLÁS, JUAN LUIS ARSUAGA
- BARCELONA : ALFAGUARA , 2024. - 196 P.**

«Tal es el gran misterio al que nos enfrentamos», afirma Arsuaga en este libro en el que el sapiens y el neandertal afrontan el mayor desafío de su proyecto en común, el más complejo, el que supone abrir una puerta a lo ignorado. Vivimos con la paradoja de que, pese a los avances de la neurociencia en los últimos años, el cerebro, que rige nuestra conexión con el mundo, continúa siendo el gran desconocido.

La identidad, la inteligencia la natural y la artificial y la memoria, así como las condiciones para que saltara la chispa y surgiera la conciencia que nos distingue a los humanos del resto de las especies constituyen las tramas de este libro, todas ellas atravesadas por la sabiduría y el humor, y por el eje narrativo de la singular relación entre el científico y el novelista.

Signatura 62262

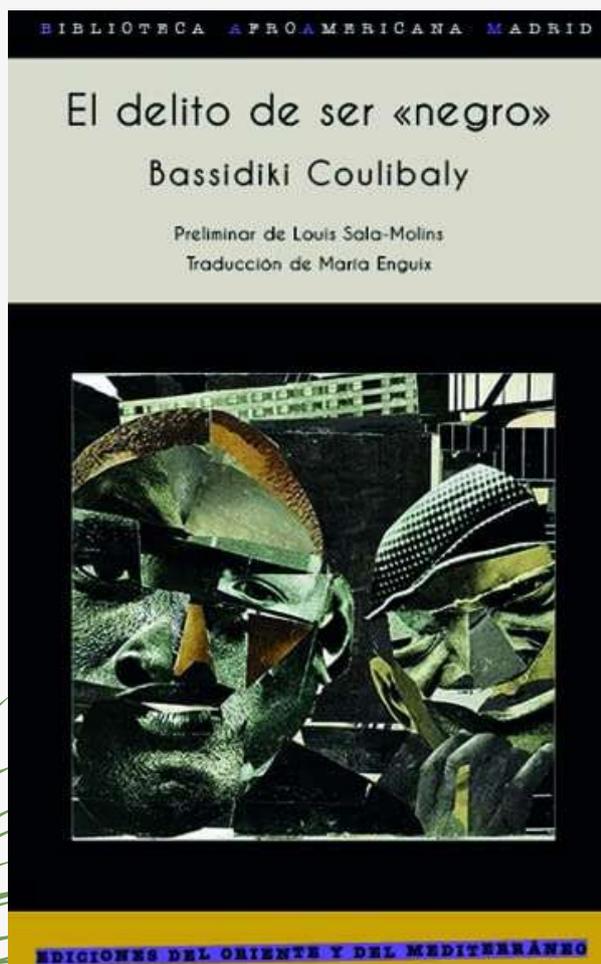


**EL DELITO DE SER "NEGRO" : MIL MILLONES DE "NEGROS" EN UNA CÁRCEL IDENTITARIA / BASSIDIKI COULIBALY;
PRELIMINAR LOUIS SALA-MOLINS; TRADUCCIÓN DEL FRANCÉS MARÍA ENGUIX TERCERO - MADRID : EDICIONES DEL ORIENTE Y DEL MEDITERRÁNEO , D.L. 2022. - 238 P.**

Personas negras las hay en todos los países, integrantes de todas las religiones y de todos los niveles de las jerarquías sociales. ¿Se puede, pues, decir «los negros» como si fueran un conglomerado de individuos todos idénticos? Después de haber pagado con millones de vidas el delito de ser negros, siguen encerradas en una prisión identitaria. ¿Qué identidad puede reclamar alguien cuando es «negro» y se llama Toussaint Louverture, Ahmad Baba, Behanzin, Malcolm X, Elijah Muhammad, Aimé Césaire, Cheikh Anta Diop, Edson Arantes do Nascimento, más conocido como Pelé? ¿Tienen derecho aquellos a los que seguimos llamando «hombres de color», «nègres», «negros», «blacks» a un reconocimiento que no sea el asociado a la marca somática?

Bassidiki Coulibaly reflexiona sobre la fabricación de la identidad, tanto negra como blanca. La «cuestión negra» o el «problema negro» es —nos dice—, también una cuestión «no negra», un problema blanco, árabe, amarillo... O sea, una cuestión de la humanidad misma. El crimen de ser negro constituye un estudio asequible y altamente provocativo, que busca desenredar nuestra interpretación de las ideas racistas y de las fuerzas que las producen.

Signatura 62263

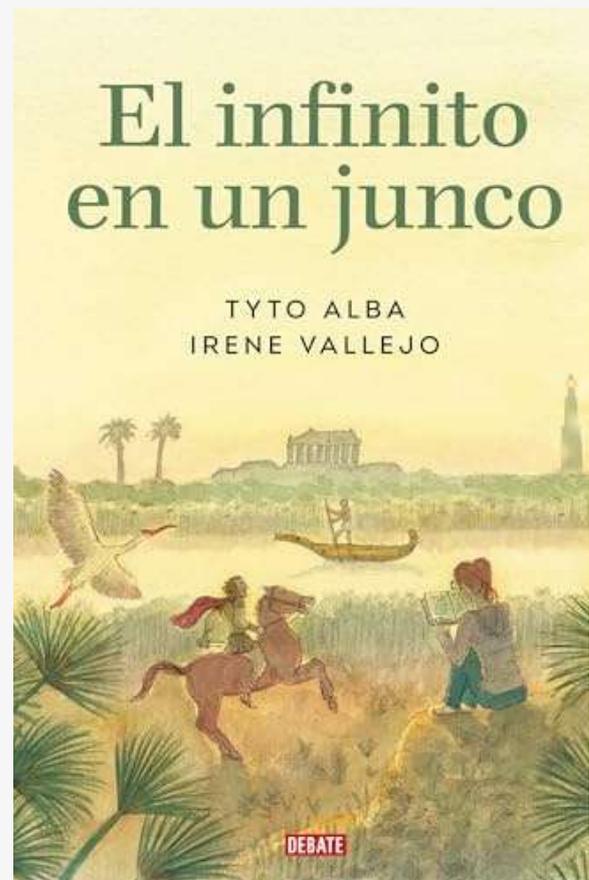


**EL INFINITO EN UN JUNCO (ADAPTACIÓN GRÁFICA) /
TYTO ALBA, IRENE VALLEJO; GUIÓN XISCA MAS - 2ª
ED. - BARCELONA : DEBATE , 2024. - 201 P.**

"**El infinito en un junco**", de Irene Vallejo, es un canto extraordinario al amor por los libros que ha seducido a millones de personas en todo el mundo. Este libro sobre libros emprende un nuevo vuelo en forma de adaptación gráfica a cargo del dibujante Tyto Alba, cuyas excepcionales ilustraciones nos trasladan a los campos de batalla de Alejandro Magno, los palacios de Cleopatra, las primeras librerías y los talleres de copia manuscrita, pero también a las hogueras donde ardieron códices prohibidos, la biblioteca bombardeada de Sarajevo y el laberinto subterráneo de Oxford en el año 2000.

Estos dibujos y acuarelas, que cuentan la historia de un artefacto incomparable nacido hace cinco milenios, cuando los egipcios descubrieron el potencial de un junco al que llamaron papiro, nos hacen partícipes de la aventura colectiva de quienes han salvaguardado los libros durante casi tres mil años.

Signatura 62264

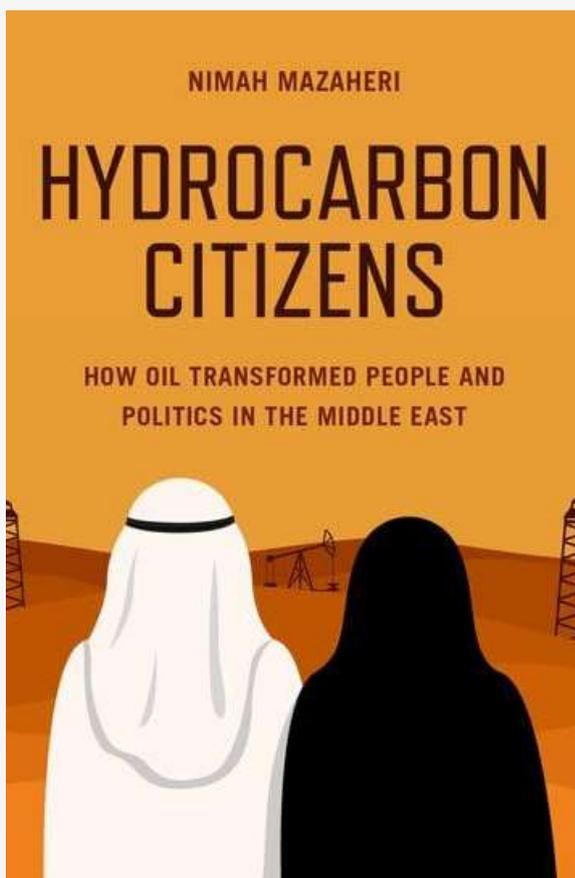


**HYDROCARBON CITIZENS : HOW OIL TRANSFORMED
PEOPLE AND POLITICS IN THE MIDDLE EAST / NIMAH
MAZAHERI - OXFORD : OXFORD UNIVERSITY PRESS ,
[2023]. - 247 P.**

Many nations that are rich in oil and natural resources are plagued by undemocratic politics, war and civil conflict, corrupt governments, and volatile economies. Scholars have pointed to a "resource curse" as a root of the problem: the notion that valuable natural resources are connected to serious social, political, and economic problems. Entirely missing from the story, however, is an understanding about the role of the public in oil nations--specifically, the attitudes, values, and ideals they hold about important social, political, and economic issues.

In "**Hydrocarbon Citizens**", Nimah Mazaheri tells the story of how the discovery of oil dramatically transformed politics and society in the Middle East. He argues that the creation of oil-dependent economies cultivated a new type of citizen in the region: the "hydrocarbon citizen." These citizens hold attitudes, values, and beliefs about their governments and national politics that are very different from what is observed in countries that do not produce oil.

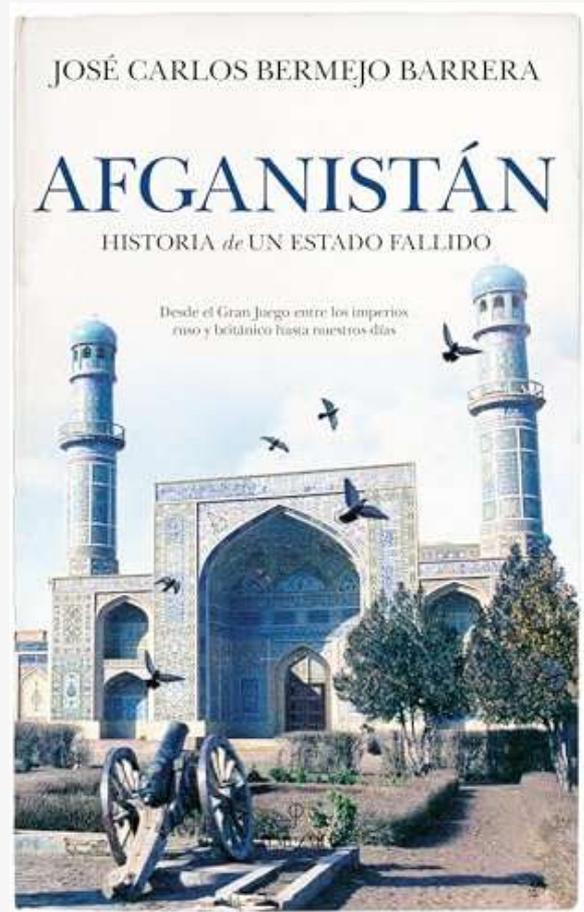
Signatura 62265



AFGANISTÁN : HISTORIA DE UN ESTADO FALLIDO / JOSÉ CARLOS BERMEJO BARRERA - CÓRDOBA : ALMUZARA , 2024. - 286 P.

Afganistán es un país envuelto en una maraña de estereotipos y prejuicios que lo hacen único entre el resto de naciones. Este libro explora el complejo proceso de formación del Estado a finales del siglo XIX, utilizando tanto fuentes de locales como inglesas, con una profunda mirada a las narraciones históricas y expediciones científicas de la época. Desde los escritos de historiadores afganos Faiz Katib y Mohamed Shah hasta las vastas recopilaciones de James Mill o las memorias de expediciones como la de Monstuart Elphinstone, estas páginas ofrecen una visión integral del desarrollo político y militar del país. Las biografías de figuras clave como el emir Abdur Rahman Khan, así como las memorias de militares y mujeres como Lady Sale, proporcionan una comprensión detallada de los eventos que moldearon la nación.

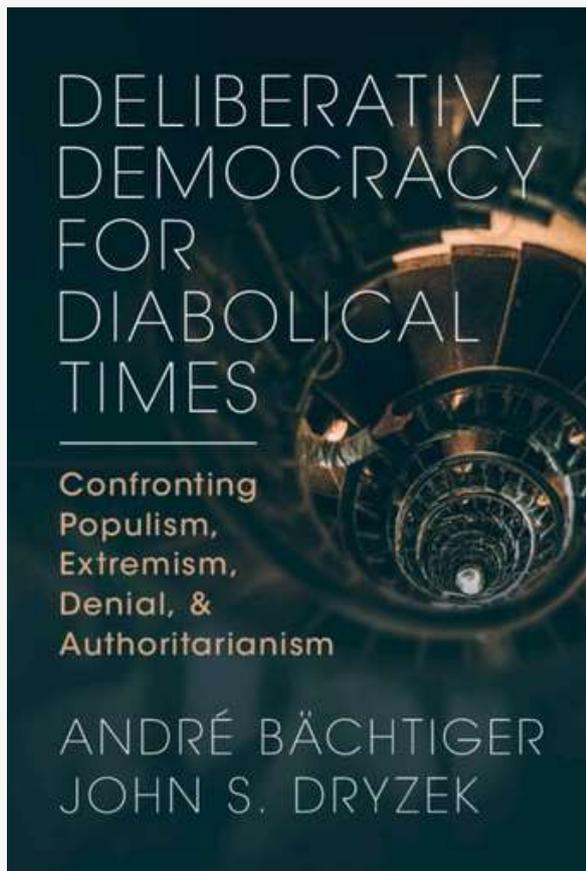
Signatura 62266



**DELIBERATIVE DEMOCRACY FOR DIABOLICAL TIMES :
CONFRONTING POPULISM, EXTREMISM, DENIAL, AND
AUTHORITARIANISM / ANDRÉ BÄCHTIGER, JOHN S. DRYZEK
- CAMBRIDGE ; NEW YORK, NY : CAMBRIDGE UNIVERSITY
PRESS , 2024. - 253 P.**

Democracy today faces deep and complex challenges, especially when it comes to political communication and the quality of public discourse. Dishonest and manipulative communication amplified by unscrupulous politicians and media pervades these diabolical times, enabling right-wing populism, extremism, truth denial, and authoritarianism to flourish. To tackle these issues, we need to encourage meaningful deliberative communication - creating spaces for reflective and constructive dialogue, repairing unhealthy public spheres while preserving healthier ones, and building discursive bridges across deep divides. Citizens who see through elite manipulations should be at the core of this response, especially if bad elite behavior is to be effectively constrained. Democratic activists and leaders, diverse interpersonal networks, resilient public spheres, deliberative innovations and clever communication strategies all have vital roles to play in both defending and renewing democracy. Healthy discursive infrastructures can make democracies work again.

Signatura 62267

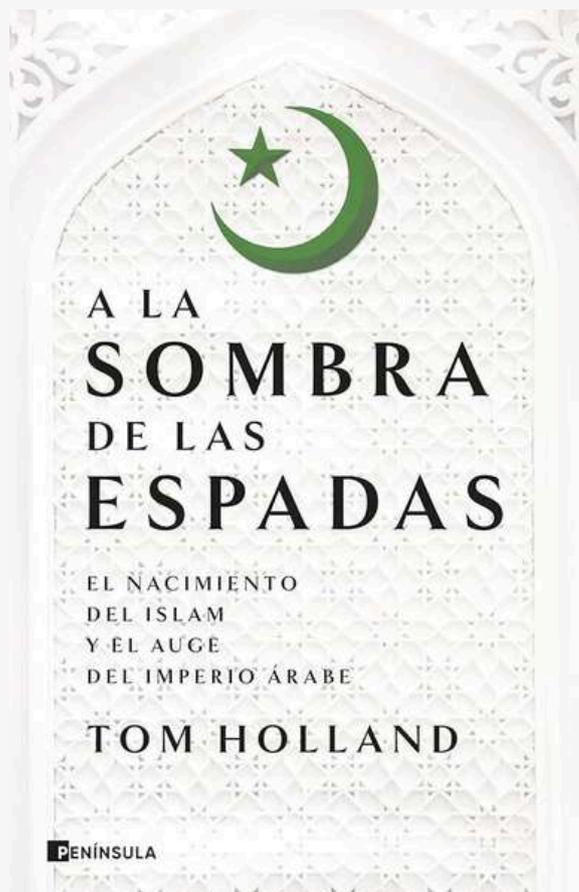


A LA SOMBRA DE LAS ESPADAS : EL NACIMIENTO DEL ISLAM Y EL AUGE DEL IMPERIO ÁRABE / TOM HOLLAND ; TRADUCCIÓN DE ANA ISABEL SÁNCHEZ - BARCELONA : DEBATE , 2024. - 606 P.

En el siglo VI d. C., Oriente Próximo estaba dividido en dos grandes imperios: el romano y el persa. Cien años después, el romano ya no existía y el persa había quedado fragmentado. Esta época en declive, caracterizada por las pugnas territoriales y religiosas, abrió camino al origen, forja y triunfo de un nuevo imperio global y, con él, una nueva religión universal: el islam.

El reconocido escritor Tom Holland nos transporta a un mundo antiguo convulso y trepidante para descubrirnos una de las narraciones más arrolladoras y trascendentales de la historia humana. Rastreando las fuentes más primarias sobre su procedencia, responde a las incógnitas sobre el nacimiento y los ideales que promueve el islam, y nos muestra cómo los árabes llegaron a forjar un dominio asombrosamente vasto en cuestión de décadas, creando una civilización imperial cuyos aspectos perduran hasta nuestros días.

Signatura 62268

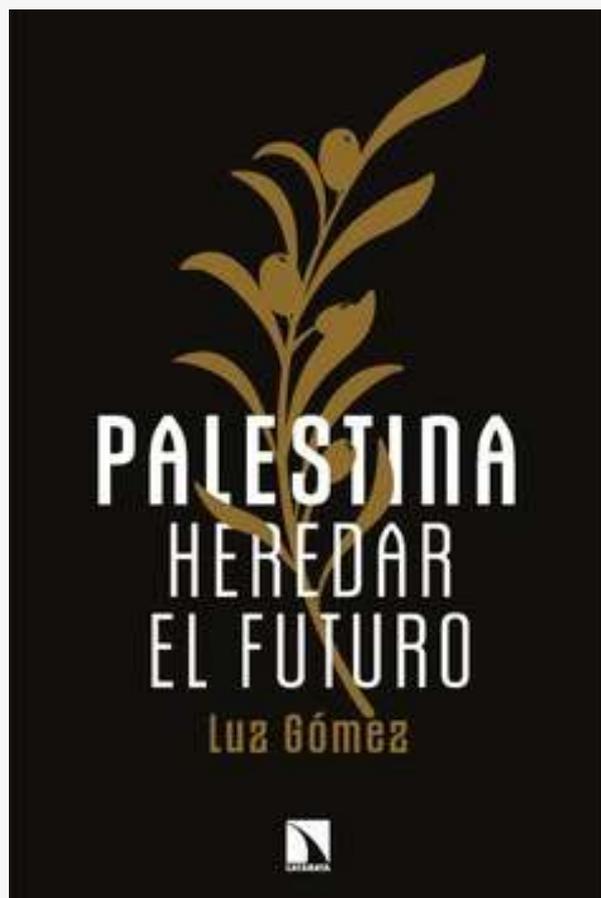


PALESTINA : HEREDAR EL FUTURO / LUZ GÓMEZ - MADRID : LOS LIBROS DE LA CATARATA , 2024. - 237 P.

El genocidio de Gaza perpetrado por Israel ha llevado a límites inauditos la aniquilación humana y física de Palestina. Nadie puede invocar hoy el "nosotros no sabíamos". Limpieza étnica, memoricidio y politicidio constituyen la Nakba, un trauma ininterrumpido que desde 1948 sitúa al pueblo palestino ante un presente perpetuo de violencia y desposesión. Mientras los palestinos y palestinas apelan a su historia traumática y la resignifican para reclamar su reconocimiento y su futuro como pueblo, la ideología sionista impone impunemente su mitología racista y orientalista.

La hegemonía político-militar israelí intenta erradicar tanto el pasado como cualquier futuro palestino. Con cada guerra, cada agresión, cada colonia, cada nueva ley, se ahonda en la negación. Pero al mismo tiempo se alimenta el sumud, la resiliencia palestina que construye una política de la esperanza. Este libro se adentra en la historia social, intelectual y política de Palestina/Israel para explicar, a través de las propias voces palestinas y judías, no solo la Ocupación y el apartheid, sino las condiciones materiales e inmateriales que garantizan que Palestina siga existiendo.

Signatura 62269

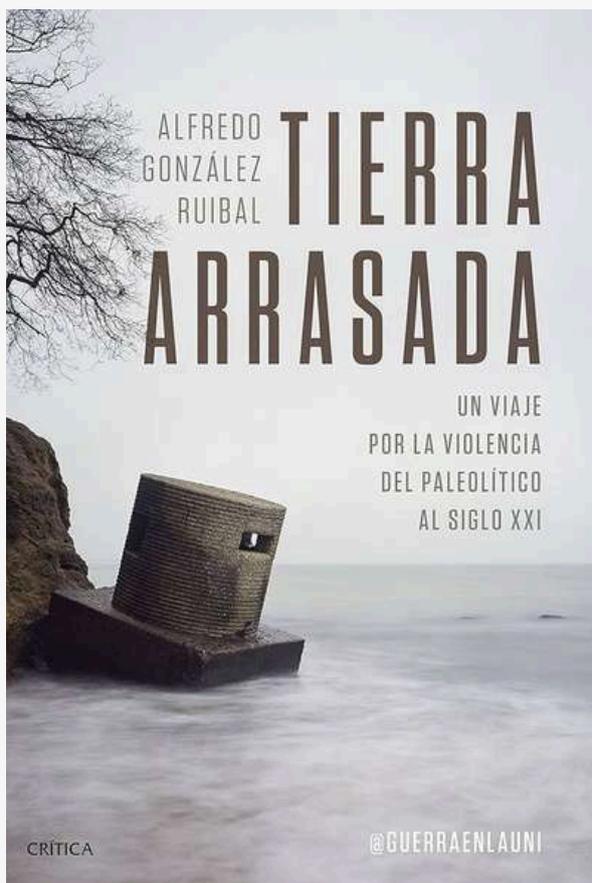
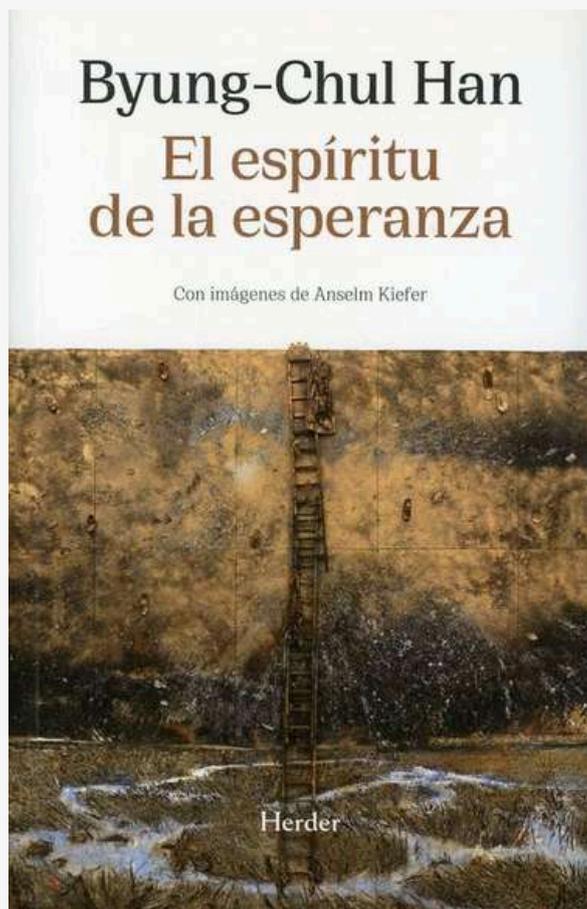


EL ESPÍRITU DE LA ESPERANZA : CONTRA LA SOCIEDAD DEL MIEDO / BYUNG-CHUL HAN; CON IMÁGENES DE ANSELM KIEFER; TRADUCCIÓN DE ALBERTO CIRIA - BARCELONA : HERDER , 2024. - 141 P.

De la desesperación más profunda nace también la esperanza más íntima. La esperanza nos lanza hacia lo desconocido, nos pone camino de lo nuevo, de lo que jamás ha existido.

Guerras, migraciones masivas, atentados, catástrofes climáticas, crisis y pandemias: escenarios apocalípticos muy diversos nos confrontan con una inminente amenaza de hundimiento y extinción. Y mientras vamos de catástrofe en catástrofe, nuestra verdadera vida se asfixia y se ve reducida a una pura supervivencia. Sin embargo, la esperanza nos abre tiempos futuros y espacios inéditos, en los que entramos soñando. Es toda una manera de existir, que no resulta de hechos dados, sino que posibilita nuevos acontecimientos precisamente cuando más imposibles parecerían. Tras sus famosos ensayos de crítica negativa del régimen neoliberal, en esta nueva y novedosa obra el célebre filósofo Byung-Chul Han emprende no ya un viraje, sino una verdadera superación hacia una alentadora visión del hombre. En el espíritu humano anida la capacidad de hacer fecundo lo más yermo. Precisamente en los escenarios más desoladores el espíritu es capaz de remover ese viento que nos trae aires de esperanza.

Signatura 62270



TIERRA ARRASADA : UN VIAJE POR LA VIOLENCIA DEL PALEOLÍTICO AL SIGLO XXI / ALFREDO GONZÁLEZ RUIBAL - BARCELONA : CRÍTICA , 2023. - 507 P.

Escombros, ceniza y huesos, esto son los restos que a menudo nos encontramos al explorar un antiguo campo de batalla o las ruinas de una aldea, tierra arrasada que esconde miles de historias, desde los últimos suspiros de un soldado caído a los gritos ahogados de una familia asolada por la guerra.

A menudo el rápido suceso de acontecimientos que comprendemos como historia nos ha entumecido a estas realidades traumáticas, desvinculándonos de la violencia y sufrimiento que abarca y que raras veces nos conmociona. Solemos olvidar que detrás de la destrucción y la barbarie se encuentran personas, sus recuerdos y esperanzas silenciados por el filo de una espada; relatos humanos recurrentes que hacen de la historia algo palpitante y tangible.

Signatura 61849

EL NIÑO QUE PERDIÓ LA GUERRA

JULIA NAVARRO



EL NIÑO QUE PERDIÓ LA GUERRA / JULIA NAVARRO - BARCELONA : PLAZA & JANÉS , 2024. - 637 P.

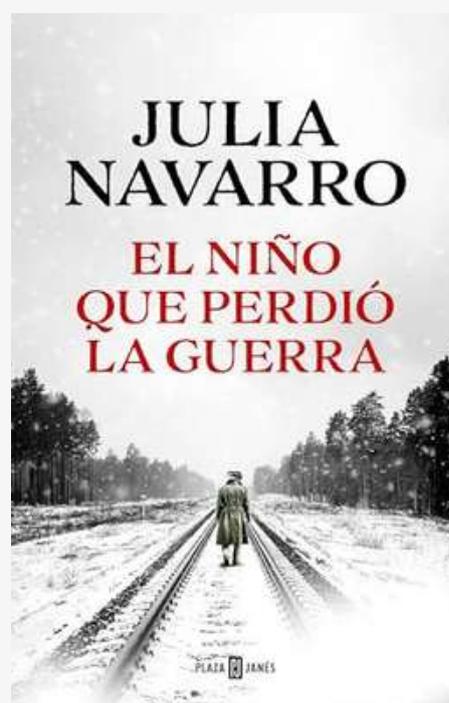
Madrid, invierno de 1938.

Clotilde, una artista gráfica que dibuja caricaturas para los diarios republicanos, asiste en Madrid a los últimos meses de la Guerra Civil. La caída de la República es inminente, por lo que su marido, militante comunista que trabaja para los rusos, decide enviar a Moscú a su hijo Pablo, de tan solo cinco años, en contra de su voluntad. Clotilde se resiste con todas sus fuerzas, pero no logra evitar que el comandante Borís Petrov emprenda ese arriesgado viaje por una España en llamas para cumplir con el deseo de su camarada de llevar a Pablo a la Unión Soviética, donde Stalin está levantando un nuevo país sobre las ruinas del antiguo régimen.

Moscú, primavera de 1939.

Allí es recibido por su nueva familia que, conmovida por su trágico exilio, acoge con afecto a un niño exhausto y enfermo. Anya no duda en cuidar de Pablo como si fuese su propio hijo, sin hacer distinciones con Igor, su hermano de adopción. Hija y esposa de dos orgullosos héroes de la Revolución -su padre luchó junto a Lenin, su marido a las órdenes de Stalin-, Anya ama la poesía y la música, aficiones sospechosas y burguesas a los ojos del poder. Mientras sus ilusiones naufragaban en el ambiente cada vez más opresivo del terror estalinista, su espíritu se rebela contra la injusticia, la miseria, la ausencia de libertad y el Gulag.

Pablo crece entre el recuerdo cada vez más tenue de su madre, que no cesa en su empeño por recuperarlo, y el cariño de Anya, quien le transmite su amor por la música, la literatura y sus deseos de libertad. Dos mujeres unidas por el destino de un niño y enfrentadas al mismo espejo: el de las ideologías totalitarias a las que sucumbió el siglo xx. Se puede perder una guerra, pero se puede ganar la libertad.



Signatura 62261

EL NIÑO QUE PERDIÓ LA GUERRA

JULIA NAVARRO



CONSULTA NUESTRO CATÁLOGO



La economía ilícita en España



España en la Florida (1512-1821)



Conquistadores



Confederación

El fondo de la Biblioteca Central del MAEC y de la Biblioteca de la Escuela Diplomática está especializado fundamentalmente en relaciones internacionales, diplomacia, política exterior y derecho internacional.

Acceso al catálogo

BUSCAR POR:

Palabra clave

y Palabra clave

y Palabra clave

Buscar

Más opciones

Nueva búsqueda

Tipo de ítem

LIMITAR A CUALQUIERA DE LOS SIGUIENTES:



Análíticas



Folleto



Fondo Antiguo



Manuscritos



Mapas



Material multimedia



Monografías



Referencia



Revistas