

BOLETÍN DE LA BIBLIOTECA



16 de diciembre

*Biblioteca Central. Secretaría General Técnica
Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación
Plaza de la Provincia, 1.- 28071 Madrid*

BIENVENIDOS A LA BIBLIOTECA

La colección bibliográfica de la Biblioteca del MAUEC incluye libros, revistas y recursos electrónicos sobre política internacional, relaciones internacionales, derecho internacional, derecho administrativo, derecho europeo, diplomacia, protocolo e historia de España y del mundo.

Si tienes cualquier consulta bibliográfica o documental puedes escribirnos a biblioteca@maec.es, llamarnos por teléfono (91.379.9705) o acudir presencialmente.



¿CÓMO SOLICITAR EL PRÉSTAMO?

Los libros pueden solicitarse en préstamo, como es habitual, a través del mail biblioteca.prestamo@maec.es indicando título y signatura.

[Nuestro catálogo](#)

NOVEDADES



HISPANISMO : LA CULTURA HISPÁNICA INTERPRETADA DESDE EL EXTERIOR / ANTONIO NIÑO (ED.) - MADRID : MARCIAL PONS, EDICIONES DE HISTORIA , 2024. - 464 P.

El hispanismo es una especialidad académica practicada en el extranjero y dedicada a interpretar la historia, la literatura y la civilización de lo que se conoce como el mundo hispánico. Desde hace más de un siglo se ha institucionalizado en cátedras, centros de investigación y departamentos universitarios de todo el mundo. Los hispanistas, organizados en asociaciones profesionales, celebran congresos, editan revistas especializadas y publican continuamente obras científicas. Aportan un conocimiento multidisciplinar, elaborado desde una mirada distante, y con ello contribuyen de una forma muy especial a la valoración y a la difusión en el extranjero de la cultura hispánica, entendida como aquella que se expresa en las lenguas peninsulares. En este libro se analizan algunos aspectos característicos de esa peculiar comunidad transnacional.

Signatura 62371

HIS PA NIS MO

La cultura hispánica
interpretada desde el exterior

Antonio Niño (ed.)

Marcial Pons **Historia**



UNA TIERRA DOBLEMENTE PROMETIDA : ISRAEL-PALESTINA : UN SIGLO DE CONFLICTO / PIERRE HASKI ; TRADUCCIÓN DE NURIA VIVER BARRI - BARCELONA : DEUSTO , 2024. - 228 P.

El 7 de octubre de 2023 Israel vivió el atentado más grave de su historia. La brutal respuesta perpetrada en la Franja de Gaza ha hecho que una serie de organismos internacionales y muchos analistas hablen de genocidio. Así, la lectura del conflicto en Palestina se ha visto enturbiada por la división de opiniones y emociones, dificultando el relato fidedigno. El reputado periodista francés Pierre Haski trata de resolver la encrucijada advirtiendo que ese enfrentamiento no comenzó el 7 de octubre, sino que debe enmarcarse en un contexto que viene de muy atrás. Y recuerda en estas páginas que sostener que los atentados de Hamás no surgen de la nada no equivale a justificarlos.

Signatura 62372

LAS VÍCTIMAS DE LA YIHAD : ESPAÑOLES ASESINADOS EN ATENTADOS TERRORISTAS / CHELO APARICIO Y ANA AIZPIRI - BARCELONA : ESPASA , 2024. - 508 P.

España ha sido escenario de las principales variantes del terrorismo islamista desde mediada la década de los años ochenta del siglo pasado. Un total de 300 personas han perdido la vida como consecuencia de atentados yihadistas cometidos en nuestro país o contra españoles en el extranjero. De todos ellos, el más brutal fue el del 11-M en Madrid. Justo ese día, la Audiencia Nacional estaba a punto de juzgar a 24 individuos por pertenecer a una célula de Al Qaeda en España. Puede parecer una casualidad, pero lo cierto es que en 1994 esta organización terrorista, responsable de los atentados del 11-S en Nueva York y Washington, había establecido una importante base en territorio español, la principal de Europa.

Este es un libro de memoria. Sus autoras, con extrema sensibilidad y delicadeza, han reconstruido las semblanzas de las víctimas a partir de las manifestaciones de familiares y amigos que jamás las olvidarán. Son retratos inconclusos, como lo fueron sus vidas: hombres, mujeres y niños, jóvenes que perseguían sus sueños, personas que llegaron de tierras lejanas e imaginaban un futuro mejor... La pérdida de todas ellas supone un daño incalculable para nuestra sociedad. Estas páginas pretenden que su recuerdo trascienda el ámbito privado, contribuyendo así a generar una memoria social contra la barbarie.

Signatura 62373

Chelo Aparicio y Ana Aizpiri

**LAS
VÍCTIMAS
DE LA YIHAD**

Espanoles asesinados
en atentados terroristas

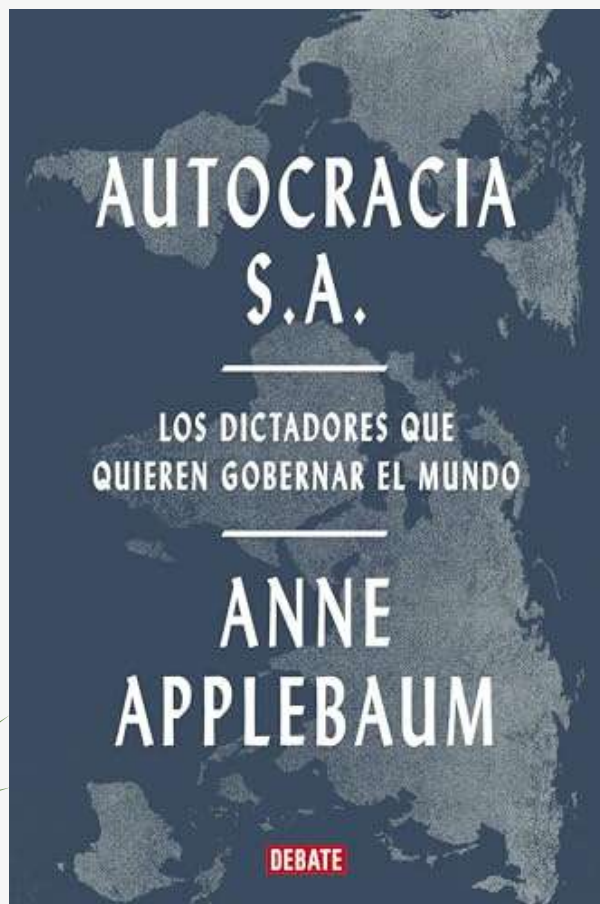


**AUTOCRACIA S.A. : LOS DICTADORES QUE QUIEREN GOBERNAR EL MUNDO / ANNE APPLEBAUM;
TRADUCCIÓN DE ROSA PÉREZ - BARCELONA : DEBATE ,
2024. - 220 P.**

A partir de casos reales y contemporáneos, la ganadora del Premio de la Paz de los Libreros Alemanes 2024 y del Premio Pulitzer 2004, Anne Applebaum, demuestra en "Autocracia S.A." que no hay un único líder al frente de las dictaduras, sino unas sofisticadas redes compuestas por estructuras financieras cleptocráticas, dudosos servicios de seguridad y propagandistas profesionales.

Los miembros de estas redes no solo están conectados dentro del propio país, sino con los de muchos otros. Las empresas corruptas controladas por el Estado totalitario hacen negocios con sus homólogas en territorios similares. La policía de un país puede armar, equipar y entrenar a la de otro. Los propagandistas comparten recursos y temas, difundiendo los mismos mensajes sobre la debilidad de la democracia y la maldad de Estados Unidos. Ningún país lidera este bloque, se ve más bien como una aglomeración de empresas cuyos vínculos no están cimentados en ideales, sino en acuerdos —diseñados para paliar los boicots económicos occidentales o para que algunos se enriquezcan personalmente—, razón por la cual pueden operar más allá de las fronteras geográficas e históricas.

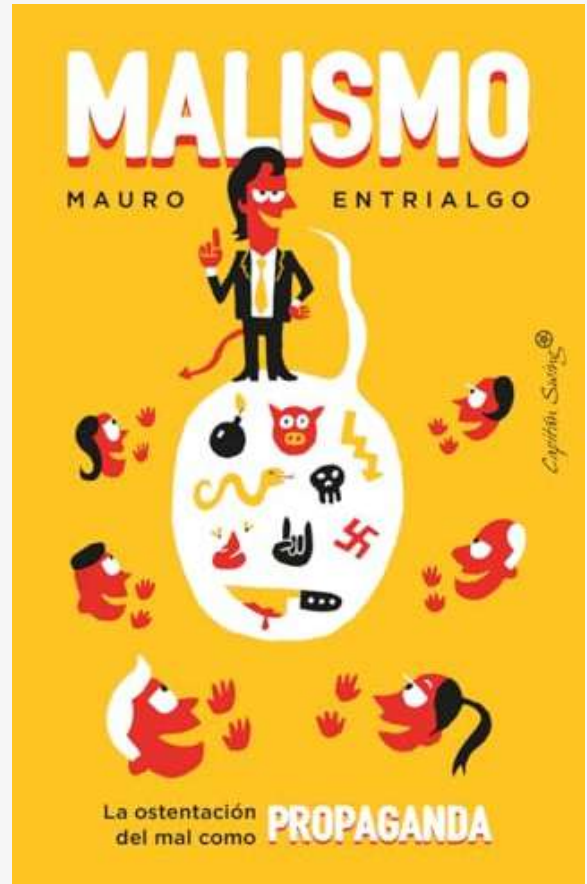
Signatura 62375



MALISMO : LA OSTENTACIÓN DEL MAL COMO PROPAGANDA / MAURO ENTRIALGO - MADRID : CAPITÁN SWING , 2024. - 150 P.

Llamamos «malismo» al antiintuitivo mecanismo propagandístico que consiste en la ostentación pública de acciones o deseos tradicionalmente reprobables con la finalidad de conseguir un beneficio social, electoral o comercial. Quizás sea en política donde este fenómeno asentado en la última década en Occidente resulta más llamativo. Una representante pública entiende la destrucción de las infraviviendas de las personas sin hogar como un acto autopromocional. Otra aumenta su aceptación popular tras calificar de «mantenidos subvencionados» a los desfavorecidos afectados por una pandemia. Un alcalde se jacta de que no hará nada en absoluto por aquellos estudiantes y trabajadores que no pueden acceder a una vivienda digna en la ciudad que gestiona. Insultar a alguna minoría o mostrarse agresivamente contrario a consensos de mínimos como la justicia social o la Agenda 2030 es hoy en día tendencia en la propaganda política. Pero el malismo está también muy presente en cualquier forma de comunicación a pequeña o gran escala. Los bares de moda ostentan nombres canallitas. En los concursos de televisión son bien recibidas las figuras de poder que humillan a sus concursantes. El nuevo cristianismo neopentecostal que triunfa en nuestros barrios no es ya una religión de amor sino una de odio al diferente. Es una eficiente fórmula publicitaria que ya no se dirige contra los poderosos, sino que es una herramienta de estos.

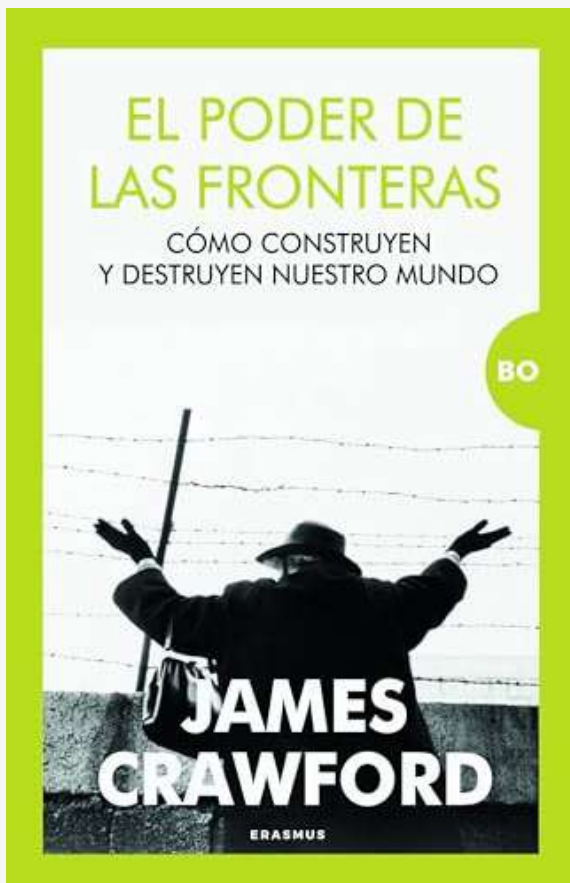
Signatura 62376



EL PODER DE LAS FRONTERAS : CÓMO CONSTRUYEN Y DESTRUYEN NUESTRO MUNDO / JAMES CRAWFORD - CÓRDOBA : ERASMUS , 2024. - 483 P.

Se mire por donde se mire, parece que las tensas líneas de las fronteras vibran al son de los acontecimientos mundiales, o incluso los llaman. Hoy en día hay más fronteras en el mundo que nunca antes en la historia de la humanidad. Empezando por el ejemplo más antiguo conocido, Crawford viaja a muchas fronteras antiguas y nuevas: desde un paisaje glacial que se derrite hasta la conflictiva Cisjordania y las fallas de la frontera entre Estados Unidos y México. Sigue la historia de las fronteras hasta nuestro frágil e incierto futuro, hacia las fronteras virtuales de Internet y la cambiante geografía de un mundo acosado por el cambio climático. A medida que el nacionalismo, el cambio climático, la globalización, la tecnología y las migraciones masivas chocan con unas fronteras cada vez más rígidas, algo tiene que ceder. Y Crawford se pregunta: ¿ha llegado el momento de abandonar las líneas que nos dividen?

Signatura 62377

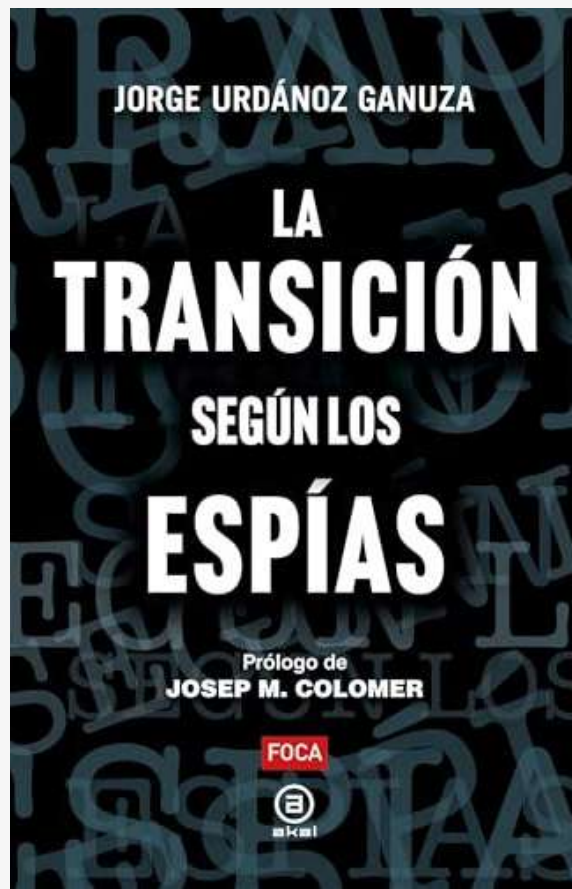


LA TRANSICIÓN SEGÚN LOS ESPÍAS / JORGE URDÁNOZ GANUZA; PRÓLOGO DE JOSEP M. COLOMER - MADRID : AKAL , 2024. - 141 P.

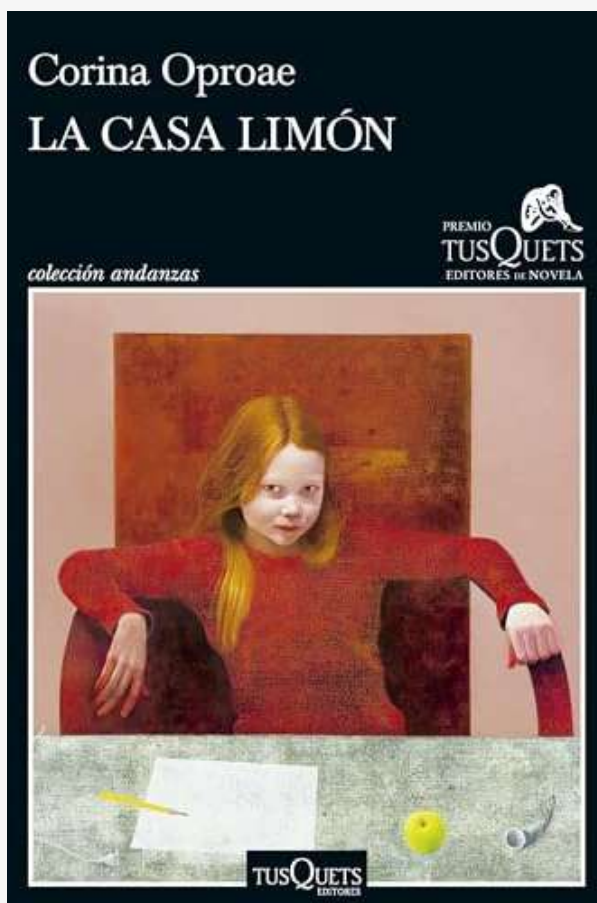
Durante los años de la Transición, el embajador de Estados Unidos en España enviaba a diario cables diplomáticos a su jefe en Washington, que no era otro que el todopoderoso Henry Kissinger. Desclasificados cuatro décadas después, esos cables ofrecen una lectura de alguno de los acontecimientos de aquellos años que modifican en buena medida el relato habitual que ha acabado imponiéndose.

Cuestiones como la legalización del Partido Comunista, la adopción del sistema electoral, la creación del Senado o el papel de la monarquía durante todo el proceso reciben, a la luz de los teletipos del embajador, una explicación distinta a la acostumbrada y, sin duda, más pertinente. Una que, por un lado, ilumina la faz política de cada decisión, y, por otro, resulta difícil de rebatir dada la cercanía que el embajador mantuvo con todos los actores principales de la época: desde el Rey y Suárez hasta Felipe González y los principales miembros de la oposición democrática. En este libro se desvelan lo que el autor llama «las verdaderas intenciones» que movieron a aquellos que tomaron esas decisiones, y no tanto los subterfugios que, tras ello, usaron para justificarlas.

Signatura 62378



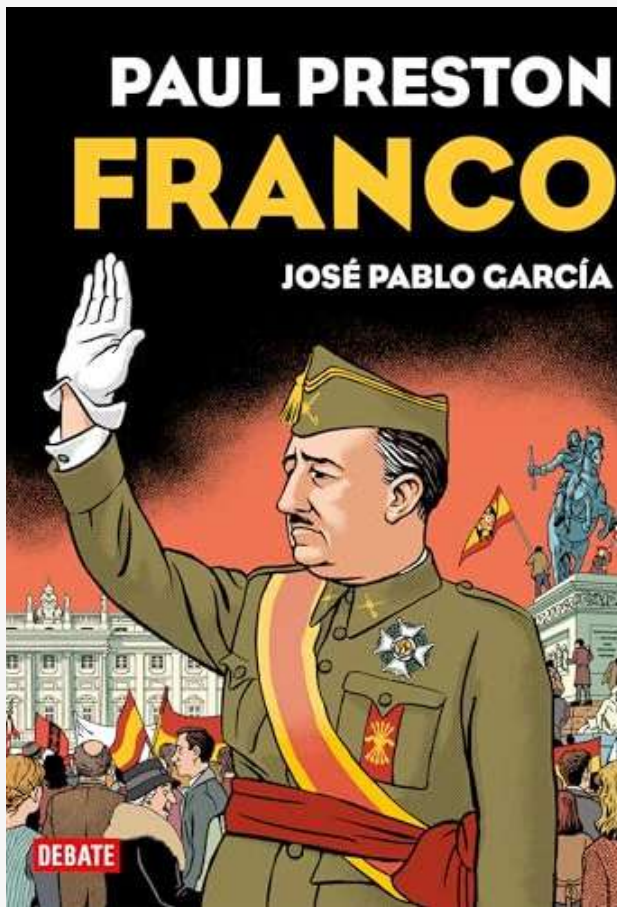
LA CASA LIMÓN / CORINA OPROAE - BARCELONA : TUSQUETS , 2024. - 249 P.



Refugiada bajo la mesa y rodeada de libros en el comedor familiar, la niña protagonista de esta historia piensa que ha provocado la enfermedad de su padre sin querer. Él le había prometido que la libraría de cualquier dolor, porque conoce la magia de apropiárselos, y ella, que ha sufrido la picadura de una abeja en la nuca, cree que ha cumplido su promesa. Ahora el padre está convaleciente con sus tíos, porque la madre, que trabaja todo el día en el hospital, no puede cuidarlo, y la niña seguirá esperando noticias de él, incluso durante el verano que pasa con sus abuelos, en una Transilvania rural en la que perviven supersticiones y costumbres ancestrales. Tal vez todo se torció cuando la familia tuvo que trasladarse al nuevo bloque de viviendas y abandonar su casa limón. Entre restricciones y delaciones a la infame Securitate, ignoran que se acerca el fin de la dictadura en la Rumanía de los años ochenta.

"La casa limón" cuenta los años de descomposición del régimen de Ceaușescu desde los ojos de una niña que trata de entender lo que ocurre a su alrededor, una novela lírica y emocionante sobre una infancia en Rumanía y la experiencia de la caída del comunismo en el seno de una familia de clase media que hace frente a sucesivas catástrofes íntimas. Una novela extraordinaria y singular en la literatura española, por su escritura precisa y evocadora, cruda y onírica, y por el testimonio de vivencias históricas de la Europa del Este.

Signatura 62379



FRANCO / PAUL PRESTON; GUIÓN E ILUSTRACIONES DE JOSÉ PABLO GARCÍA - BARCELONA : DEBATE , 2024. - 160 P.

Contra la visión de Franco como figura providencial, Paul Preston publicó una biografía completísima, rigurosa y apasionante del hombre que rigió España durante tantos años, donde se muestra al militar ambicioso e implacable; al admirador de Hitler y Mussolini; a un dirigente incapaz de comprender la complejidad del Estado y la economía modernos.

La adaptación gráfica a cargo de José Pablo García presenta a un hombre visceralmente conservador, tan cauto como ambicioso, hábil en el manejo de las personas y del poder. Moldea con sus colores, trazos y viñetas sugerentes la imagen definitiva de Franco circunscrita a la historia reciente de España y sustentada en el amplísimo archivo de uno de los hispanistas de mayor prestigio internacional.

Signatura 62380

**LA ERA DE LAS REVOLUCIONES : HISTORIA DE DOS GENERACIONES / NATHAN PERL-ROSENTHAL;
TRADUCCIÓN DE DAVID LEÓN GÓMEZ - BARCELONA :
PASADO & PRESENTE , 2024. - 648 P.**

Entre 1760 y 1825 dos generaciones de revolucionarios se enfrentaron a las viejas desigualdades en Europa y América. Un libro fascinante sobre las trayectorias individuales y las fracturas generacionales que contribuyeron a una era decisiva para la historia de la igualdad.

"La era de las revoluciones" es el relato vívido e inspirado de una era que creó en gran medida el mundo en el que vivimos. Basándose en un amplio espectro de fuentes históricas, Nathan Perl-Rosenthal repasa cuidadosamente cómo las ideas radicales, los movimientos políticos y las reacciones contrarrevolucionarias florecieron entre distintas generaciones.

Signatura 62381



LA SINGULARIDAD / CARLOS FENOLLOSA - BARCELONA : ARPA, 2024. - 278 P.

En 2022 se produjo una discontinuidad inesperada en los avances en inteligencia artificial. Se trata de la herramienta ChatGPT, con unas capacidades de razonamiento sorprendentes y cuya sofisticación cogió por sorpresa incluso a los más expertos. Esta tecnología revolucionaria se halla en el centro de una frenética carrera donde varias empresas y Estados se apresuran por ser los primeros en desarrollar la inteligencia definitiva.

Todavía desconocemos cuándo o cómo, o siquiera si llegaremos a alcanzarla, pero por el camino se están desarrollando inteligencias intermedias de una potencia extremadamente transformativa. Esta capacidad de reemplazar muchas de las tareas que las personas realizamos frente a un ordenador representan el pistoletazo de salida del fenómeno llamado «singularidad tecnológica». A partir de ese momento, las aplicaciones informáticas superinteligentes y los robots pasarán a realizar la mayoría de trabajos por nosotros y transformarán la sociedad en algo radicalmente diferente de la actual. La ciencia-ficción hecha realidad. Muchos no son conscientes de la importancia de este fenómeno, o no están preparados para valorar sus consecuencias y han decidido negarse a aceptar esta disruptiva realidad. Carlos Fenollosa arroja luz sobre lo desconocido, nos ayuda a entender de dónde venimos y hacia dónde vamos con una claridad sorprendente, y ofrece elementos de reflexión para ayudarnos a ordenar nuestros sentimientos frente a lo incierto.

Signatura 62382



La singularidad Carlos Fenollosa

Inteligencia Artificial: causas, consecuencias y retos de haber inventado máquinas que piensan

«Uno de los libros más completos sobre la IA». Ignasi Belda, director de la AESIA



arpa

EL IMPERIO VENECIANO : UN VIAJE POR MAR / JAN MORRIS; TRADUCCIÓN DE BLANCA GAGO DOMÍNGUEZ - MADRID : GALLO NERO, 2024. - 269 P.

Durante seis siglos, la República de Venecia fue un imperio marítimo cuyo poder soberano se extendía por gran parte del Mediterráneo oriental: un imperio de costas, islas y fortalezas aisladas mediante el cual, como escribió Wordsworth, los mercaderes venecianos «mantenían bajo control el magnífico Este».

Jan Morris reconstruye este resplandeciente dominio en forma de un viaje por mar, recorriendo las históricas rutas comerciales venecianas desde la propia Venecia hasta Grecia, Creta y Chipre. Seguiremos un itinerario dispuesto geográficamente pero que se mueve a placer entre el pasado y el presente, evocando los paisajes, los sentimientos de los protagonistas de los tumultuosos acontecimientos del pasado veneciano. Se trata de la primera obra de este tipo jamás escrita sobre el Stato da Mar veneciano, destinada a viajeros curiosos de entrar en los dominios que una vez rigieron los Dogi de la Serenísima República.

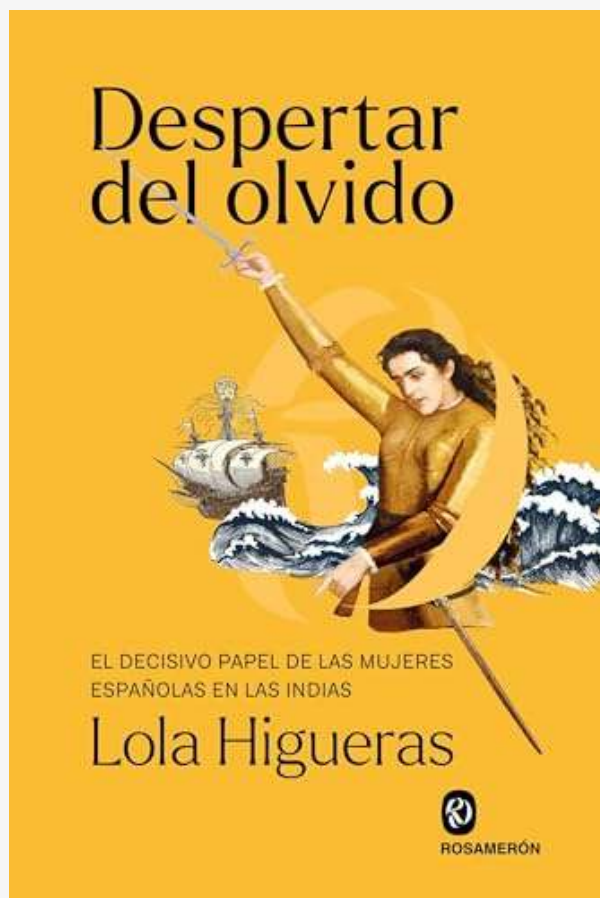
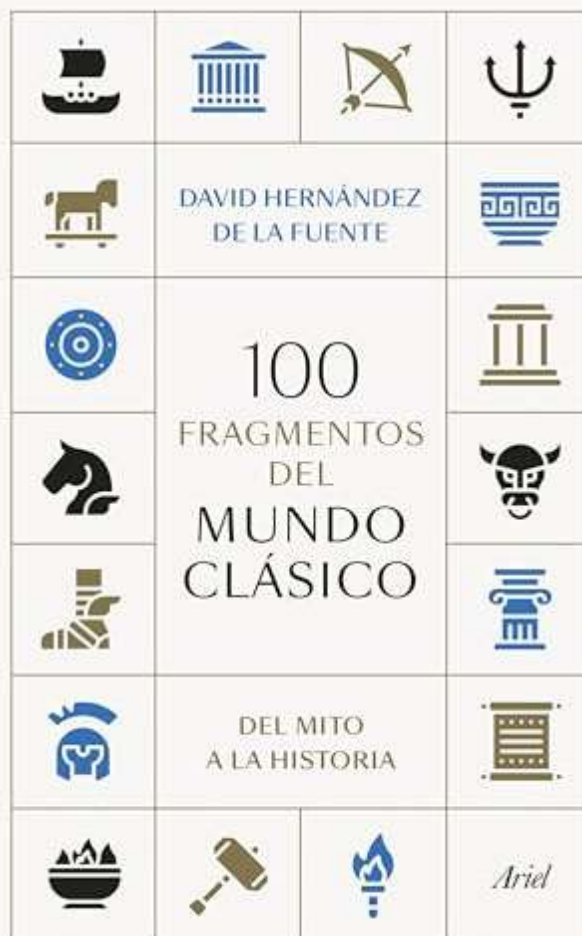
Signatura 62383

100 FRAGMENTOS DEL MUNDO CLÁSICO : DEL MITO A LA HISTORIA / DAVID HERNÁNDEZ DE LA FUENTE - BARCELONA : ARIEL , 2024. - 237 P.

¿Existió la ciudad de la Atlántida? ¿Pronunció Julio Cesar las famosas palabras "¿Tú también, hijo?", antes de morir? A veces, la narración patrimonial y literaria difiere de los hechos. Así, este libro, escrito con afán divulgativo, pretende transitar por la delgada línea roja que separa los relatos de tintes legendarios y folclóricos, y el mundo real.

David Hernández de la Fuente, respetado clasicista, nos ofrece un mosaico de anécdotas y momentos controvertidos de la Antigüedad, destacando curiosidades sobre ciudades míticas, sucesos y personajes clave de la historia.

Signatura 62384



DESPERTAR DEL OLVIDO : EL DECISIVO PAPEL DE LAS MUJERES ESPAÑOLAS EN LAS INDIAS / LOLA HIGUERAS - BARCELONA : ROSAMERÓN , 2024. - 266 P.

En el siglo XVI, España emprendió una extraordinaria aventura oceánica que la llevaría a descubrir y conquistar las Indias. Y aunque la historia ha tendido a destacar los logros de los hombres, cientos de mujeres fueron también protagonistas, desempeñando un papel esencial en la formación de una sociedad mestiza. Además de narrar las historias de figuras notables como María de Toledo, Isabel de Barreto, Inés Suárez y muchas otras figuras anónimas de gran fortaleza que contribuyeron al nacimiento de una nueva sociedad, esta obra pone el foco en los viajes, en el mar, pues este fue el escenario crucial de esta empresa.

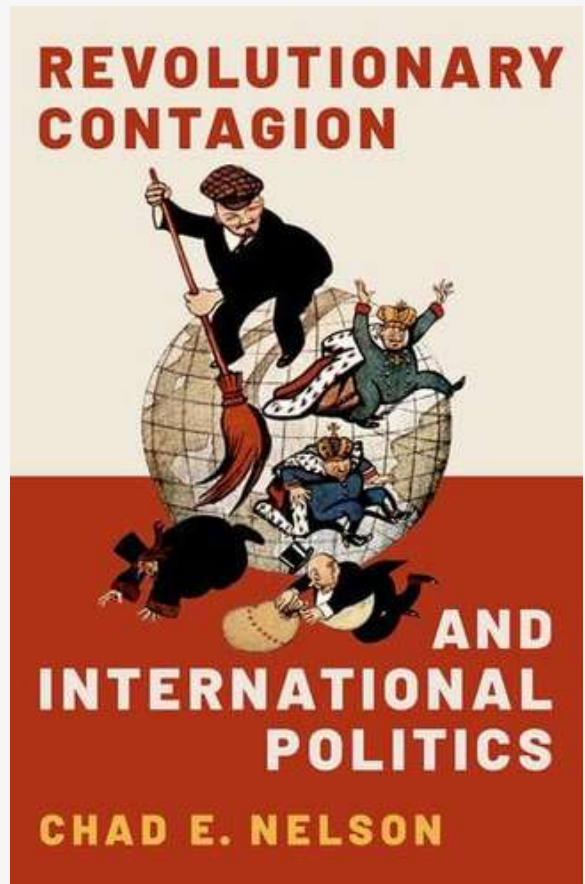
Con una fascinante trayectoria profesional como americanista y experta en historia naval, Lola Higuera narra con detalle cómo cada travesía suponía un desafío, con unas condiciones de navegación extremadamente precarias, donde las tormentas, enfermedades, escasez de víveres y la constante amenaza de naufragios convertían cada viaje en una lucha constante.

Signatura 62385

REVOLUTIONARY CONTAGION AND INTERNATIONAL POLITICS / CHAD E. NELSON - NEW YORK : OXFORD UNIVERSITY PRESS , 2022. - 269 P.

A unique theory of what happens when leaders fear a revolution abroad will spread to their own country and how that affects international relations. When do leaders fear that a revolution elsewhere will spread to their own polities, and what are the international effects of this fear? In "**Revolutionary Contagion**", Chad E. Nelson develops and tests a theory that explains how states react to ideological-driven revolutions that have occurred in other nations. To do this, he analyzes four key revolutionary movements over two centuries--liberalism, communism, fascism, and Islamism. He further explains that the key to understanding the response to revolutions lies in focusing on the extent to which leaders fear upheaval in their own countries. According to the theory, Nelson argues, fear of contagion is driven more by the characteristics of the host rather than the activities of the infecting agents. In other words, leaders will fear revolutionary contagion when they have significant revolutionary opposition movements that have an ideological affinity with the revolutionary state. A powerful theory of the profound effects revolutions have on international relations, this book shows why one simply cannot make sense of international politics--including patterns of alliances and wars--in certain situations without considering the fear of contagion.

Signatura 62386



EL LIBERALISMO Y SUS DESENCANTADOS : CÓMO DEFENDER Y SALVAGUARDAR NUESTRAS DEMOCRACIAS LIBERALES / FRANCIS FUKUYAMA; TRADUCCIÓN DE JORGE PAREDES SOBERÓN - BARCELONA : DEUSTO , 2022. - 173 P.

Los sistemas políticos liberales se encuentran amenazados en todo el mundo. Asistimos a una "recesión democrática", en la que los indicadores sobre derechos y libertades se están resintiendo en los últimos años. El ascenso al poder de líderes como Donald Trump, Jair Bolsonaro, Viktor Orbán o Jarosław Kaczyński ha ido de la mano de la vulneración de la separación de poderes, la independencia judicial y de intentos de control de los medios de comunicación.

En su nuevo libro, Francis Fukuyama argumenta que la expansión de estas "democracias iliberales" es fruto de una reacción frente a la percepción social de que los regímenes liberales se han mostrado impotentes para enfrentar los problemas generados por la desigualdad que ha traído consigo el capitalismo globalizado. Fukuyama se hace cargo de las distintas objeciones al liberalismo provenientes tanto de los planteamientos conservadores como de los progresistas, para concluir que el problema del liberalismo no está realmente en debilidades fundamentales de su doctrina, sino que lo que genera los descontentos es más bien la forma en la que los sistemas liberales han evolucionado desde los años setenta. Por grande que sea el descontento en las democracias liberales, la opción liberal sigue siendo superior a las alternativas iliberales. Y Fukuyama demuestra que el liberalismo, al contrario de lo que sostiene Vladimir Putin, no está "obsoleto", sino que continúa siendo necesario, hoy más que nunca, en nuestro mundo diverso e interconectado.

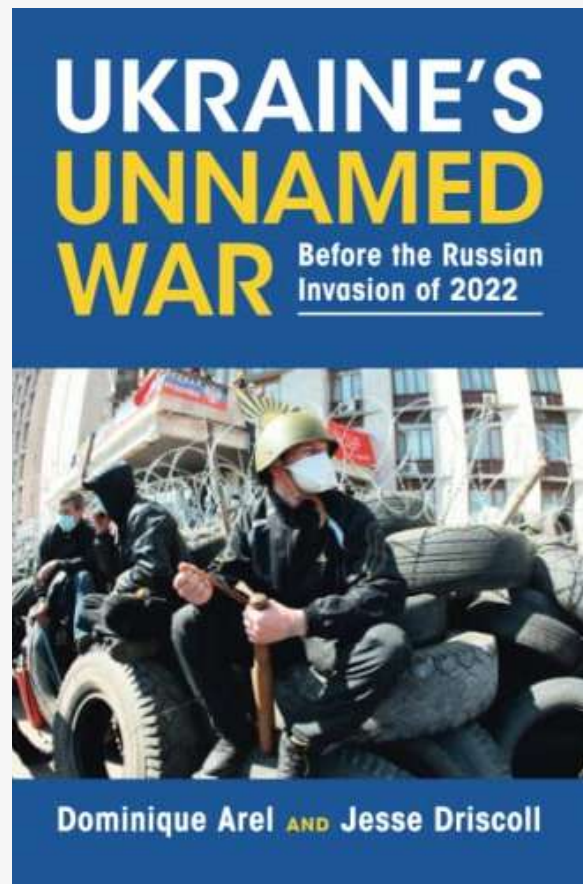
Signatura 62387



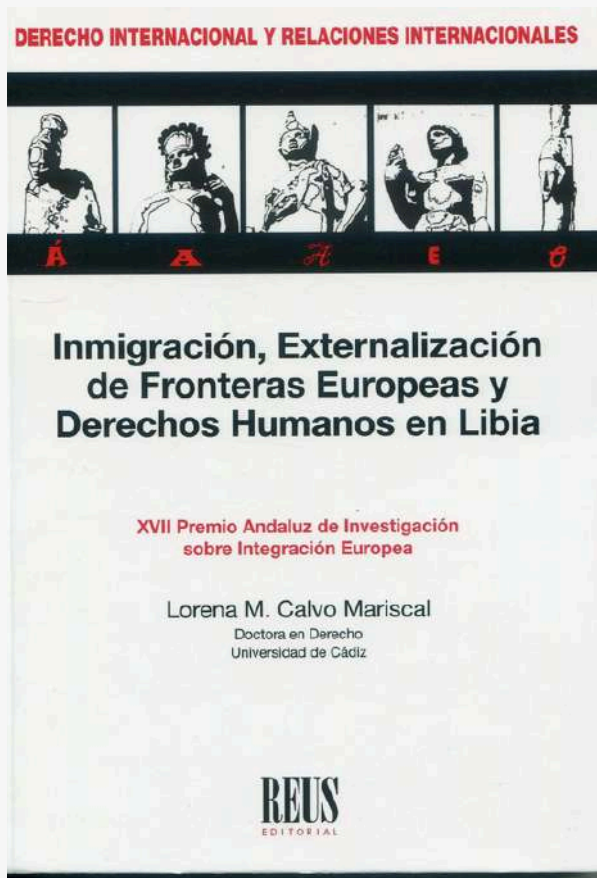
**UKRAINE'S UNNAMED WAR : BEFORE THE RUSSIAN
INVASION OF 2022 / DOMINIQUE AREL, JESSE
DRISCOLL - CAMBRIDGE : CAMBRIDGE UNIVERSITY
PRESS , 2023. - 273 P.**

The Russian invasion of Ukraine in 2022 has its roots in the events of 2013-2014. Russia cynically termed the secessionist conflict in Crimea and Eastern Donbas a 'civil war' in order to claim non-involvement. This flies in the face of evidence, but the authors argue that the social science literature on civil wars can be used help understand why no political solution was found between 2015 and 2022. The book explains how Russia, after seizing Crimea, was reacting to events it could not control and sent troops only to areas of Ukraine where it knew it would face little resistance (Eastern Donbas). Kremlin decisionmakers misunderstood the attachment of the Russian-speaking population to the Ukrainian state and also failed to anticipate that their intervention would transform Ukraine into a more cohesively 'Ukrainian' polity. Drawing on Ukrainian documentary sources, this concise book explains these important developments to a non-specialist readership.

Signatura 62388



**INMIGRACIÓN, EXTERNALIZACIÓN DE FRONTERAS
EUROPEAS Y DERECHOS HUMANOS EN LIBIA /
LORENA M. CALVO MARISCAL - MADRID : REUS ,
2023. - 309 P.**



El progresivo desarrollo de un nuevo modelo de externalización de fronteras exteriores europeas plantea gran cantidad de cuestiones sobre cómo afectan estas prácticas a la protección de los derechos fundamentales de inmigrantes y refugiados en las fronteras Mediterráneas. La presente obra, galardonada con el XVII Premio Andaluz de Investigación sobre Integración Europea de la Red de Información Europea de Andalucía, realiza, en el ámbito del Derecho Internacional y Europeo, un estudio de conjunto sobre el posible incumplimiento por parte de la UE y los Estados europeos de sus obligaciones de derechos humanos, y la responsabilidad internacional derivada de las prácticas desterritoriales del control de la inmigración y el asilo.

Este análisis toma como estudio de caso la cooperación europea con Libia, en cuyo territorio se ha constatado la comisión de abusos sistemáticos de derechos humanos contra la población migrante. El caso de Libia nos va a servir como modelo para analizar la tendencia de la UE y sus Estados miembros a delegar funciones de gestión migratoria hacia terceros países de origen y tránsito de la inmigración, y sus consecuencias jurídicas en materia de responsabilidad internacional.

Signatura 62389

**TESTAMENTO DE JUVENTUD / VERA BRITAIN;
TRADUCCIÓN DE REGINA LÓPEZ MUÑOZ - MADRID :
PERIFÉRICA : ERRATA NATURAE , 2019. - 846 P.**

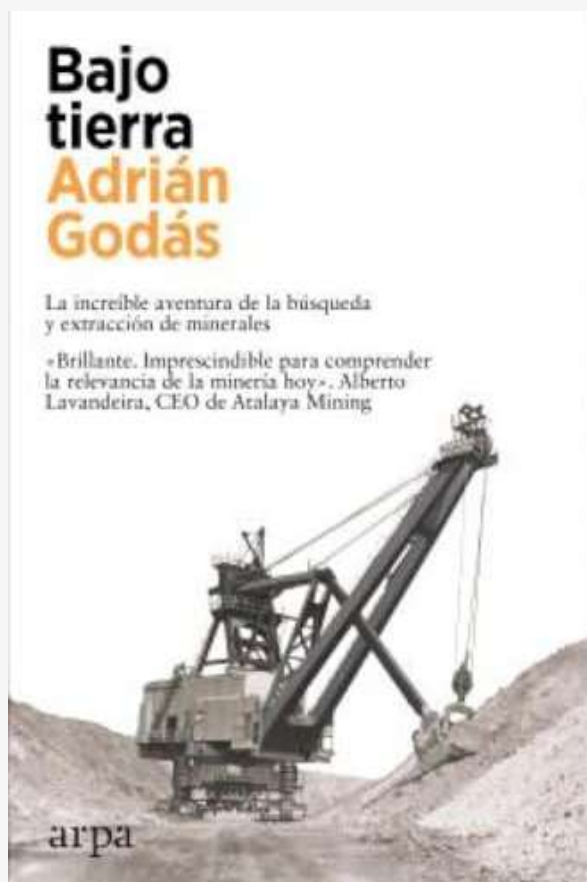
Vera Brittain dedicó casi veinte años a escribir esta obra portentosa, en la que debía haber espacio «para los seres queridos y también para aquellos a quienes no conoceremos nunca, pero que, no cabe duda, son nuestros iguales». Pocas veces se ha contado la vida de aquella juventud, la que sufrió la Primera Guerra Mundial y la posguerra, con tanta profundidad, elegancia y exactitud. Se combinan aquí las peripecias (siempre verdaderas) de la hija del propietario de una fábrica de papel de provincias que luchaba por emanciparse con las de la joven estudiante de Oxford y con el sufrimiento que esa misma joven, convertida en enfermera, encuentra en el frente durante la guerra; su pasión por el estudio y la literatura con el afecto por muchos de los que la rodearon desde adolescente... Todos sus amigos lucharán en las trincheras, y todos sus amigos vivirán el fin de una época mejor en la que todo parecía más puro e ingenuo.

«Si la guerra me perdona la vida», escribió Brittain a su hermano, «mi único objetivo será inmortalizar en un libro nuestra historia, la de nuestros amigos». Aquel deseo, casi una promesa, se convirtió en uno de los libros de memorias más famosos y conmovedores del siglo XX.

Signatura 62390



**BAJO TIERRA / ADRIÁN GODÁS - BARCELONA : ARPA ,
2024. - 301 P.**



¿Por qué es necesario leer este libro? La minería está a punto de recuperar una relevancia crucial en el escenario global. El mundo se dirige lentamente hacia una desglobalización y hacia una pelea indirecta entre Estados Unidos y China, con países como Rusia e India buscando desempeñar un papel importante en el nuevo mapa multipolar. Además, la humanidad, enfrentada al gran riesgo del cambio climático, se ha embarcado en una transición energética que requiere —y requerirá durante años— más metales que nunca. Es esencial revisar las páginas de la historia para comprender la importancia crítica que las minas y los metales han tenido en el destino de las naciones y cómo, hasta épocas tan recientes como la Guerra Fría, este sector fue siempre vigilado de cerca por los gobernantes y las grandes corporaciones.

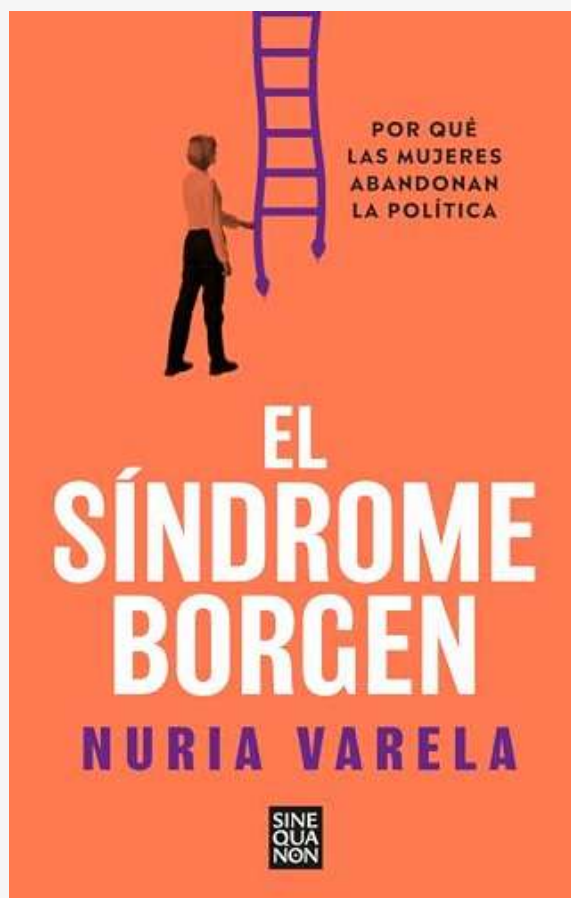
Desde las junglas del Congo hasta los glaciares del Ártico canadiense, desde la fiebre del oro en California o las excavaciones a cinco mil metros de altura en Argentina hasta la historia del tungsteno gallego del Tercer Reich, este libro es una auténtica visita guiada por una industria milenaria desconocida para la mayoría, sujeta a menudo a caricaturas y simplificaciones.

Signatura 62391

**EL SÍNDROME BORGEN : ¿POR QUÉ LAS MUJERES
ABANDONAN LA POLÍTICA? / NURIA VARELA -
BARCELONA : EDITORIAL B , 2024. - 251 P.**

¿Por qué las mujeres abandonan la política? Este libro es una reflexión sobre la presencia -y la ausencia- de las mujeres en la toma de decisiones, más allá de los números, más allá de la igualdad formal o la paridad. El número de mujeres líderes que han dejado sus cargos políticos en los últimos años es tan elevado que merece la pena ser estudiado como un fenómeno nuevo, que la autora ha bautizado como el «síndrome Borgen». El nombre hace alusión a la serie de televisión danesa que mostró la cara B del empoderamiento, concepto tras el cual se esconden más trampas que soluciones. Desde la reivindicación organizada del derecho al voto para las mujeres fueron necesarios más de cien años hasta que en 1960 Sirima Bandaranaike se convirtiera en la primera mujer elegida jefa de un Ejecutivo. Más de sesenta años después, apenas hay una veintena de mujeres líderes en el mundo, pero, además, si el 1 de enero de 2023 había treinta y seis mujeres jefas de Estado o Gobierno, en septiembre de ese mismo año solo quedaban veintiocho. Las extrañas, las intrusas, se cuelan por las rendijas de un poder que se resiste a ser compartido. Más parecen okupas a las que en cualquier momento se las puede desalojar con cualquier cantidad de violencia.

Signatura 62392

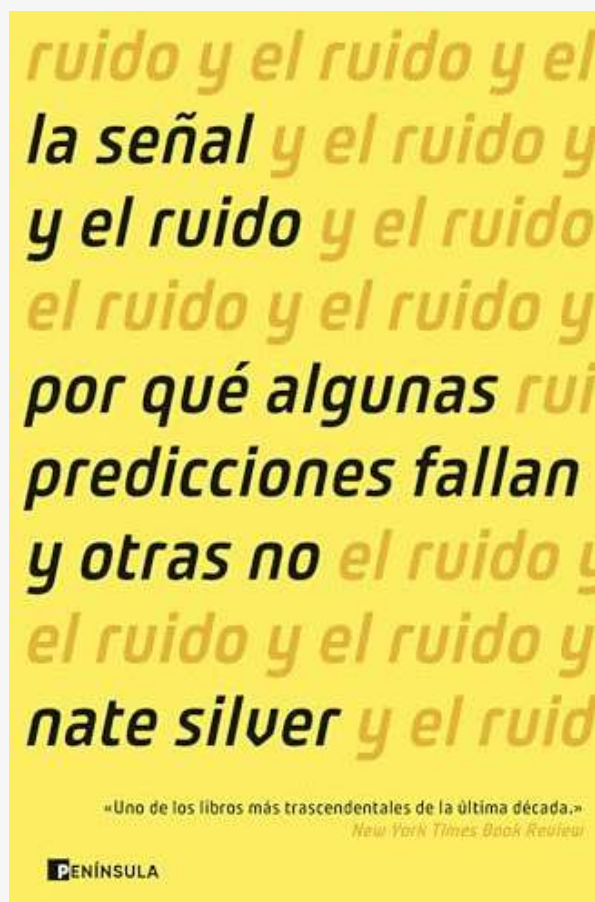


**LA SEÑAL Y EL RUIDO : POR QUÉ ALGUNAS
PREDICCIONES FALLAN Y OTRAS NO / NATE SILVER;
TRADUCCIÓN DE CARLES ANDREU Y CARMEN VILLALBA -
BARCELONA : PENÍNSULA , 2024. - 757 P.**

Los seres humanos estamos obligados ser previsores. Nuestra supervivencia depende de la capacidad que tengamos para anticiparnos a lo que pueda ocurrir, sea en el ámbito que sea. Y aunque pudiera parecer que la tecnología nos lo pone cada vez más fácil, lo cierto es que vivimos ante el riesgo de ser sepultados por la cantidad de datos que recibimos a diario. Cualquier intento de procesar, organizar y asimilar toda esa información puede llevarnos al colapso.

Nate Silver investiga cómo podemos distinguir el contenido relevante del que no lo es. Para ello, recurre a expertos en diversas áreas de la predicción —desde meteorólogos que pronostican huracanes, hasta analistas deportivos, jugadores de póker y gurús del mercado de valores—, y expone sus métodos más efectivos y rigurosos. Además, analiza ejemplos históricos y recientes para mostrar cómo aplicar el pensamiento crítico, el análisis estadístico y la capacidad de discernir entre todos los estímulos informativos a los que estamos expuestos, convirtiéndonos así en individuos más precisos.

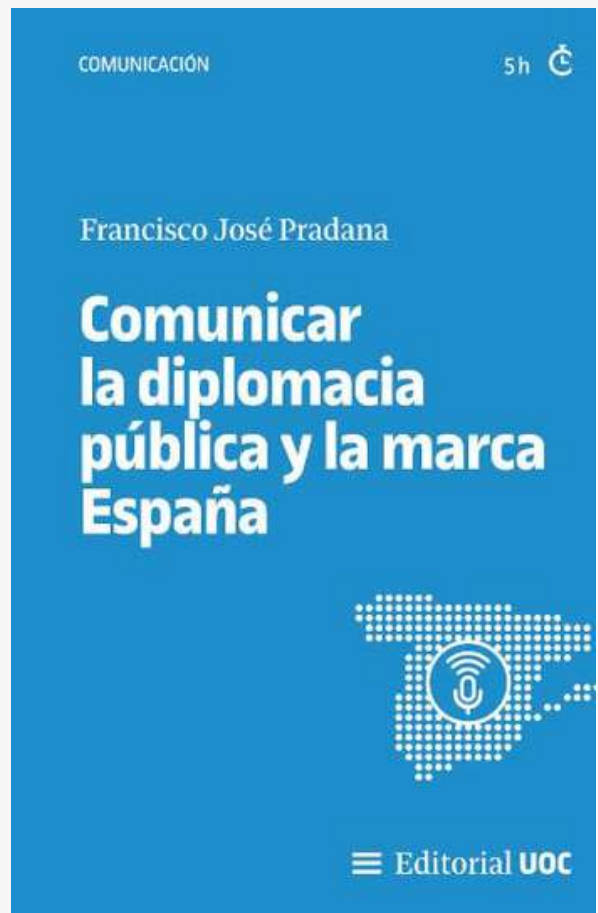
Signatura 62393



COMUNICAR LA DIPLOMACIA PÚBLICA Y LA MARCA ESPAÑA / FRANCISCO JOSÉ PRADANA - BARCELONA : UOC , 2024. - 97 P.

Este libro traza un recorrido por los aspectos teóricos esenciales para comprender la complejidad de la comunicación en las instituciones públicas y los gabinetes de comunicación, en el contexto de la diplomacia pública y la construcción y gestión de la marca país. Desde fundamentos teóricos hasta aplicaciones prácticas, la obra establece una base sólida para entender la comunicación externa de la diplomacia pública española y su marca. es una guía esencial para profesionales y entusiastas que deseen desenrañar las estructuras y los modelos detrás de la comunicación efectiva en el ámbito de la comunicación institucional.

Signatura 62394



ABSOLUCIÓN / ALICE MCDERMOTT; TRADUCCIÓN DE GABRIEL INSAUSTI - BARCELONA : LIBROS DEL ASTEROIDE , 2024. - 334 P.

«No te imaginas cómo era. Para nosotras, me refiero. Para las mujeres, las esposas.» Tricia es una joven recién casada con un prometedor abogado que trabaja para la Armada estadounidense. Charlene es una entregada ama de casa con tres hijos, tan guapa como intimidante. En el Saigón de 1963, las dos forjan una frágil alianza mientras tratan de compaginar los roles que les han asignado con sus propios deseos y convicciones. Varias décadas después, la hija de Charlene retoma el contacto con Tricia y juntas rememoran esa época crucial de sus vidas: las ansias de maternidad de Tricia y los esfuerzos de Charlene para mejorar las condiciones de los orfanatos en Saigón.

"**Absolución**" explora el papel subordinado de las mujeres durante la estrepitosa intervención norteamericana en Vietnam. Con la delicadeza habitual en su literatura, McDermott -una de las más prestigiosas escritoras estadounidenses- da voz a quienes fueron situadas en la periferia de la guerra y la política y reflexiona sobre la obligación, el sacrificio y la búsqueda del perdón en un mundo roto.

Signatura 62395

LA INVENCION DE TODAS LAS COSAS : UNA HISTORIA DE LA FICCION

JORGE VOLPI



LA INVENCION DE TODAS LAS COSAS : UNA HISTORIA DE LA FICCION / JORGE VOLPI - BARCELONA : ALFAGUARA , 2024. - 694 P.

"La invención de todas las cosas" nos muestra que los seres humanos somos aquello que nos contamos. Las ficciones que garantizan la cooperación entre individuos y grupos dieron vida a las religiones y los mitos; las que tienen que ver con límites de territorios, razas o culturas han provocado o justificado invasiones, guerras y masacres; hay otras que determinan nuestras relaciones personales o cívicas; la magia y la astrología sin duda son ficciones, pero también lo son la ciencia, la filosofía, el arte, la literatura, la música, el teatro, la televisión, las redes sociales... e incluso la política o el amor.

Esta es, en definitiva, una historia sobre cómo a diario construimos y reconstruimos la realidad por medio de la imaginación. Nos pasamos la vida entre ficciones, nos dice Volpi, sin apenas darnos cuenta de que nosotros también lo somos.

«Un libro que atrapa, nos invita a explorar el mapa genético de nuestras ideas y nos devuelve al mundo más sabios».

Irene Vallejo

Signatura 62396



CONSULTA NUESTRO CATÁLOGO



La economía ilícita en España



España en la Florida (1512-1821)



Conquistadores



Confederación

El fondo de la Biblioteca Central del MAEC y de la Biblioteca de la Escuela Diplomática está especializado fundamentalmente en relaciones internacionales, diplomacia, política exterior y derecho internacional.

Acceso al catálogo

BUSCAR POR:

Palabra clave

y Palabra clave

y Palabra clave

Buscar

Más opciones

Nueva búsqueda

Tipo de ítem

LIMITAR A CUALQUIERA DE LOS SIGUIENTES:



Analíticas



Folletos



Fondo Antiguo



Manuscritos



Mapas



Material multimedia



Monografías



Referencia



Revistas